બત્રીસ પુતળીમાંની વાતો.

(ભાગ ૮ મો.)



બત્રીસ પુતળીમાંની વાતો.

ભાગ ૮ મો.



શુકસારિકાની વાર્તા

સ્ત્રી ચરીત્રની વાર્તા

ભરથરીની વાર્તા

પ્રકાશક.

બુકસેલર રણછોડલાલ મોતીલાલ શાહ

રીચીરોડ—અમદાવાદ

પ્રથમાવૃત્તિ :: પ્રત ૨૦૦૦

સને ૧૯૨૫ :: સં. ૧૯૮૨



"સૂર્યપ્રકાશ પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ' માં મુળચંદભાઈ ત્રીકમલાલે છાપ્યું.

ઠે૦ કાળુપુર ટંકશાળ—અમદાવાદ.

કિ. ૦–૮–૦

वारता २८ मी शुकसारिकानी.

તરૂણિ નામની અઠાવિસમી પુતળી બોલે છે તે વારતા રાજા ભોજ સાંભળે છે.

શ્રીગણેશાય નમઃ શ્રી શારદાયેનમઃ ચોપાઈ—શ્રી ગણપતને નમુ શીશ, આરાધુ ઉમયાપતઇશ; શ્રીસરસ્વતીના પુજુ પાય, જે પ્રતાપે ગ્રંથ થાય. જીભેઆવિ વાતજ કરો; સેવક જાણી બાંહજ ધરો; સદા મન રાખો પવીત્ર, વરણવું વિક્રમ ચરિત્ર; માળવ મુખ ગઢ ધારા ગામ, પવીત્ર ભોજનરાજનું ધામ;ઘેર આવ્યા એકસોનાર, મો લયાં રત્ન બ્રાહ્મણે ચાર; ઓળવ્યાં રત્ન બ્રાહ્મણ પેર, વોળાવા આવ્યો બ્રાહ્મણ ઘેર બંને જણ તે રાઢે થયા, ન્યાય કરવા રાજા પાસે ગયા; અવળો ન્યાય રાજાએ કીધ,દેશવટો બ્રાહ્મણને દીધ.રમત રમતાતા ગોવાળ; કઉતક દીઠું તેણે કાળ; તેણે ન્યાય ચુકાવ્યો તે ઠાર. રત્ન સોનીએ ચોરયાં ચાર. આપી બ્રાહ્મણ વળાવ્યો ઘેર, જાણી ભોજે એ પેર; ગોવાળીયા તો મુરખ ઘણું, સ્થાનકછે કો દેવજ તણું, ખોદાવી ભુમી રાજન ત્યાંથી નીસર્યું સિંહાશન, વિશ્વકરમાયે હાથ ઘડ્યું, કનકાશનને રત્ને જડ્યું, પાચ પરમાર સોના સુનગીને પાછી બત્રીસ પુતળી;રાજા આવ્યો હેતે કરિ, ઘેલી આંખ લોકોની ઠરી.ભોજન કરાવ્યું બાધું ગામ, ઓચ્છવ વરત્યા ઠામો ઠામ, વાજે તાલ મ્રદંગને ચલ, થઇ રહયો બહુ નાટારંગ,સહુ મેદનિ જોવા માળી પ્રધાન આદી છત્રીસ કવી; નાના મોટાં નરને નાર, જોવા ઉભા ઠારોઠાર,રાજાભોજે સ્નાનજ કરયું,આશન બેસવા મનડુ ધરયું, જમણો ચરણ ધરે જેટલે, પદમાસાન બોલી તેટલે, રખે રાય ધરે તું પાય,આસન બેઠે સુખ નહી થાય.એ આસન છે વિક્રમ તણું,પામો પુન્ય અતીશે ઘણું. તેના જેવાં પ્રાક્રમ કરે, તે નર એ આસન પગ ધરે પગ; કહે ભોજ તે પુછુ તને,વિક્રમ મહીમા સંભસાવો મુને. સનમુખ બેઠા જોડી હાથ,બોલી પુતળી રાજા સાથ. ધણેક દીવસે ગુણ હું ગાઉં,સહજ માત્રમાં ગંગા નહાઉં; પતીત હોય તે પાવન થાઉ.જેકોઇ સાંભળે એક ચરીત્ર,ભોજ રાજા હુંકારો ધરે, પદમાસના ત વાતો કરે.

દોહરા—વિક્રમ મહીમા સાંભાળે, આણીનેમન ભાવ;ટાઢો હુનો ચોથીયો સ્વપ્ને નાવે તાવ.એકસમે વિક્રમગયા.ક્ષીપ્રાકેરે તીર,દાનપુન્ય દીધા ઘણાં,નાયો નીર્મળ નીર,હરસીદ્ધ તણી પુજા કરી,પુજ્યા ભોળો નાથ,ધુપદીપ અતી આરતા, સ્તુતી કીધી તે સાથ, આજ્ઞા માગી ઇષ્ટની, નમીને હરસીદ્ધ, પુરપતી પુરમાં જવા આપે આદર કીધ;વાટે એક કઉતક થયું, દીઠું તે વનમાંહ; એક શુક બીજી સારીકા, વઢતાં દીઠાં તાંહ.તોડે પાંખ એક એકની, મારે ચાંચે ચાંચ;નેત્ર બેને આંસુ પડે, અદકી ઝાલે આંચ; એક હેઠું એક ઉપરે, પામે છે બહુ કષ્ટ; વિક્રમ આવે વાટમાં, તે તો દીઠુ દ્રષ્ટ;મેના કહે પોપટ અલ્યા, તજો રાઢને વેર; ન્યાય ઠરાવિયે આપણે, જઇએ આપણે ઘેર.વઢીએ તે સારૂ નહી.આપણને દુઃખ થાય સતવાદિ વીક્રમ ભલો,ચુકવશે એહ ન્યાય એવું પંખી બોલીયાં, વઢતાં પીપળ પાવ;તે વિક્રમ વાટે જતાં, સુણીયું પોતે કાન, સમજ્યો બોલી તેહની.થંભી ઉભો ઠાર: એટલે પંખી આવિયા,

એક નરને નાર.જમણે હાથ પોપટ રહયો,ડાબી મેના જેહ;અચરત પામ્યો રાયજી, આણિ અદકો નેહ.અચરત પામ્યો સર્વકો, દીઠી પંખી જોડ;રાજસભામાં આવીયાં ખાંત રહી નહી જોડ,સભા ભરી સીંહાસને બેઠા નરપત નાથ;ડાબાજમણિ દેખતાં પંખી બેઠા હાથ, રાજા કહે પોપટ સુણો, મેના બોલો બોલ; શા માટે વઢતાં હતાં, ખોતાંતાં નિજ તોલ;ગાળ દેતાંતાં મુખથી.તોડી પાંખ સહુ પેર;શું શું દુખ સમપણે કશુ, શું પધે છે વેર.તે સાચું બોલો તમો,જે મનમાં હોય પાપ;ખેદ કરો તો તુજને બ્રહ્મહત્યાદીક પાપ. ચોપાઇ—ત્યારે મેના બોલી વાણ, સાંભળે રાજા ચતુરસુજાણ; બાળપણાનો પોપટ મીત્ર. મેં જાણ્યો તો છે પવિત્ર. એ અદકું કીધું હેત; ઘરસુત્ર સુપીયું દેહ સમેત; અદકી પ્રીત એ સાથે કરી, નહોતી ભ્રાંત મારે મન જરી.તન મન ધન એને જાણતિ, અંતર કાંઇ નહીં આણતી; ઇશ્વરતો અદઠો છે એહ પ્રીત જેવિ બપઇયા મેહ. દુખ વેઠું મારી દેહને, ભક્ષ આણિ આપુ એહને; જતન કરૂં એનું શરિર, સુંદર રૂડાં પાયાં નિર એની ચાકરિ કીધી સાર; તે કહેવા લાગે છે વાર ગાંઠિ છું હું અદકો ગરથ, મેં જાણ્યું આમળ આવશે અરથ. ચીંતા મારિ એથી જશે, કોઇક દીન આરાકલ્ર થશે; પોપટ રહેશે દેરા માંય. માળો વડલા કેરિ છાંય તે વડ છે રૂડો ગંભીર;વહે છે જ્યા ક્ષીપ્રાનું નિર;પેલી તીરે એનો ઠામ, બુદ્ધિ વિશારદ એનું નામ. મારો મારો આણિ તીર,વ્રક્ષ આંબાના છેગંભીર;હું પણ રહેતી તેણેઠામ સારાકા શુભકાદિ મુજ નામ,ગાજ્યો મેહઅસાડિ તણો;આવ્યો પશ્ચિમથી વાયુસુણો;ઘરેડાટ કરિ ઘનઅડયો,વ્રક્ષ આંબાનો હેઠોપડયો ભાગ્યો માળો વરસેમેવ, થરથર ધુજે મારીદેહ,ગળ્યા અંગ વાઇ બહુટાઢ,વાગ્યું તેણે ભાગ્યા હાડ,ગાજેગગન વરસે વરસાદ;કાળિ અંધારી માજમરાત;વીચાર કરયો મેંમારેમન,પોપટથીવહાલું નહી અન્ય.એના પાસે હવડાં જાઉં,વળે ચેતના સુખણિ થાઉં.સાદ સાંભળતો તેડે માંહ.માટમારે જુવતાહ વિમાસણ એવીમન થઇ;તરફડતી તે માળેગઇ,ઉઘાડો પોપટ મેના હું. કેમ વાર લગાડે તું,મરૂં ટાઢે બીજું બારણે, આવીછું હું તે કારણે, વાયુ પશ્ચિમ દેશે ચઢયો મારો માળો તુટી પડયો. માટે આવી તારી પાસ, ઉઘાડ શું કરે છે હાસ્ય, એવા સાદ કરયા દશ વિસ, આવ્યું દુખવા મારૂં શીશ. મળિયા માં હથી બોલ્યા એહ કોપ કરિ પોતાની દેહ; જારે નહી ઉઘાડું રાંડ, કરતી આવિછે પાંખડ; શું મુરખ તું જાણે મુને, હવડાં નહિ ઉઘાડું તુને, કાલાવાલા મેંનો કરયા. કરગરિ ખોળા પાથરયા નવ દિધી ડાળે બેસવા,કયાંથી દે માળે પેસવા એમ કરતાં ઉગ્યો પ્રભાત.ઉઠયા પંખી જાને જાત;હુ તો બેસી રહીતિ બહાર પોપટ ઉડી આવ્યો તે ઠાર. એનું મે જેમ દીઠું મુખ,વાધ્યું વેરને લાગ્યું દુખ માંહોમાંહે રાઢે થય, પંખી ઘરડા પાસે ગયા;ન્યાય ન તોળાયો તે થકી વડલાને માંડયુ પલટકી; છ જણે વિચારયું મન,ન્યાય કરશે વિક્રમ રાજન. વિચારિને વાટે વળ્યા, એટલે તમે ત્યાં સામા મળ્યા,સાથે આવ્યો છુ તમ ઘેર,એ ન્યાય તોળોજી રૂડિપેર.એનિ પાસે

શું મઇ તહીં,શા માટે ઉઘાડયું નહી,વાંક વિચારિ જુવો આપ જુઠું કહો તો બ્રહ્મ-હત્યા પાપ;દેશો દંડ તે શીર લેઇશું નહી તો શ્રાપ તમને દેઇશું; પુછોજી પોપટને આજ,દ્વાર ન ઉપાડયુ શે કાજમારો વાંકશો એવડો,તમારા મનમાં આવિઅડયો, ડાહરા—વિક્રમ વળતો બોલિયા,સાંભળિયે શુકવાણ; શીઘ્ર થઇ બોલો ખરૂ,નહીતર ખોશો પ્રાણ,જીભ કઢાવું તળાવે,તોડાવું તો પાંખ, ખાધુ પીધુ એહનું, બાળપણ-નિ રિત; દુખ વેળા તેડિ નહી, તતો કયનિ રિત. સકળ સભા ખીજે સહુ, કહાડે તારો વાંક;યથારથ હોય તે કહો,સાચો અક્ષર આંક.

ચોપાઇ—શુક કહે સાંભળો રાજન,સભાસહીત ધીરજ થઇ મન;એ સાથે પ્રીત અકથી કરૂંજુઠી વાત જીભે નહીં ધરૂં.હેત એનું મુજ ઉપર ઘણું, ખાધું પીધું મેં એજ તણું;એમાંતે નહીં જુઠી વાત,મેના બોલી એ તો સાચ.સાચુ રાજા કહુછું તુને સ્ત્રીનો વિશ્વાસ ન આવે મુને; મધરાતે આવિ બારણે, શું જાણું કેવે કારણે; સ્ત્રીને વિશ્વાસ આણે નર જેહ,મુરખ સરતો રાજા તેહ.અગિન માંહી પેસી નીસરે,લાખ કરોડ પ્રતિજ્ઞા કરે;શોંપ પ્રાણ સમે ને દેહ,અધિક જીવથી આણે તેહ, પાળે પતીવ્ર-તાનો ધરમ,ક્યા ન હે કુડુ કરમ સાચવતી કહાવે સરદાર, દશ તે જાણે ભરથાર; બ્રહ્મા લક્ષણિ રૂપે કામની,સત્યશીળ ભાળા ભામાન.

દોહરા—એથી નાર અધીક ઘણું, ઘેર ઘેર સંસાર; વિશ્વાસ કરે નર તેહનો, તે મુરખ સરદાર.વિશ્વાસ મુને આવ્યો નહીં,એવિ વિચારી રીત;માળો નવ ઉઘાડીયો ન ધરિ પહેલી પ્રીત. વિક્રમ કહે શુભ સાંભળો, વડો દાઇક તે સાખ;ત્યારે સાચુ માનએ;એ વાત અહીંથી રાખ, નારી નિચ કેમ જાણિએ. રૂડો કેમ પુરૂષ દ્રષ્ટાંત દેખાડો તેહનું; કરો સભાને ખુશ. પોપટ કહે છે વારતા, વિક્રમ સુણે કાન; કહે પુતળી ભોજને,વિવિધ પ્રકારે વાણ.

ચોપાઇ—શુક વાણી તે કહે અનુપ.વિક્રમજી સાંભળીયે ભુપ;પશ્ચિમ દેશ દંડા ગીરી નામ, રાજસેન રાજાનું ગામ.સઘળી સંપત્તી વરસુત્ર, નહી પેટ પોતાને પુત્ર; તેણે જઇ ઉપાસીઇશ,સમરપવાને માંડયું શીશ. પ્રસન્ન તવ ભોળાનાથ, માં માં ક-હીને ઝાલ્યો હાથ,માગ ઉણમ નવ રાખીશ કશી, તારી ભકિત રૂદેમાં વશી.માહરા જ એક થાશે પુત્ર,ભોગવિશે રાજ રીધી ઘર સુત્ર; કહે મહાશીવ સાંભળ વાત,પુત્ર પ્રગટે થાશે વરસજ સાત. ત્યારે તેના મરશે બાપ, સુત ભોગદારી થશે આપ; એવું કહી અંતરધાન થયો,મહીપત પોતાને મંદીરગયો.સજન સહોદરને સનમાન.રાણિ ને દીધું રતુદાન;પુરણ પુરા થયા દશ માસ, પ્રગટયો પુત્ર મન પોતી આસ;વરસજ સાત થયા જેટલે,પીતા મ્રત્યુ પામ્યો તેટલે.કુળરીતે કરયું તે રાજ,સોંપ્યું સુતને સ ઘળુ રાજ;નાનો રાજા મોટોપ્રધાન, પાળે પ્રજાનેદે બહુ માન.થયાંવરસએમકરતાંબાર પરણ્યો પદ્મણિ રૂડિ નાર; ઉત્તમ કુળની રૂડુ રૂપ, દેખી પદ્મણિ હરખ્યો ભુપ. તે નારિને ઉતમ મતી,આચરણ શુભ સ્વભાવે સતી.રૂપે તો કમળા ચંદ, મુખ જાણે

શરદનો ચંદ્ર.સીધું સાર કટીનો લંક,વીનતા દેહ વીષે નહી લંક; નહિ ભુતર એવિ ભામની, શરદ નીશા પુરણ જામની. જોવ નારી તેવો નાવ, લે છે નીત લાખેણો લાવ; બત્રિસ લક્ષણ બંને જોડ, નહિ કોમાં ખાંપણ કે ખોડ. એક લક્ષણને એકજ રીત;વાધી નરનારાની પ્રિત,જીવ એકને જુજાવ દેહ.પ્રિત આવ બપયેાની મેહ, રહે એકઠાં જેમ દેહમાં જડિ,નવ રહે જુદી એકે ઘડિ;રાજ ચલાવે છે પ્રધાન,રાજા દે રાણિને માન. રહે મોહોલમાં આખોદન, રાણી શું અદકુ છે મન; સજાવે શોળે શણગાર, આરોપ મુક્તાફળ હાર વચન ન ઉથાપે એ તણું અધિક હેત દેખાડે ઘણું, લખવાર દે દીનમાં માન. હાથે આપે બીડા પાન નિત એમ કરે કલોલ, રંગ મોહોલમાં ઝાકઝમોલ; રાજરીત સઘળી વીસરે, મોહોલ બહારતો નવ નીસરે;આવ્યો પ્રધાન ત્યાં એકજ દીશ, રાજાને નામ્યુ જઇ શીશ; અમો કામ તો નહી કીજીએ,પ્રધાનપણું પાછુ લીજીએ, આવી જો બેસો બારણે, ન્યાય અન્યાય કેરે કારણે; તેતો હું ચાકર તાહરો, જો તું બોલ માને માહરો. ત્યારે તેણે વારૂ કહ્યું, આપ રૂદેમાં કારણ લહ્યું વહાલી છે તેને સુંદરી,પ્રતીજ્ઞા પોતે મન કરી; રાજદ્વારા માંહે સંચરૂ,સ્ત્રી મુખ દીઠે દાતાણ કરૂ મુખ દીઠા વિણ ન પીઉ નીર. કરી પ્રતિજ્ઞા રાખી ધીર, એવી તો પ્રીત ચાલી જશે, કારજ રાજ સભાનું થશે.એમ કરે દહાડે કલોલ. વરષ થયાં બેજણને શોળ, એક દીવસ શજ્યા પાથરી, પુષ્પ સવામણ વેરી કરિ; રંગભેર વીતી છે રાત, પોફાટે હુઓ પ્રભાત; રજની ઘટીકા રહી બેચાર.સુતો ઉઠો રાજકુમાર,પ્રધાન પોતે આવ્યો ત્યાંહ, સભા.ભરી કચેરી માંહ. નારિ સુતી સજ્યા ભણી, તેને નીંદ્રા આવિ ઘણિ, રંભા રૂડી યેાવન વેશ, છુટી વેણ સવાગજ કેશ, વેણિ ઓશિકે ભુમી અડે, ત્યાં નાગ પલંગે ચડે, પ્રેમલ પુષ્પનો જોવા લાગ, રહયો અતિ તે જમણે ભાગ, પાશુ પાલટુ નિદ્રા સાથ, વાગ્યો નાગને મોહોડે હાથ, વીખ ધરતેતો વીસ્મય થયેા, જમણી ઈસેથી ડાબે ગયો. ત્યાં પ્રેમલલે છે જેટલે, ફરિ પાસું વાળ્યું તેટલે; નારીને છે નીંદ્રા ઘણી, વાગ્યો હાથ લાગ્યો શીર;મણિ સરપ તણે મન વેરે વશી,ડાબે કર અગુઠે ડસી; ચડયું વીખ મહા પુર પ્રમાણ. સહુ ગયા નારીના પ્રાણ. કોઇ વાત ન જાણે અન્ય, ચડયેા ઘડી બે ચારેક દન, રાજાએ દાશી મોકલી. જા મોહોલ આપે એકલી. રાણી પગ જો ગોખે ધરે; મુખ જોઇ મહીપત દાતણ કરે; મોહોલેદાસણી આવી તરત. દિઠી રાણી પામી મરત, વિચાર કરયો મન આપ સમેત, નરપતને નારીશું હેત; નીચ વધાઇ ખાઉ આ દીશ છેદે નિસ્ચે મારૂં શીશ એમ વિચારી ચાલી બહાર, રાજકુંવર બેઠા તે ઠાર; મહારાજા સુણો આ દિશ, રાણીને કાઇ દીસે રીસ. નથી અમ સાથે બોલતી, નથી મનનો પડદો ખોલતી; તમ ટાળી એ ઉઠે નહિ, માટે વેગે જાઓ તહિ. રાજા કહે એતો છે સહેલ, ગયો આપ પોતાને મહેલ; રાણી સજ્યા સુતિ જ્યાંહ, કરયો સાદ બાહ્ય ચેતન નહિ તેની દેહને, કાષ્ટવત દીઠી તેહને; હાથ ઘસેને ધુણે શીશ, કેમ આમ થયું જગદીશ. થઇ ગયો તાં હાહાકાર,મ-

જ્યા સજ્જન નવ લાગી વાર, જેને જેવિ હુતી પ્રીત તેણે તેવિ કીધિ રીત. રાજા હાથ હઇડુ હણે, ઘણુ દુઃખ તે ઘટમાં અણે, કરે વિલાપને અહકુ રોય, ઉભા સહોદર દ્રષ્ટે જોય, કુળાચાર સઉ કીજીએ, સમશાન સરિતાએ લીજીએ, ત્યારે રાજા બોલ્યો વાણ, હું તો છાંડીશ મારા પ્રાણ, રાજ્ય વઇભવમાં નહિ ભળું, ચિતનિ સાથ ચીતામાં બળું; હું વાચા કરૂં, નારી સાથે નીસ્ચે મરૂં.

દોહરા–પ્રધાન કહે સુણ પાટવિ, એ જુઠાનાં કામ, નારી સાથે નર બળે, તેનું તે શું નામ, નર સાથે નારી બળી,દીઠી લક્ષ કરોડ; નારી સાથે નર બળે, તેને માથે ખોડ. મુરખનો સરદાર તું, દીઠો છે સંસાર, તું જીવે તો સ્ત્રો ઘણિ, પરણાવું પદમણી નાર. પેર પેર સહુ પ્રોછવે, સાંભલ ચતુર સુજાણ; લાજ લગાડે કુળ વિશે, જો તું છાંડે પ્રાણ. કાયર કુખે અવતરયો, નારિ જીત્યો નાહો; ધીક તેના અવતારને, ચતનીશુ ચિત્ત ચાહો. વગોણા એમ થશે ઘણા, મેહેણાં દેશે લોક; રાય વિચારો મન વિશે, દેહ છાંડ તું ફોક, સ્ત્રી સાથે હોય પ્રિતડી, કરો બહુ પુન્યદાન, તીરથ વ્રતઘણાં આચરો; એ વાતે મન મામ આ બ્રહ્મ પેલા બ્રહ્મને, કરાવ ગામ ભોજન, જાયું તે જવા સહુ, આપ વિચારો મન સંસાર છે કારમો, ખોટી માયા જાળ; એક આવે એક જાય છે. કુપ તણિ ઘટમાળ. માંધાતા આદે મહીપતી. રામ સરીખા ગાત્ર; દેહ ધરીને સહુ ગયા. રાણિ તે કોણ માત્ર. લેહેણે દેણે અવતરે, તે જ્યાં થાય; પાણિ વણ નવ રહે પછે, સરવે અહા શરમાય. પંચમાભુતનું પુતળુ, કાચી કાયા દેહજળ જળ માંહી ભળિ ગયું, જેમ પરપોટો મેહ. પૃથ્વિ માંહેથી નીપજે, પૃથ્વિમાં સમાય માટીમાં માટી મળે, અચરત શું કહેવાય.

ચોપાઇ–એમ ઘણા દીધા પ્રતીબોધ, સમજાવિ સમાવ્યો કરોધ; નવ દિધિ નારિ બાળવા. રાખી પ્રિત પોતાને પાળવા. પેટ ચીરી કસ્તુરી ભરી, મલવરજીત શુભ કાયા કરિ; દાન પુન્ય કીધાં છે ઘણાં, મુકતા દાન બહુ તીરથ તણાં. કીધો કંડિઓ વાસજ તણો, વઇરાગ પાળ્યો મનથી ઘણો; ફુનિ જાળ પહેલી પાથાર, કાવડ નિજ નારિનિ ધરિ,પ્રધાનને સોંપ્યું તે રાજ,રંગ મહેલમાં કીધાછે તાજ;તજ્યું રાજઆદીનું સુખ હીંડે કડકે વેઠે ભુખ. વાળ્યો લંગોટો વેષજ કરિ. આપ ખાંધે તે કાવડ ધરિ; તજ્યો દેશ આવ્યો વઇરાગ, દેહ ઉપાડિ આવે પાય. એક નારના નેહને કાજ, ભરયાં પુરયાં ઘર કીધાંતાજ; મેહેલ્યાં સહોદર સજન સાથ,જળ મુકયું નારિનેહાથ, અડસઠ તીરથ આપે કરૂં, પ્રથિવનિ પ્રદક્ષણા કરૂં; તેનું પુન્ય નારિને થજો, જીવ સ્વરગ ભુવનમાં જજો. એમ કહીને પળિયો પંથ, વ્રત પાળી તે સ્રિનો કંથ, દેખે સત્ય વાદી બારણુ, પંચ દીવસે કરૂં પારણું. કાચો લોટ જવ કેરો લીયે,પાણિ સાથેગોળિ પીએ; અન આધારે કાયા રહે, એવું દુખ તે સ્નેહે સહે, નાહયો ગંગા રેવા કંડ, વૈજનાથને કાવડ ચડિ; સ્વેતબંધ રામેશ્વર રામ. નાહયો ત્યાં જઇ કીધુ કામ. એક લીગેશ્વર શેવ્યા નાથ; તુળજા આદે દેવિ સહુ હાથ; ભ્રગુશેહ માતા છે જયાંહ. પ્રાચી

માધવ નાહયો ત્યાંહ. સિંધુ સાગરને ગોદાવરિ, જગનાથનિ જાત્રા કરિ; ડોંગરાજ હરશીદ્ધ કેદાર, દેશ નિહળ્યા તેણે ચાર. પાવાગઢ કાળિને નમ્યો, ગીરનાર જઇને શોકજ શમ્યો; જાજુલમાન બેહેચરાજી બાળ, હરખ્યો દેખીને ચુંવાળ. ધીગળ ગલ નિરખ્યા રણછોડ, હરદ્વાર જઇ પહોચ્યો કોડ, અંબા આરાસુરી પ્રચંડ જેનુ નામ જાણે નવ ખંડ. ટાળે વિઘન જે આવે ઘણાં, પાળે લાડ મા શેવક તણાં, ભીડ પડે ત્યાં વારે ચઢે અઘાડ દુખ દર્કતોને રડે. શુભ ગ્રહિ આબુગઢ ગયો, અડસઠ તીરથ સુચિઓ થયો;પ્રથવિ પ્રદક્ષણા લિધો પાર,થયા પુરા સવત્સર બાર. વળતુ વિચારી યુ તેણે મન, હવે પાડુ હુ મારૂ તન, મહારિ ધરતીમાં જઇ મરૂં, અવતાર સફળ હું મારો કરૂ તીરથ ભોમ આવ્યુ એક ગામ, નરપત કહે થયુ મુજ કામ; કાળો અંગ થયો કોયલો, બાર વરસ દુખ દોહલો, વદન કમળ મુખ જેહ, સુકુ કાષ્ટ થયો તેદેહ પ્રથમ હતો જે પ્રથવિ ભુપ. વેરગ અગ થયો કરૂપ. કરિ એકઠી કાઠી ઘણિચિતાબધે ડકી તે બે જણ તણિ, મહા રણમાં છે મધરાત, રાજા એકલો જાતો જાત, સ્નાન સરિતાનિ તિરે કરયું, ધ્યાન રૂદે ઇશ્વરનુ ધરયુ, મુકયો અગન ચિંતા માય, બાળ નાખવા પોતે કાય કાષ્ટ વિશે મેલિ કામણિ, અરધ ગઇ એવે જામનિ ચીતા મધે પેશે જેટલે, કઉતક એક થયુ તેટલે. દોહરા—ઇશ્વરપારવતી બ જણા શારે સઊનો અરથ, તેહ સમે આનંદમાં, ખેડે અતરિક્ષ રથ. વ્રષભ વાહન ગમી શિરે કોટે રૂંડની માળ, ડાકડમર વિખધર ગળે; અંગ ધરયું મૃગછાલ. ઓંકાર મંત્ર આપે જપે જટા બીરાજે શીશ પંચવદન ઝળકી રહ્યાં, આદ નિવારણ ઇશ; ચરચા જોવા જગતની, પરવરીયા વન માંહ, પુન્ય પ્રતાપે આવીયાં, ચીતા બળતીતી ત્યાંય મસ્ત ક દેખી માનની, જીવનો દીઠો કંથ, કઉતક દેખી થંભ્યા જાતાંતાં તે પંથ. ઇશ્વરને ઉમીયા કહે; કહેારે નાર; નારી સાથે નર બળે એ તો કઉતક વાત.

ચોપાઇ—ભોળાનાથ કહે સુણ ભામની એ નરને વહાલી કામની; પ્રીતઘણી એ હવમાં વશી, નારી એની સરપે ડશી. સ્રીના કાજે મેલ્યું રાજ, ફરયો તીરથ અડસઠનેકાજ, પીડે છે નારીનો નેહ. નારી ઉપર નર બાળે દેહ કામ એનું કરવા દીજીએ; આપણ પંથ લીજીયે. એવા બોલ શંભુના લહ્યા, ઉમીયાને ઉર આવી દયા રહો ઉભા રથ રાખો આજ, મહારાજ એ દુખીયાનું કાજ; અધુરી પ્રીતને નારીરહી, જીવાડવી તે નીસચ રહી; કરો ઉપાય કરો માં રીશ ભોળોનાથ ઉમીયાપતઇશ, દુખભંજન છે તમારૂ નામ કરો સવરથા એનું કામ, શંકર કહે એવડી શી હોડ, વાટે આવે લક્ષ કરોડ. પારવતા કહે પગ નહી ભરૂ; નરનારીનો મેળો કરૂં. પ્રથમ થયા તવ ભોળો ભુપ લીધું મહાજોગીનું રૂપ; નર બળે જવ નારી સાથ; હાંહાંકરાન ઝાલ્યો હાથ શા માટે બળે છે તું સંત કહે પુછુછુ હું. ત્યારે કરોધ તે તો લાવિયોતુ ક્યાંથી કરમે આવિયો, લોકપવાદનું મોટું પાપ. અરધિ રાને આવ્યો આપ તારે પાય લાગુ છું અમો, માટે પંથ પધારો તમો. દોહા—શીવજી કહે સાચું કહો, કેમજી-

વે તું આપ, પડે આપ અગનિ વિખે, તેા પ્રલેકાળનું પાપ નેહ નાર સાથે ઘણેા, હુતિ ચતુરસુજાણ પૃથવિ પ્રદક્ષણા કરિ; પછે તજુછું પ્રાણ નારી દેખુ જીવતી, તેા હું જીવું આપ, એ પાખે જો દેહ ધરૂં, તેા ચાર હત્યાનું પાપ.

ચેાપાઈ—શીવજી કહે સાંભળ રાજન, કહું વાત ધરજે મન, કહયું કરેા એક માહરૂં આયુષ્ય અરધ આપેા તારૂં જળ મેહેલેા નારિને હાથ. સત્ય પુન્ય સમરપેા સાથ; ત્યારે તાહરૂં દુખજ જશે. નારિ ઉઠી બેઠી થશે, એવિ વાત સુણાવિ કાન,ઇશ્વર પામ્યા અંતરધ્યાન ઉપજ્યેા હરખ રાજાને ઘણેા આવરદા આપ્યેા પેાતા તણેા અરધ આયુષ્ય આપ્યું જાહરે, નારિ સજીવન થઇ ત્યાહરે, કેાટી કળા ગુણુ લક્ષરૂપ નિરખીને હરખ્યેા મન ભુપ. મેાહન મદ ભરી મછરા ઇંદ્રાણિ જેવિ અપ્સરા; ચંદ્ર વદનિ મ્રગનેણિ અંક કેામળ દેહ શેાભે કટી લંક. આળસ મરદી ઉભી થઇ; કંથ આગળ વાતચ કહિ, આવીનીંદ્રા મુજને ઘણિ, શાતા છે મુજ દેહજ તણિ, આપણું નગર તેતેા કયાં થયુ કેમ રૂપકરૂપજ થયું; આપણ એકલાં કેમ આ ઠામ, ચીતા બહે ઉભાસે કાશ. રાજા બેાલ્યેા તે હશી. નારી તુજને નાગે ડસી; તુજ કારણ મેં કાવડ કરી, પેટ ચીરી કસ્તુરી ભરી અડસઠ તીરથ અહકું ફરયેા દેહ કાષ્ટ સરખેા મેં કરયેા, તેહ પુન્ય પ્રતાપ સજીવન થઇ તું આપેા આપ હવે પંથ આપે લીજીયે, સુખે રાજ નગર કીજીયે એમ કરતાં થયેા પ્રભાત, પુરણ કહિ વિગતનિ વાત હરખ હેતને ઉલટભેર, જવા માંડયું પેાતાને ઘેર; આવ્યેા એક પાણિનેા ઘાટ ચેાવટ ઘડ તે ચારે વાટ. રસેાઇ આપ કીધિ રાજન, બેઉ જણે કીધું ભેાજન; બાર વરસનું સુખને દુખ ટાઢ તડકેા નીંદ્રાને ભુખ. સરવ દુખ અમારૂ ગયું, નારિ તારૂં દર્શન થયું નારા અહીં જો બેસેા તમેા, ખેાળે મુસ્તક મુકુ અમેા.

દેાહરા—નારિ બેઠી નેહમાં ખેાળે મુકયું શિશ નીદ્રાભેરરાજા થયેા પેાહર પાછલે દીશ. વણાવટી એક વાણિયેા, ચાલ્યેા; આવે વાટ, સમીપે આવ્યેા ત્યાં સ્ત્રિ બેઠી તે ઘાટ ઘેાડા કુદે તે આગલે રથ માંહે તે અસ્વાર, પા એક બીજા પરવરે, અલખત અપરંપાર શણગાર ઘણા એક શાવાવડુ, નીજે હેમ ભંડાર; શેષ દુડાલેફુટડેા, સ્વરૂપ શિરેામણ સાર. કુંડલહાર મુક્તા ફલે હશ અંશડિવે વેડ; ખમા ખમા કરતા પલે, પાયક રથાન કેડ, તરૂવર તલે તરૂણિ ડરી, ખેાળે પેાઢયેા કંથ, અસ્વારિ આવિ ઠરિ, જાતાતા જે પંથ સ્ત્રિ તેા દિઠિ સુંદરિ, મહા મનેાહર રૂપ ખેાળે કેાણુજ પેાઢીયેા અતિકાળેા કરૂપ અચરજ દિઠુ અતિ ઘણુ પુછે શાહ એકાંત; ખેાળે કેાણુજ પેાઢીયું મેાટિ રનમાંભરાંત, તું પુત્રિ છે કેા તેણિ; કેાણુજ તે તારેા કંથ; કેાણ અહિં પેાઠી રહયેા, કેમ પાળાયા પંથ.

ચેાપાઇ—અરે શેઠ શું પુછે તું. રાજા એને રાણિ હું; બાળપણાનેા પરણ્યેા ધણિ; પ્રિત માંહેા માંહે છે ઘણિ, નિસરયા છે બેઉ જણ બારણે તિરથ જાત્રાને કારણે; પુરાં થયાં તિરથ બહુ પર; જઇએ જરૂર અમારે ઘેર. વાતસુણીને બેાલ્યા શેઠ, વનિતા તારૂ જીવવું વેઠ આને કથ કહે છે કથી. મન લાજી શા માટે નથી રૂપેસારિ

દિસે નાર, મુરખની દીસે સરકાર; હાહી હોય તેતો નવ રહે કંથ પર ચીને કેમ કહે કહિ વાત મન મઠકવાળી મનડુ એક એક માંહે ભરિ; અગ્નિ દિઠે ઘી જેમ ગળે, બુદ્ધિહીન સ્ત્રી લોભે મળે નજર માંહા સામુ જોય,માંહો માંહે મનડુ મોક્ષ પ્રિત વિચારી નહિ અજાણ;મુસ્તક હેઠે મેલ્યો એક પહાણ હેઠુ ખોળેથી મુક્યુ શીશ, ઉઠી આળસ મરડી તે દિશ, પરણ્યો કંથ પોતે પરહર્યો, વટે મારગુ લાવો કરયો. નાત જાત ન જોયો રંગ,સહજમાં બાંધ્યો તે સંગ બેઠી રથમાં વેગે હાર પ્રિતે પોતે પહેલી મરહરી; શાહુકાર ધનનો સમરથ,વેગે વાહીયે ખેડયો રથ; હળમજલ છોડે બહુ ગામ, ગયો આપ પોતાને ઠામ,ત્રણે દિવસે ઘેર આવીયો, ધન સ્ત્રી લાખેણિ લાવિયો; મળી મેદનિ જોવા બહુ, સામા આવ્યાં સહોદર સહુ. વાધ્યો હરખ ઘણો તે પેર,ઠરી રહ્યા તે તેને ઘેર, એનો વાત અહીયાંથી રહી, રણમાં રાજાની શી ગત થઈ, બાર વરસનિ નીંદ્રા કરી સુતા સુખમાં હઇડે ઠરી; અરૂણ દેવ ઉગ્યા જેટલે રાજકુંવર જાગ્યો તેટલે ચોળી લોચન ઉઠયો તે ઠાર, ન દિઠી ઓશીકે નાર; આપે અચરત અદકુ અડકો વીચાર કરવા મનમાં પડયો, જોરાવરી હોય જારત તણી, તો બુમ પાડે અતિ ઘણી, ઢંઢોળી જગાડે આજ તેહ વાતે કરે નહી લાજ, પોકાર કરે મળે બહુ લોક, જે હોય એને હઇડે શોક; મુસ્તક હેઠે મુકયો છે પાહાણ, જાણપણમાં ગઇ છે જાણ. જો ગઇ તો જાવા હું દેઉ, એનિ વાતનો કેડો લેઉ;મન પોતાનું ધીરજ કરી. ક્યાં ગઇ જોઉ સુંદરી ઉતર દિશાયે પગલાં વળ્યાં,એંધાણ રથનાં ચાલ્યા તણાં;કુચ મુકામે ચાલ્યો જાય ચરચા લહે આપે મન માંહ. આવ્યો પેલાને ગામ પાણી પનઘટ કેરે ઠામ; ઘણિ નારી ત્યાં પાણી ભરે વાત કરે તે ચીતમાં ધરે. વ્હેપારી ગામો ગામના જમે, નિત અપ્છરા અદકુ રમે, નગર ભોજનને કારણે; તોરણ બાંધ્યાં ભાગોળ બારણે; વાજાં વીવીધ વાજે ઘોઘાટ. વખાણ કરે છે ચારણ ભાટ પાણી ઘાટ ઉભો જેટલે,નારી બોલીછે તેટલે.ભાઇ શા માટે ઉભો આંહ,આજ પરૂણા છો પુર માંહ રાખ્યો શેઠ સુંદર સુંદરી, ગામ જમાડે હરખે કરી. વખત હિણની વાટે પડી, જોરાવર કરમને જડી, મોહોલે છે નારી ને નાહો ઘડી એક લે લખાણો લાહો તેને જોયાની જાત્રા કરો, અમરત આપે એટજ ભરો;મંડપ આરોપ્યો રૂડી પેર,જાઓ શેઠ સુંદરને ઘેર, એવું વાયક વનીતાએ કહ્યુ,મહીપતે મનમાંહે લહયું,શકેની કળી આવી શંખણિ,તે નારી નીસ્ચે મુજ તણી. વીચારી વળ્યો તે ગામ;ચરચા જોવા ઠામોઠામ. ત્યાંહ અપ્છરા આપે રમે રમે સહુ લોક જુગતે શુ જમે બેઠો જઇ તેને બારણુ નારી જોવાને કારણે કનક ઝારિએ ભરયું નીર, ચંપક વરણુ પહેરયુ ચીર, અંગ સજ્યા શોળે શણગાર,કંઠે મુગતાફળનો હાર; માણસમાં મન મોજે ફરે; લટકાં છટકાં અદકાં કરે મુખ તંબોળ કરે છે રાસ, આવી નારની નરનાં દેલે સહનસહોદર સાથ, તતક્ષણ ઝાલ્યો તેનો હાર.

દોહરા—ક્યાં ગઈતતું કામની, તે કહે મુજને પેર; મહેલ મંદીર તું એહનું; ચાલ આપણે ઘેર મંદીર મેસો એહનું, નગર કરો એ તાજ; લાડ લડાવું તુજને સોપુ સઘળું રાજ. કઉતક સહુકો એ જુવે.અચરત અદકુ હોય; દેઉ દુવાઇ રામની, જો માપે મુજને કોય. હાકેમ છે તે ગામનો જુવે છે સઘળો સંઘ. શેઠ પટેલ સહુકો મળ્યા તતક્ષણુ મળીયા પાંચ. પરણિ નાર એમ હરી,વ્હાલી મુજ વિશેક. નીકળી આવિ એહને, માસ થયો છે એક ફટરે ભુંડા પાપીયા; કાળા કુટી દેહ; વાટે જતાં વળગી પડે, કરવા આવ્યો નેહ જા મારગ તું પાધરો, વાત કરે છે ફોક;હવડાં દેવરાવે સુળીયે; જેમ દેખે સહુલોક હજી લગણુ સાંખી રહુ નથી કરતી હુરીસ; આપુ હાર હઇયા તણો,છેદાશુ તુજ શીશ.ચોપઇ—લેઇવુડ ઉઠયા રખવાળ.દેતા બહુ મોડેથી આળ;ત્યારે તે શુ બોલયો વાણ; દીધ મહારાજનની આણ પંચપ્રમાણિક બેઠા જ્યાંહ, બે જણ ઉભા કીધાં ત્યાંહ; જોગી જંગલ વાટે ફરે,શેઠ સાથે કાં દાવો કરે જો તું જુઠી બોલે વાણ, તો નીસ્ચે ખોશો તમ પ્રાણ; ત્યારે પંથી કહે સુણ રાય, આજ બન્યો છે અધિકો અન્યાય, રખે રાખો મોહોબત કોયની. એ મારિ નારી મોહની, જો હુ જુઠો હવડાં પડું, તોહુ નિસ્ચે સુલીએ ચડું, નગરશેઠ જુઠો કીજીએ, ઘરબાર ખુંચી લીજીએ, મારિ જાણ મુજ ઉપર ધાય, અકરમી બોલે અન્યાય દ્રવ્ય મારી પાસેથી લો, જુઠા બોલાને સુળીએ દો. પછી જુઓ તેની નાર. તારો તે કીયો ભરથાર, દેવતાએ દીધી હોય શાખ, તને કંથ કરીને રાખ; નારી કહે કહીયે અમો સઉ મુરખ દીસો છો તમો, તમમાં બુધિ દીસે ઘણી, શુ આવો હશે મુજ ધણી, આવાને કરશે છે ભુપ; શે ન પડે જઇ ઉંડેકુપ, એ આવ્યો મારી સુળીએ.લો દ્રવ્યને દો સુળીયે શણગાર સોંપુ શોળે આદીશ,મુજ દેખતાં છેદો શીશ.એ આજે જો સુળીયે ચડે ફરી કોઇ ગળે નવ પડે પંચ કહે જુઠો કીજીએ, લો એને સુળી લીજીએ.કાં ભાઇ તુ જુઠો જાણુ બોલ સાચી ધરીને વાણ; એંધાણ જો કાંઇ તારૂ હોય; શાખ વિના નવ માને કોઇ, શાખી હોય તોએ શુ વઢો નહીતો હવડાં શુળીએ ચડો. એહ વાત સૌને મન ગમી ત્યારે શેઠાણિ પાગે નમી કહેરે મુઆ કોણ છે સાખ;તારૂં જે દેવત તે દાખ,અરે પાપી દીસો ચડાળ ભલા માણસને દે છે ગાળ,ઉપર છે તે તો જોય,તેને નહી છેતરસે કોય,

દોહરો—ત્યારે પંથી બોલ્યો; સાંભળ જો સઉ મરમ; મારે માથી રાખીયો જેનુ નામ છે ધરમ, આયુષ અરધુ આપીયુ જીવાડી છે દેહ; તે પાછુ આપે માહરૂ, છોડુ છેડો એહ. સાચી એ જુઠા સમો,મોટો મારો વાંક એના હાથેથી માહરે પાણી આપે ડાક. તારૂ અયુષ તુજ કને, એટલું કહે મુખ પછે મને સુળી દીયો; એને સોંપો સુખ સદાશીવ છે સાખીયો. પારવતિ છે સાખ, પછી પાણી આપો મુને રીતે બોલ મુખ રાખ પ્રમાણ કરયુ પંચે મળી સમજી નારી તે પેહ; લે હાથે ઠાણું બેઠો

આ તું તારે ઘેર.

ચોપાઇ—ઝારિમાં હતુ જળ ભરયુ; ને પેલાને હાથે ધરયુ;તેણે આપ્યુ હોય મુને, તે પુન્ય સહીત પાછુ છે તુને, કર પાણી મુકયુ જેટલે; સ્ત્રી મરત્યુ પામી તેટલે. તેને મરમ સહુકો જાણિયો, સાચો પંથી જુઠે વાણિયો, ફટ ફટ કહયુ તે સરવ, લુટી લીધો તેનો દ્રવ્ય છેદના માંડયું વણીકનું શીશ.પંથી પાગ નમ્યો તે દીશ એતો ભુ-ડિ છે આડે આંક, શો ગરીબ વણીકનો વાંક.પડયું જડયુ પરખાવે કોય તેનો દંડતે તેને હોય, પંથી પંથ ગયો શુભ પેર; આવ્યો આપ પોતાને ઘેર; સજન સહોદર રાઉ ભેટીયાં. મહા વિજોગ સુખ રૂપ વેઠીયાં કનક ફુલે તે વધાવીયો,પ્રિતે પુરમાં વધા વિયો;રીઝી રઇયતને સોપ્યું રાજ. પ્રધાન રહયો શેવાને કાજ કહે વજીર સુણ ધર-તા ધણિ. કહે તો પરણાવું નારી ધણિ; વજીર વાત કહેશો માં તમો, એક નરિથી ધરાયા અમો, એટલું કરે મારી નવ થઇ;સુતો મુકી બીજાને ગઇ, માથા તળે મુકયો મહાણ પુરણ અચરત એ પ્રમાણ, શુક કહે સાંભળ રાજન,મહીપત આપ વિચારો મન, એટલે મેના બોલી બોલ, હું કહુ વીચારો તોલ. મધ્ય દેશમાં મોટુ ગામ, મી-ત્રાચાર રહેતા તે ઠામ; નીતે એકઠા ચારે મળે, મા બાપ સહુનાં રીસે બળે; તેઓ તે નવ છોડે પ્રિત, મીત્ર શહોદરનિ જે રીત; મળી એકઠાં વાતો કરે,અદકુ હેત રૂદે માં ધરે ત્રણમીત્ર પરણ્યા છે ટેક, બ્રાહ્મણ માંહે કુંવારો એક,વાત કરે,તે સ્ત્રીનું સુખ ત્યારે બ્રાહ્મણ પામે દુખ. એક કહે સાશરે હું ગયો. પાંચ દીવસ પરોણો રહયો ત્યાં ઇશ્વરથી અદકુ સુખ જોતાં મારી ભાગુ ભુખ,બીજો કહે સ્ત્રી મારે ઘેર;સણગાર શોળ સજે શુભ પેર; તેને હુ દ્રષ્ટે જોઉ છુ, ભુખ તરશ સઘળા ખોઉં, દુખ સુખ તજી સુખીયો થાઉ છુ, સ્ત્રી વીના મંદીર શમશાન, નર હળવો જેમ પીતળ પાન. સ્ત્રી વીના અંધારૂ ઘેર, સ્ત્રી વિના નર દીસે ચોર; સ્ત્રી વિના નવ કંઇ આચાર, સ્ત્રી વિ-ના ઘરનો નહી ભાર. સ્ત્રી વીના ખાંણ લાગે શીશ, સ્ત્રી વિના જાએ નહી દીશ, અ-નેક કરી સ્ત્રીના વખાણ, તેમ તેમ વાગે બ્રાહ્મણને બાણ; એમ હશી કર તાળી દે. ત્યા રે પેલો છાનો રહે. વખાણે સુખ નારી તણું, બ્રાહ્મણ લજ્યા પામે ઘણું, દુરબર છે બ્રાહ્મણની જાત, કન્યા મોંઘી પોતાની નાત. પરણતાં પાંચશે પુરાનું કામ તેમાં ન મળે એક બદામ. આશા બંધે પામે રીશ. વરસ થયા એમ કરતાં ત્રીસ, આશા મુકી પરણવા તણિ, હુશ રાખી હૈડામાં ઘણિ તેણે આપ પોતાને દેશ. પર મુલક કીધો પરવેશ, દલવાડુ દક્ષણમાં ગામ વાડવ જઇ પોતે તે ઠામ; દાણોપાણ પોતાને કરી, તેહ ઠામ રહયો તે ઠરિ માગી અનને પેટજ ભરે, કાળ જાપના અનેજ કરે, નહી બીજું વસ વિવેક, ગાંઠે નહિ નીશાની એક; મનતો જાણે જેડુ ગરમ, પરણું તો સો અરથ. હહાડી એરો કરે વિચાર, એણે વરસ વિત્યા અગીઆર, તે ગામનો છે રાજન, બ્રાહ્મણ પંડીત તેનો મધાન, વિદ્યાવંત તે મહસ્થ અપાર, અત્યવંત સકુ-

ળની નાર, રાજ રીદ્ધ સકળ ઘરસુત્ર, પુત્રી પણ નહિ તેને પુત્ર, રૂપ સુંદર સકળ ગુણ ધામ, બત્રીસ લક્ષણ પુરણ કામ; ઇશ્વર ઉપર અધકી પ્રીત, કરે કામ તે કુળની રીત. આય ધ્રુચ્છા એક નહિ દેહ, ધરમવાત ઉપર બહુનેહ; નવ ચાલે એક અન્યાય બાર વરસની તે કન્યાય, શુભ ગુણ શુભ લક્ષણ સતી, જેવી જેગ માયા સરસ્વતી આપ રૂપ ભવાનિ અંશ, ઉત્તમ કુળને ઉત્તમ વંશ, રસોઇ કરવા પેઠી માત, શીવ શેવા કરે છે તાત, કન્યા કામ ઘરને કારણે, વિધારથી આવ્યો બારણે નિર્ભાગી કુંવારો જેહ, કણિક માગવા આવ્યો તેહ; કલ્યાણ હજો કહિને રહયો, ઘરમાંથી મા બાપે લહયો. કુમ કુમ લોળ કન્યાનું નામ, સોંપ્યુ મા બાપે તેને કામ; આપો કણ જાઓ બારણે, બ્રાહ્મણ ઉભો ભીક્ષા કારણે. ઉજવળ ચોખે પસલી ભરી, કણ આપવા પોતે પરવરી; ચંદ્રશરદનો દિપે જેમ, વિપ્રે વનિતા દીઠી તેમ; જેમ ચમકે વિદ્યુત આકાસ. આવિ વનીતા બ્રાહ્મણ પાંસ; જેમ જળઉપર અંબુજ હોય, માનનીનું મુખ તેવું સોય, કણ આપી તે આપે વળી; હાઠ પહેલા પુરૂષની ગળી, દીઠી ચતુરા ચતુર સુજાણ લાગ્યું વિપ્રને મોહના બાણ હેઠો મેલ્યો તેણે નિસ્વાસ; અરે દઇવ ન પોંચી આશ, આપ કરમ અડાડયો હાથ, સંભાર્યો શ્રી વઇકુંઠનાથ નાખ્યો નીશાસો બીજી વાર, ત્યારે જોયું પાછુ નાર; જાતીતી જે પાછી વળી, દીઠી દાઢ બ્રાહ્મણની ગળી અલ્યા વિધારથી ઉભો રહે. તારા મનનું કારણ કહે; નિશાશા મુકે શા માટ; આવડા શા ધરે ઉચાટ. કહેપેરે પરહરિને લાજ; શું ધારે મનમાં કાજ સત્ય વચન નવ કહેજો આપ, તો ભોગવ બ્રહ્મહત્યા પાપ, સાચો કહેજો એહ, રમનપીત ગળજો તુજ દેહ; તારૂ; તારૂ સુકીત મીથ્યા થજો કુંભી પાકની ખાણે જજો. મન મુકી સાચું બોલજો પડદો પેટ તણો ખોલજો, શીવ આજ્ઞા જો નવ કહે મુને, બ્રહ્મહત્યાદીક ચાતીત તુને.

દોહરા—વીપ્ર કહે વનીતા સુણો, શાંતેને શમ ખવરાવો, હુ મારે મારગ રહુ, તમો મંદીરમાં જાઓ. વાત કહું તમ આગળે, તેનાં લેખાં લેઉં; મારી નાખે સહુ જણ ભીખ ખાતો રહું; જીભ કડાવે તાળવે વતી સુણે જવ કરણ; કાનને નાક છેદો તમો, નીસ્ચે પામુ મરણ. માબાપ મળે તુને નહિ, એક મળે નહી મેળ; વાત વાત વીણી પીલો તમો. કહાડો મહારૂં તેલ નહિ કહો વનીતા કહે, ન કરૂ તુ જાને રીશ; વાત સુણી ખીજું અમો, તો તારા સમ. શિશ શિધ કહો સંક્ષેપમાં મનનિ હોયે વાત; ખોટી થતાં ખીજશે, ઘરમાં મારો તાત,

ચોપાઇ–વિધારથી કહે પુછે તુ, તે સતવાતે કહું છુ હુ, જાતે હું બ્રાહ્મણનો તન પરણવા ઉપર અદકુ મન બાળપણામાં ચારજ મીત્ર, ગણુ હેત ને મન પવીત્ર, હું કુંવારો પરણ્યો ત્રણ. જો પુછે તો શંભાળ કરણ. વાત કરતાંતે નારી તણી; ત્યારે રિશ ચડતીતી ઘણી; ઉપન્યું મારા મનમાં વેર, માત પીતા સઉ મુક્યા ઘેર. પરદેશ

જઇને ઉદ્યમ કરૂં, દ્રવ્ય કમાઇ કન્યાવરૂ; એમ કહિ તજ્યો મેં ઠામ, આવી રહ્યો તમારે ગામ. માગી ભુખ ભરૂ છુ પેટ, વરસ થયાં તે ઉઠી વેઠ; હવે તમને દીઠાં દ્રષ્ટ, દેખીને ઉપન્યુ છે કષ્ટ. મેં મન શુ એક કરયો વીચાર, નવ પામ્યો હું આવિ નાશ; અરે દેવ ન પહોંતી આશ, એમ કહિ મુકયો નીસ્વાસ. સત વાયક બોલુ છું અમો, કરવું ઘટે તે કરજો તમો; જો ગમે તો ઘણુ સાંખ, જો ગમે તો મારી નાંખ. સમ દીધા તે સાચુ કહુ, નહીતર મનમાં જળી રહુ; એ અમારા મનની વાત, અમે કુળ રૂડા છુ જાત.

દોહરા–વનિતા કહે વિચારથી, બેશ બારણે આંહ; એમ કહીને પરવરી, પોતે મંદિર માંહ; જો તું પથ અહીંથી ધરે, બ્રહ્મહત્યાદિક પાપ, કરમ ફરે જો તાહરૂં, તુજને પરખુ આપ. સમ દેઇ સામા ગઇ, માત પીતા જેહેર; મુજને પરણાવો માવડી કરો વીવાની પેર, અચરત પામ્યા સરવકા, એ શું બોલી બાળ; આજ તમને શું ઉકળ્યું. હવડાં આણે કાળ. તાત ઘરમાં છે તાહરો, શીવપુજનને કાજ; વાતો કરે પરણ્યા તણી, કુંવરિ નાવિ લાજ. પીતા કહે પુત્રી તણો પહોંચાડું મન મનકોડ, બત્રિશ લક્ષણ પુત્ર નિરખી, જોઉં તમારિ જોડ, પુરણ કરૂં પેહેરામણિ, તાત તણો શણગાર, વર જોઉં તુજ કારણે, રૂપ તણો ભંડાર ઘેર જમાઇ તેને કરૂં, આપુ વસવા વાસ, મંત્રાનવટ્ટ દેઉં પુર તણું, રાખું રાયનીપાસ ચોરી ચિતરાવું હેમની, આપું અષ્ટમહાદાન; નાત જમ કુ મોસખટ દેઇને ઝાઝાં માન, પંડીત તેડુ પરગામથી લગન લેવરાવુ આજ, લહેણું લેશ વીવા કરૂં; તો સહુ સુધરે કાજ.

ચોપાઇ–કન્યા કહે સાંભળરે તાત, કહુ મારા વીવાહની વાત, કણક માગે છે બહારથી. વર જોયો મેં વિચારથી; મેં તો વર જોયો તેહને, શું કરવું સુંદર દેહને. રાંક જાણિ હું તેને વરૂં ના કહો તો નિશ્ચે મરૂં. ગરીબ કંગાલ દીસે છે રાંક, મેં જોયો કરમનો આંક; સો વરસે કુંવારા જાય, કો એને નવ દે કન્યાય. એના મનની પુરૂ હામ, દાસી થઇ કરૂં હું કામ; મે જોયો તે મારો દેવ; સ્વામી જાણી કરશું શેવ. વલ્લભ મારે મન એ રાજ, પરણુ પતિ શેવાને કાજ, તેમાં ના કહેશો જો તમો, નારીહત્યા આપુ અમો. આજ સમુરત રૂરો વાર બહાર બેસાડયો છે ભરથાર; લગન આજ લાહેાલી જીએ, ઉઠો કામ રૂડા કીજીએ, એ નરવીના જે નરની જાત, વંડા પીતા નાનોભરાંત એ વચન તો મારૂ ખરૂ, નહિતો વીખ ખાઇને મરૂં. દોહારા–છાની રહેરે છોકરી. કાયર શું બોલેબોલ; ખાંપણ લાગે કુળ વીષે; ઉતરે તારૂ તોલ. એને વરસ થયા ઘણા નવ જાણે કોઈ વાત, એકરૂપ કુલક્ષણો સુંદર તારી જાત. કોટે રતન જેમ કાગને, મરકટને જેમ હાર, તેમ શોભે તુ સુંદરિ, એ નરને તું નાર. વનીતા તું એને વરે, કરી આપવિશેમાં કાડી મુકુ ગામથી, નાપુ નીશાની એક, ના આપું કાચું કોડીયું, મોહોલ કરાવું તાજ, વટેમારગુ ને વરિ, ભોગવ વળતું રાજ.

ચોપાઇ—મેંતો વરયો એ વર નીરધાર, હું તો સ્ત્રીને એ ભરથાર, રૂપ જુવેવર રાજા તણું, ફટ કરેસહુ ઘણું. મળ્યા સહોદરસઘળાં સાથ, મેળવ્યો વર કન્યાને હાથ. કોઇનું કહ્યું નારિ નવ કરે, દુબળી જાણી તેને વરે, જાણી રંકને કરૂણા કરિ, વારતાંતે નરને વરિ. ચડી માત પીતાને રીસ; એ ઉપર દુભાણા ઇશ. કાચુ કોડિયું નાખ્યું હાથ. વસ્ત્ર વિયળીવાળાવિ સાથ; સજ્જન સહોદર પરવરી, વનીતા સહી એ વરને વરિ. કહ્યું ન કીધુ એ કારણે, બેને કાઢી મુકયા બારણે; એક ભાડે લીધિ ઓરડી, રહ્યાં કંથને ત્યાં ગોરડી, કાસુકબશેરનીભીક્ષા કરે, તેમાં બેજણુ પેટજ ભરે, ધણિ ઉપર ધરે બહુ નેહ, પ્રિત જેવિ બપઇયા મેહ, પ્રભાતે ઉઠે સુંદરી, સાધે ધરમ હેતે મન કરી કંથ શરીરે મરદન કરે, ચરણામ્રત લેઇ મસ્તક ધરે. વચન લોપે કંથજ તણું; પતિવ્રતા વ્રત પાળે ઘણું, ઇશ્વરથી અધીકો જાણે જતી, સીતાશરખી છે સતી; વરસ બે રહ્યાતેદેશ, થઇ રંભા જોબન વેશ; એક સમે બેઠા નરનાર, છાનીગુજ કરે વિચાર, માત પીતા જુવે ઘેર વાટ. તેનિ મારે મન, ઉચાટ; દુખે દુર બળ થાઉંછુ, હું મારે દેશેજાઉંછું, આવો સાથ કે અહિયાં રહો, શીસ સુખ ઉપજે તેમ કહો. કામની કહે હું બોલોકંથ, હુ તમ સાથે આવુ પંથ; તમને દેહ સોંપ્યો છે અમો, મારે મન ઇશ્વર તે તમો. એકલી રહી અહિં શુ કરૂ. તમ વખુટે . નીસ્ચેમરૂં. તમ વીના મુજ લાગે ખોડ, તમ મળે મુજ તીરથ કોડ. પીયરમાં જઇ વાતજ કરે, માતા હુ જાઉં સાસરે; મળ્યાં નહિને આપ્યા વસુ, વસ્ત્ર, નં કીધુ એકે તસુ, સાથ જાયો મન રૂડા ઘણો, હાકેમ મોટોઆમજતણો. પાયક ઘોડા રથ અસવાર, તેમાં ચાલ્યાં નર ને નાર; બીજો કાફલો રઇયત ઘણી, તે માંહે ધણિયાણિ ધણિ, તે હાકેમની હુતીદાસ, આવી પોતાને ખાતી પાસ; આપ વધામણી ભારે ભુપ, નારી દેખાડુ સુંદર રૂપ. કોણ જાણે એ સ્ત્રી કોયની, રંભા કે જેની મોહની; જેવો શરદ પુનમનો અર્ક, કામની તે કમળાનો વ્રંદ, કુમકુમવરણી દેની દેહ. હાકેમને દેખાડીને તેહ; રૂપે સુંદર ચતુરસુજાણ, જોતાં વાગ્યુ મોહનુ બાણ શામ દામ ભેદે કીજીએ, એ નારી આપણે લિજીએ; નીશાચરૂચા જોઇએ તે તણી, એ નારીનો બ્રાહ્મણ ધણી, બ્રાહ્મણ શું કીધી બહુ પ્રીત. લોભતણી દેખાડી; રીત; એમ સાથે પ્રીતે પરવરો, આજ રસોઇ અમારી કરો આપુ સિધુને લાડુ કર્યા, બ્રાહ્મણભાઇ હઇડામા ડરયા, પાસે ઉતારોઆપે પાન, વીવિધ પ્રકારે દેછે માન. એક બે ત્રણ મજલજ ગયા, કિધી પ્રીત પોતાના થયા, તમે વરડાને નાનિ નાર. તેતો મુજનો કહો વિચાર. દોહરા—પંડીત કહે હાકેમ સુણો, અમો પ્રદેશ બ્રહ્મ, ધન રળવા આવ્યા અહીં સાંભળ સાચો મરમ પરણી પ્રેમે પદમની, જો બન બાળેવેશ; સહોદર મળવા કારણે, જાઉં અમારેદેશમીત્ર સુણોહાકેમ કહે, બીજી પરણોનાર; તો દ્રવ્ય જોઇએ કેટલો, સાચુ કહોનીરધાર. પહેલુ પરઠણ સોહાચારનું, સૌ એક જોઇએ લાંચ; બીજી કન્યા હવડા કરૂ, રૂપઇઆ સેહે પાંચ. બીજી લાગુ વ-

રષ બારની; જો ગાંઠે હોય ધન્ય,દ્રવ્ય હીણુ માટે રહયો,કુંવારો બહુ દન,એક કહેતાં એકવિશ છે જો ગાંઠે હોય અથી,દ્રવ્ય વીના આવે નહી, ન સરે એકે અરથ.

ચોપાઇ—દ્રવ્ય વિનામુકયાં માબાપ, દેશાવીદેશ ફરયોહું આપ;કોઈક જનમની ચોતીરળી,વગર ચીંતે કન્યા મળી,તેને લેઇ મંદીર જાઉંછું, મનમાં હરખવંતોથાઉં છું;મારીનાતમાં કન્યાઘણી, પરણેદ્રવ્ય તણો છેધણિ;આટલા દાહાડા દુઃખીયોથયો, દ્રવ્વ વીના કુંવારો રહયો, જો દ્રવ્ય હોય તો જોડ, કન્યા હીંડે મોડામોડ.

દોહરા–હાકેમ હસીને બોલીયો, સરે તે મારો અરથ; ગોરાણિ આપો મુને, તો વણો આપુ ગરથ, તમે બીજી પરણજો; બમણું લાવે ધન, બેઠા ખાજો રોટલા,વિચારજો મન. હેત કરી હઇડા વીશે, અમને આપો નાર, એક ઘોડો એક પામરી; રૂપઇયા ચાર હજાર. મન માની કન્યા વરો,શેજે સુખીયા થાઓ; વધે તેની થાપણ કરો,નર નારી બેઠા ખાઓ;વીચાર કરો હઇડા વિશે,નથી કહેતો હું ફોક, મન કરો આપ્યા તણું; તો ગાંઠે બાંધો રોક. પડયા ખખરા બપોરના, દીઠા જયારે દામ,ત્યારે લાલચમાં પડયો; કરવાં કુડાં કામ. બોય ખણે હેઠું જોઇને, મુખ ન બોલે વાણ; હેત પ્રીત લહયું નહિ, લોભે લક્ષણ હાણ. મન વરત્યુ તે માળીયે, કોટ ઘાલ્યો હાથ; શા માટે શરમાઓછો સાચુ કહો મુજ સાથ. ચોપાઇ—બોલ્યો તે નારીનો ધણી,ઠગાઇ કરી આતે શી ઘણી;નારી કોઇએ નવ વેચાય,દ્રવ્ય ઘણો તેકેમ દેવાય,વરતી જુઓછો મારૂં મન, દેખાડીને અદકુ ધન. નિચ જાત અસુર છો તમો, ઉતમ જાત બ્રાહ્મણ છું અમો. પાછળ આવે સ્રી માહરી, જુઠી વાત ન ગમે તાહરી,સાંભળે વાટ જોતા લોક, હું જાણુ તે કહોછો ફોક. હાકેમે તો ખાધા સમ, જુઠી વાત તે બોલું કેમ; હું કે તુ જુઠી કહે વાણ, આપ આપણાં દેવતાની આણ. દોહરા–બ્રાહ્મણ કહે હાકેમ સુણો, લોભે હું લપટાઉં, કબુલ કેમ નારી કરે. છે એ સાથ હું જાઉં,પાણીમાંનાંખુ સહિ,સોના કેરિ જાલ,નારે કબુલ કરયાવિના,કેમ કહુ જેધન આલ પામેરી તારૂં શુ કરૂં, શો ઘોડો શો અરથ; ન થાય જો નિપજે, ગાંઠે બાંધુ ગરથ.

ચોપાઇ—તેના બોલ રૂદેમાં વસ્યો,હાકેમ હપતા માંહે હસ્યો,સ્રીને શું કહયાનુ કામ, જા ગણીને બાંધો દામ, પાણી પીવા પાછા જજો,ત્યાંથી તમો વીદાયજ થજો; વાટ જોઇ વનીતા થાકશે,અફણીએ પછે પાકશે,વેચી વનીતા આપે ધણી, બાંધ્યુ નાણુ ગાઠે ગણી; રૂપીયા કેરા સેંહે બાર,તેટલા માટે વેચી નાર,હા કેમ શીક્ષા દેઉંછું, તું આપે હું લેઉંછું, મુજને નારીને નહી આપ,તારૂં તું ભોગવજે પાપ. વારૂ કહિને ત્યાંથી વળ્યો, હીંડે માઠનીને જઇ મળ્યો. લાવો ને તુંબી તમ તણી,મુજને તરશ લાગી છે ઘણી, સાથ સંગાથે જાઓ તમો, પાણી ભરી આવુ છું અમો; નીર ભરી નીશ્ચય આવજો; ઉતાવળા વેહેલા લાવજો. જો સ્વામી દિઠે સુખાણી થાઉં,વણુ દીઠે તો હું સુકાઉં;તમને દિઠે તો દીઠે હું હરખેફરૂં,વીજોગ થાય તો નિશ્ચે મરૂં. પ્રભુ પાસે

માગુ છુ વરત,તમ પાળી હું પામુ મરત;મહારાજ નરખુ હું તમારૂં મુખ,સઘળી રીતે પામું સુખ.સજન સુખ સાંભળતું નથી,કંથે આગળ શું કહીએ કથી; પુરૂષને પરમેશ્વર માબાપ. તમેા ઇશ્વર અમારે આપ; દીઠે મન થાય છે પરસન, હું જાણુ દેવતાનુ દરશન, તમ પાખે કલંકજ ચઢે, રખે રહેવું વિજોગે પડે. પાણી વિના પેારા હેાય જેમ તમ વીના મહારી ગત તેમ; લક્ષપતી લેખા ત્રિન લેાક, મહારે મન તે સરવે ફેાક. તમ દિઠે મુજ આંખેા ઠરે, એમ નારી આરાધન કરે; લીએ આવજો પાછિ ભરી,તમ વીના સુની સુંદરી. દેાહરા—પાછળ પાણી ળાવા રહયેા, કપટ કરીને હાથ,નારી ચાલી સાથમાં હીંડે પ્રેાઢે પંથ, પચાસવરાં પાછાં ભળે,પાછુ જુવે નાર; વીલાપણુ વનિતા કરે. શે નાવ્યેા ભરથાર. અખંડધાર આસુ પડે, અદકાકરે ઉચાટ, વગડે વાધે મારીયેા કે ભુલ્યેા કહી વાટ.

ચેાપાઇ—ને હાકમને સેવક હામ;આવ્યેા તે વનાતાની પાસ;શામાટે અદકેરૂએા. ફરી ફરી પાછુ શુ જુએા.વેચી ગયેા તમારેા ધણિ, સાંઠે ખાંધિ પૈસા ગણી;ને સેાન ઇયા લીધા સાથ. તમને આપ્યાં અમારે સાથ. માટે રથમાં બેસેા ચડી,આજ કરમ રેખા ઉઘડી, અમુલખ સજો શણગાર, વહાલવ ભેામત્ર એ ભરથાર. નત્રે નીદ્ર તુજ ધરમાં ભરે,નારેામાં પટરાણિ કરે;સુરા પુત્ર છે ડાહરા, ને ચાકર મહુકેા તાહરા.માટે આપ વિચારેા બુત્ર, માગેા પાણી તેા આપે દુધ, સેવા કરણ નવળી સખી, વાહન પ્રીતે શું પાલખિ; ફરયુ કરમ શાથે તમ તણુ, સુખ પામીશ એને ઘેર ઘણું; એવુ કહેવા આવ્યા અમેા, બેસેારથ સંગાત્ર તમેા.

દેાહરેા—એવુ સુણતાં સુંદરી, ઢળી તે આપે ધરણ, શ્વાસ નહિ નહી ચેતના, જાણે પામી મરણ. બેાલાવિ બેાલે નહી, પાયું ન પીએ નિર; કેવાડી રથમાં ધરી, ના રહી શુધ્ધ શરીર. આગળ ગામ એક આવીયું જઇ ઉતરીયા લેાક, હાકમને મન હરખ છે, શામાને મન શેાક.

ચેાપાઇ—સવા પહેાર શાતા વળી; મારા કંથને હું નવ મળી;મુજ વિના તે દુખીએા થશે મારગ હશે તે ભુકયા જશે,શામાટે મારેાછેા આજ,મહારે કુળ લાગે છે લાજ; હુ અબળા તમારે શરણુ, જેમ સીંહને નામ્યું હરણ. ખેાટુ થયુ તમ માટે ચડે. આળડછેટ ઉપજે તમ અડે; તેમાં જુઠું બેાલું આપ, મવૈકાળનુ મુજને પાપ. તેની પ્રિત પરહરેા, મન મુકીને વાતેા કરેા; સઘળી સામગ્રી તારે પાસ,મુકેા તે બ્રાહ્મણ આશ. તારા ચાકર છુજી અમેા. શાને દુખીયા થાએા તમેા; એવી વાત તેનિ સાંભળિ, મનમાંહે નારી પર જળી. પ્રગટ દેવ સુરજ મહારાજ, મુજ અબળાની રાખેા લાજ. અનેક સતીનિ વહારે ચડેા, તે માટે વિશ્વાસજ પડયેા. કંથ વિજોગ ધરૂં જો પ્રાણુ, તેા તેા મારા કુળને હાણ;કંથ મુવે જો જીવે સતી, તેનુ નામ નિસ્ચે દુરમતી. વેચી ગયેા તે મુજ મત મુએા, જેતેા વિજોગ કપટથી હુએા;માગ દીજે તું

ધરતી માત,કરવી ન પડે દેહની ઘાત,ફટફટરે તું ચ અજાણ. કેજે દેહમાં રહયોછેઆ-ણ; પાડ નીસ્ચે તું મારી દેહ, તેનું કરયું ભોગવશે તેહ. ઘણુ સુખ પામે છે ધણીઃ હું તો ચીંતા વેઠુ ઘણિ; ધરયુ એક ચીતે શીવ ધ્યાન,મનશા શીઘ ધરી બહુ માનઃ ફુટીયું તાળવું પ્રાણજ ગયો,તે નારીને હરષજ થયો;શીવશીવ કહી ઢળી છેધરણ; પામી માનની પોતે મરણ હાકેમે દીઠું તે દ્રષ્ટ પામ્યો આપ રૂદેમાં કષ્ટ, તે ગામના તેડયા બ્રહ્મ,કુળ આચારી કીધું કરમ. અગ્નીદાહ તે વેળા દીધ.કારજ.થયું શતીનું સીધ;ને નરતો થયો નીરાશ.ગયો હાકેમ પોતાને વાસ,વાત નારીની અહીયાં રહી, ચેલા બ્રાહ્મણની શી ગત થઇ. આપ્યું દ્રવ્ય તે ઉલટભેર,જવા માંડયુ પોતાને ઘેર. ઉતાવળો પંથે પરવર્યો, મન માંહે વીચારજ કરયો;ઉતાવળોજે પંથજ કરૂં,સજ્જ નસહોદરને જઇ મળું પછે જમાડુ બધી નાત,કયુ જાણતી મારી જાત સારે ઠેકાણે વીવા કરૂં, કન્યા કુળ રૂડાની વરૂ; ઘણી રીતે કરૂ ઘરસુત્ર, પહોંચે આશ જો પામુ પુત્ર. પુત્ર પરણાવી લાહો લીજીએ, ઘર બેઠા અલખત કીજીએ; એમ વિચાર કરે જેટલો. ચાર ચોર મળ્યા તેટલે;ખુચી લીધો સઘળો ગરથ.ન સરયો તેનો એક અ-રથ ઉપર મારયો અદકો માર, દઇવ તેનો ભાગ્યો ભાર; નાગો કરી મુકયો તેહને, ભાગ્યાં હાડ એ મત દેહને. ઉઠી ન શકે પોતે બ્રહ્મ, સંભારે પોતાનું કરમ બ્રાહ્મણ. ભાઇ હતો તે રહયો, ચોર ગરથ લેઇને ગયો.

દોહરા—કરમે હાથ દેઇ રહયો, સામુ પાણી જાય;જેમ ચોરની માવડી,મોં ઢાંકી રોય. તેમ કઠામે ઝુંમકુ, કાં આમળ કહેવાય; કુવા કેરિ છાંયડી. કુવા માંહ સમાય, અવગુ તો આ વરણ છે, સવળું કરે શિ નાથ; પુંખ ખાતાં પહેલાં સહી,બળીગયા બે હાથ.લાખેણી નારી ગઇ ગયો અલેખે ગરથ;મોં દેખાડી નવ શકયો,સરયો નહી એક અરથ; નારી તો એક સાખવી, નરનિ તીચજ જાત;સભા સહુકો દેખતાં,કહી મેનાએ વાત. ચોપાઇ—મેનાં કહે સાંભળ રાજન,વિચાર કરી જો તારે મન;સઉના મનતો સરખાં નથી શું કહીએ તમ આમળ કથી. કાં નરને નારી મરમ, ઇશ્વર જેનો ધરમ;જેને મન જેનો નેહ વનયો,ગુણ અવગુણ તે તેને કશો પોપટને ઉપાડી ગરથ, મારો ને સર્યો એકે અરથ; માળો પડયો તો હું કયાં રહુ, સુખ દુઃખ તે કેટ આગળ કહું.દોહા—વિકરમ કહે તમે કાં વઢો,કરૂં તમારી પેર;કનક ઘડાવું પાંજરૂ, રાખું મારે ઘેર;સરખી વાત તમો કહી. કેનો કાઢું વાંક,એ વીધાતા તણો, જેણે લ-ખીયા આંક. જનુની જઠરે અવતરી,કાં નર ને કાં નાર;બાપ રાખે પોતા તણું,તે-ણે જીત્યો સંસાર કેડો કોના નવ લીજીએ,ખોટ એન કોનોભાર;લેણદેણથી અવતરે કાં નરને કાં નાર લેણું જ્યારે ભોગવે. ત્યારે ઉપજે હેત;દેણુ આપે દુશ્મન ઠરે,અ-ળખામણુ સરવ સમેત; વાંક કોનો કાઢું નહી, સાચાં બેહુએ પ્રીત;કરો તમો બેહુ મળીઃગુનો કરો મુજ માફ. ખોબા પાયરી કરઆરે વિક્રમ ભારે ભુપ;વાત તમો વઢ-

ના તણી, નાંખેા ખારે કુપ મેના કહે મુકું નહી એ પેાપટનેા ખ્યાલ; રાતું તાતું આહાર, ખવરાવ્યોછે માલ શુક કરે સાંભળ સારીકા તાહારે કાંમેક ગર્જ, ઘર સુત તેનું માંડવા, કરે રાવલે અરજ. મારૂં મન માને નહી, ભેાગવે તે ઘરસુત; વિદેશ એક ઉઠી ગયેા. પહેલી સ્રીનેા પુત્ર;જીવ ભમે તે પાગળે ન ગમે બીજું અન્યઆખી રાત રૂદન કરૂં. મેાટું દુખ છે મન. મુજને તું વહાલી ઘણી ચતુરાચતુર સુજાણ;વી જોગ પડયેા છે પુત્રનેા,તેણે ન ઠરે પ્રાણ. મેના કહે પેાપટ સુણેા,વાત કહુ નીરધાર; માળેથી હેઠાં પડયાં બચ્ચાં મારા ચાર. તે લઇ ગયું નિર ક્ષીપા તણું.જાય પરાઠી પુર; તે મધે વહેતાં ગયાં રવી ઉગમતે સુર વીજોગ થયેા વહાલા તણેા,ટળી અમારી એાથ, તે માટ રીશ કરી વડું વાળું તારી લેાથ. બચ્ચાં ગયા મુજ પેટનાં મારે તારે પ્રીત. હવે જુગમાં જીવીએ. તે કુણ રૂડી રિત. પેાપટ કહે મેનાં સુણેા,કેાણ પરવરી કેાણ પુત્ર; ગયેા સંતાપ એ માહરેા, સાંભરે છે ઘરસુત્ર. ચીન્હ મણી સરખું હતુ, ઉજ્વળ તેની ચાંચ; તે ગયેા કદળી વને,વરષ થયા છે પાંચ.આશા શી રાખું એહ ની, તેહ મળે કયાં તન;મારે પણ મારવા તણું લક્ષવસાછે મન. લીજે શીખ વીક્રમ તણિ, બેહુ જણ જાઇએ ગંગ; જંપાપાત જઇ કીજીએ; સ્નેહ બે જણ સંગ.

દેાહરા—દેાણી દુધ બે રાખીએ, એ ધરમની રીત,સાથે પ્રાણ તજીએ સહી,એવું સુણત બેાલીએા આપે વીક્રમ વીર;બચ્ચા અપાવુ તમ તણાં રાખેા રૂદયે ધીર મેળેા કરૂ માબાપનેા, તેતેા વીક્રમ મુજ નામ. વીશ દીવસનેા વાયદેા રીઝેા આણે ઠામ પ્રતીક્ષા પેાતે કરી, સાંભળે છે સહુ લેાક; વાચા ચુકુ માહરિં. સુકીત થાજો ફેાક કદાચ બચ્ચાં જડે નહી ના આવે માહરે હાથ;હુ આવુ ગંગા વશે,જંપાવુ તમસાથ વીશ દીવસનેા વાયદેા, કરયેા પ્રાતજ્ઞા પેર;વિચાર કરયેા આપે મનમાં.વિશ દીવસ તેા ઘેર ચેાપાઇ—કરિ વાયદેા પેાતે ચહુ; વિચાર કરયેા આપે મનમાં. વીશ દીવસ તેા વહીને જસે,કેમ કારજ પંખીનું થશે. એતેા સંકટ મેાટુ ઘણું.બાળક કેમ જડસેએ તણુ; મધરાતે ઉઠયેા મહારાજ,કરવા પેાતે મેાહેાટું કાજ. કુમકુમ ચંદન હેતે કરી, કનક થાળમાં પુજા ભાર, હરશીદ્ધ માને દીધા માન; એકે ચીત માંડયું ધ્યાન ઇષ્ટ દેવનેા મંત્રજ ભણી, અમુલક આહુતી હેામે ઘણિ, વીતી રાત ઉગ્યેા જવ દીશ; કર ખડગ લેઇ છેદે શીશ, કમળ પુજા માને માહરી સરવે દેહ સરજી તાહારી, પરદુઃખભંજન જાગ્યે વરત તેથી સારૂ પામ્યા મરત; લેજયેા માત ભવાની ભેાંગ, સેાપી શીશ તારે સજેાગ; હાથે મસ્તક છેદે જેટલે; પ્રસન થયાં માતા તેટલે, મા કર ઘાત પ્રથિવપત નાથ મામા કહી ઝાલ્યેા હાથ. માગ માગ પ્રસનછુ અમેા ઉણમ કાંઇ ન રાખેા તમેા. જો માતા આપે વરદાન. શુકસારીકાના સંતાન; પેાપટ મેનાનાં જે બાળ.તેની માત બતાવેા બાળ,સ ણીકાના અરભક કુણ ઠામ.નીપીનદ પેાપટ કુણ ગામ;મુજને તારેાછે વિશ્વાસ, તે આવે તેા પહેાચે આશ. પરદુખભંજન

કેાને કહેા નવેખંડમાં નામે લ્હેા; તે હરશીદ્ધ તારાં છે કામ,નહીતર કેમ રહે મારી હામ. વિક્રમ એક મરતે શું થશે બરદ માતાજી તારૂં જશે;કામ દે તે કરૂ વેઠીએા હું તારેા અનનેા પેાઠીએા. જ્યાં ત્યાં બરદ માગુ છુ હું, મારે માથે ગાજે છે તું, વચન આપું છું સહુને હાથ, જો સાચું છે તારી સાથ. ઘણી વાર પુરે છે આશ. માટે મુજને દ્રઢ વિશ્વાશ; ઉપાય કરેા જેમ સંકટ ટળે, બાળ સારકાને મળે, વાચન આપ્યું તેના કર સાંહ્ય,તે માટે હું આવ્યેા આંહ્ય;નામ.અવીચળ મારૂં રાખ, દયા કરીને મુજને દાખ.

દેાહરા—માત કહે મહિપત શુણેા જયતપુરમાં જાએા; ત્યાં મળશે પેાપટ તુને, સેહેજે સુખીઆ થાએા,નંદસેન નરપત ભલેા,પવિત્ર તેનિ પેર;નીધી નંદન પેાપટ કહયેા, તે છે તેને ઘેર; બાળક બે મેના તણાં પડયાં નીર,હું બતાવું તુજને, સાંભ-ળ વિક્રમ વિર,અરધું તરતું તુંબડું, આવ્યાં જ્યારે હેઠ; તે મધે ચારે ગયાં; જ્યાં છે સમુદ્ર બેટ, આગળ ગામ પેાપટ તણું, પાછળ સમુદ્ર બેટ, શીદ્ધ કામ તારૂ થશે, જાએા તમેા ત્યાં હેઠ પગે લાગ્યેા તે મહીપતી, બહુ વિધ દીધાં માન; પ્રભાત થયેા પછી તે સમે, હુવામાં અંતરધ્યાન.

ચેાપાઇ—પ્રભાત થયેા જેટલે,સહુ સુતાં ઉઠયાં તેટલે;પ્રધાનને તેા સેાંપ્યુ પાટ, ચાલ્યેા આપ કહી એક વાટ. સુખ શાહેાદર તજ્યુ રાજ, ગયેા રાય કરવા પરકાજ મુકે ગામ એક બીજુ લે, નીશા પડે ત્યાં વાસેા રહે.પાંચ દીવસે ગયેા તે ગામ,નંદ-સેન રાજાને ઠામ; પેસવા માંડે ગામજ માહ વિકટ ચેાકી બેઠીછે ત્યાંહ. નરપત ત્યાં ઉભા તે દીશ.ચેાકી વાળે નામ્યુ શીશ, દીસતા છેા ભારે ભુપ, રાજ ચીન્હ સરખું છે રૂપ, શા માટે તજ્યુ છે રાજ,અહી પધારયા તે કહેા કાજ, નગર મધે પેઠાનેા ઠાઠ. ખટ દરવાજા છે વાટ, મેાટી પેાળ છે એક વિશેક, તેની જોડે છે બારી એક; પેાળે બેસતાં સઘળું સુખ, બારીમા મેાટું છે દુઃખ હેઠેા બેશીને લાંબેા થાય,મહા દુઃખે બાર મા જાય; પેાળે પેસતા અદકુ હેત;સુખે જાય ત્યાં હાથી સમેત; વચનએક મા રૂ મન ધરેા, રૂડુ જાણેા ત્યાં પરવરેા; વિક્રમ કહે બે પાડી વાટ, ચેાકી બેઠા છેા શા માટે, બારી બેઠે શી છે મેાટ પેાળે પેસતા શાની ખેાટ તેની વાત સાચી કહેા તમેા; વળતી ઉત્તર આપું અમે, દેાહરા—ચેાકીવાળા બેાલીયા, બારિએ પેઠે વાણ; પેાળે પેઠે સુખ નથી, ખેાવા પડશે પ્રાણ રાય અમારા નગરનેા,તેનેા છે બહુ વાંક, ભણ્યા હેાતેા વાંચી જુએા, ભીંતે લખીઆ આંક.

ચેાપાઇ—રાજા બારીએ આવ્યેા જ્યાં, અક્ષર ભીંતે લખ્યા ત્યાંહ; કાયરની જે કુખે જણ્યેા અથવા નહિ જે વિદ્યા ભણ્યેા. દાઢી મુછયું મુંડણ કરે; રાંક જાત થઇ પરવરે.ના મરદ થઇ હરિયે, તે મુખે આવે બારીયે વેપાર કરેા કે લીખેાગામ,તે નું ત્યાં કેા નવ લે નામ; એવું વાંચી પાછેા વળ્યેા, મેાટી પેાળે ચેાકીને મળ્યેા;ત્યાં

અક્ષર લખીયા તે ભીંત હેતે વાંચી ધારયું ચીત. દોહા—શુરો પુરો રાજવિ રાણી જાયો હોય;સુખે આવો પોળમાં ભ્રાંત ન કરશો કોય, રાજ સભામાં આવજો, રાજા કેરી જોડ; રમવા સારે સોગઠે,જીતવા હુશે હોડ. રમત રમતાં જો જીતશો,સારૂ દેખો જેહ, માંગા લેજો મુજ કને, તેમાં નથી સંદેહ, રમતાં જો હારી જવો,કરશુંએ હ-વાલ; મજુરી કરીને રાખશું ખોદવા કાજ તળાવ, જવનો સેર આટો જમો, રહો અહીં બારે માસ; સરોવરની માટી ખણો,મુકો ધલેને આશ. બેમાં જે રૂડુ ગમે, વિ-ચાર કરીને બેશ; જેવુ જોર હોય મન વિશે,તે વાંઠે તું પેશ કાયર થઈ હારી જશો નો થાશો સુખ, શુરા થઇ પોળે જશો, તો આગળ છે દુઃખ,

ચોપાઇ—સાંભળતાં કિરમ તેવિર, આપ રૂદેમાં રાખી ધીર, ડાભા મુકી બા-રી ઓળ, મણી પાસે જઇ પેઠો પોળ. રાય પોળે પેઠો જેટલે દુદભિ નાદ કરયો તેટલે; થયું રાયને વેગે જાણ, આવ્યો પંથીકો ચતુરસુજાણ. ત્યાંથી શેવક બીજા ચલ્યો, એટલે પંથી તેને મળ્યાં, રૂપ જોઇને ધુણ્યું શીશ. રૂઠયા કે તરૂડયા છે ઇશ, કોમળ જાત દીશે છે ઘણી,કેમ ખોદશો માટી શર તણી, પંથી કહે તારૂં શું જશે, જેમ સરજ્યું હશે તેમ થશે, એમ કરતાં આવ્યા દરબાર,દીઠો પંથી રાજ કુમાર; દેદાર જોઇને દીધાં માન, આપ્યાં આસન બેસન પાન કોણ દેશન ધરના ભુપ દીશો છો રઢીયાળુ રૂપ; શા માટે મેલ્યું છે રાજ. પંથ પળાય લેકોણ કાજ, મુજ સરખું જે હોયે કાજ,શેવક થઇ કરૂં હુ આજ; વિક્રમની અહીં આણજ ફરે,અન્ય અમ ન્યાય કો નવ કરે. દોહરા—પંથી કહે રાજા સુણો તારે જે હોય અરથ;જે કહો તે આ કરૂં. સઊિત્તાને સથરથ, ગામ નગરનું કામશું, અરથ સફળ શો થાય. પુરૂ જાણિ સઊિ પેખવા, લક્ષ આવે લક્ષ જાય પ્રથમ વાત તમો કરો જે મન હોયે ગરજ, પછે અમે તે બોલશું, જેહ અમારિ અરજ.

ચોપાઇ—પંથી દીસોછો ડાહરા, શા ગુણ હું બોલુ તાહરા; રમો સોગટાં મુજ ને હોડ હુ કહુ તે પરઠીને હોડ, રમતમાં જીતો જો તમો, તો બોલુ માગ્યું આપું અમો; હારો તો મજુરી કરો. માટી ટોપલા માથે ધરો, તમ સરખો કંઇ લક્ષ કનો, સરોવર ખોદે મુકી મોડ; તેમાં તે એક વધતા થશો, હવડાં હરીને ત્યાં જશો, લખ્યા કરયાં એ વાતજ તણાં. વચન સ્પટ કિધાં ત્યાં ગયા;જોવા રમેની અહઠી મળી પ્રધાન આદે છત્રિસ કળી, રાજા કહે સમરથ નાહરિ તેમાં એવ વસ્તુ તાહરિ. હાથી ઘોડા ધન પુત્રિ રાજ તેમાં એક જીત્યાને કાજ;રાજી થઇને રમતજ કરિ, જુવે સરવે ત્યાં સભા ભરિ. તે રાજામાં ડાહ્યાપણુ ઘણું. ઉપાસન છે વિરજ તણું. તે રાજાને બેસે હાથ, તજી ન શકે તેની સાથ. સામાં સોગઠાં બારે ધારિ, વીર આવિ કે પાછો ફરિ. પોતાની ઉગારે ઘાત, સામા મારિ મારે સાક્ષાત,કળાવિકળા, એવી થાય, મોરકો જીતી નવ જાય, મુકાવે સહુ તો ધરબ.તેનો કો નવ જાણે મરમ

રમવા બેઠા પંથી સાથા બેઠો વિર જઇ તેને હાથ, સંભારો હરસીદ્ધજ તણુ, ધરયુ ધ્યાન વઇતાળજ તણું; સંકટ પડે તમારૂ કાજ, રાખેા મીત્ર અમારી લાજ સમરતા આવ્યા વઇતાળ જેવા કૃતાંત સરિખેા કાળ; બાવન વિર તણેા સરદાર, જેમાં પ્રાક્રમ અપરંપાર આવિ બેઠો વિકરમ વાણુ; ન થયું કેા બીજાને જાણ;વિરે વઇતાળ દીઠો જેટલે, તે ત્યાં નાગે નમ્યેા તેટલે. હું તેા છું તમારેા રાંક, ક્ષમા કરેા· અમારેા વાંક; વઇતાળ કહે તું માઠું કરે, પાપ તણા પગલા શીદ ભરે તુજ પરતાપે રાજા સહુ, માટી ખણવા રાખ્યા બહુ; તે સઉને લાગે છે શ્રાપ, પેટ પેાષણ કરેકાં પાપ હવડાં તેા સારૂ મન અડપ રક્ષેાકે માથા મારજ પડે;ત્યારે તેને દિધેા કેાલ કરજોડીને બેાલે બેાલ, હવે કામ એવાં નહી કરૂ. મંદિર એનું પ્રિતે પરહરૂ; મારે અને કેાલજ વણેા. ખીચડેા નીત સવામણ તણેા; એથી બમણું આપે જેહ, હું સમરપુ તેને દેહ.છુટકેા તે વચનથી કીધ, વચન નથી મેં હાથે દિધ; વિર વઇતાળે દીધી આશ. રહે રાજા વિક્રમને વાશ; ત્યાં નહિ આવે ઉંની આંચ, દહાડી ખીચડેા ખાજે મણ :પાંચ;નહિ કરવું પડે ત્યાં પાપ, દુખિયેા થઇ નહિ દે કેા શ્રાપ: વિરને એ રાતે કચ કરયેા તેણુ તે રાજા પરહરયેા, વાતેા વાતેા કરે બે મનને ગમે, બે જણ બેઠા બાજી રમે, વિક્રમ આગળ જીતીને જાય; નથી સુંઠખાધી કેાનીમાંય; જીત્યેા આપકારિતે ઠાઠ કાચી રાખી તેની આડ, વિર તણું જે ભાગ્યું જેર.ત્યારે તેને કીધેા ચેાર. અચરત વાત જુવે સુહે કેા, હારયેા રાજા પડિયેા શેાક;જેતામાં જે ઝાપેા થયેાં હાથખંખેરિ બેશીરહયેા પંથી કહે શેા કરયેા વિચાર, રમત રમેા તમે બીજીવાર, જીતે દા પાછેા દેઇશું.હારે વરત બીજી લઇશું, એવિ વાતતેા સહુને ગમે, હાર્યો જુવારી બમણુ રમે;માંડયેા દા તે પાછેા ફાર, રમત હતી તે જારિ કરિ. રમત રાણા રાયેા તણિ, હુંશ પલક જુએ છે ધણિ, પંથીની ત્યાંહાં પુરણ થઇ, કાચી આઠરા જાતી રમી, હારયેા તે નરપત નીરધાર, નિચું જોઇ રહયેા તે ઠાર, પંથી કહે મન શેાકજ છાંડ, રમત ગમે તેા ત્રીજી માંડ; ત્યારે તે હસ્યેા રાજન, કરયું રમવાને ત્રીજુ મન; જઇ પ્રધાને સાહયેા હાથ. બેાલ્યેા પેાતે રાજાની સાથ. નેાહેગાન વકેા મેાટેા દેવ છાંડી રમત કરેાતે શેવ; દેવાંશી દીસે પુતળુ, ભાગ્ય આપણે આવી મળ્યું.માટે એ કહે તે કરેા, વચન એહનુ મુસ્તક ધરેા તે વચન સહુને ગમ્યું,પ્રણામકરી સહુ પાયે નમ્યું, અમ સેવક આજ્ઞા દિજીએ,પંચામ્રત ભેાજન કીજીયે;પંથી કહે નહી મારૂં કામ,જેવા દે ભાઇતારૂ ગામ સારી વસ્તુ જો ઉતારે દેશ, તેમ, બે જીત્યા તે લેશ;અમ કહીને ત્યાંથી જાય, બ્રાહ્મણ એક ત્યાં ભેગેા થાય પેાતે દેખાડે એક વળગી હાથ, સારી વાત કરે તે સાથ,જેયાં રથ હાથી ઘેાડલા જેયા ઘાટ ઉપર જેડલા. જેયુ રાજ સરવે સમેત, દીઠો પેાપટ જ્યેષુ હેત; બામણુ દેખાડે પુર માંહ, આવ્યા છે સરેાવર જયાંહ, દશ હજારતે માટી ઓનુ-હારા ગયેા ઊમંગે ઘણે, સકેામળ રાજકુમાર, દુખે કરિ ઉપાડે ભાર.ત્યાં જઇ

ઉભા વિકરમ ભુપ;દીઠું અલોકીક તેનુ રૂપ;દીસે છે દેવતાઇ અંશ. જેવો વિકરમ રાયનો વંશ, સહુકો ભાર નાંખીને દીધ, સ્તુતી કર બે જોડી કિધ;અમો આવ્યાતા કરીને કોડ; હારયા છું સહુ મરતાં હોય તે દહાડાના માટી ખણુ;સત વાત તમ આ ગળ ભણું; સહુકોતે ઘેર જુવે વાટ, અમે દુઃખ ધરૂં તે માટ.જે આવે આણેઠાર, ફરી નથી નીસરતાં બહાર, હારયા તેતો કેમ આવિયે, ખબર તે કેમ કહાવિએ. આટલામાં એક જીત્યા તમો સઉકો આશ કરૂછુ અમો. ઘર બહાર તમો હે જશો, મન વાંછીત લેઈ સુખીયા થશો;અમો શહુ માથે માગુ તમ પાસ;વિક્રમસેન નિરાખું આશ, પરદુઃખભંજન એને ટેક. બ્રાહ્માએ સરજ્યો છે એક; કાને સુણિ કિરતિ તે તે તણિ. દીઠો નથી ઊજેણિ ધણિ. પુંઠ સહુ વખાણે લોક,શાળે હશે કે જુઠું; તમો ત્યાં સુધી પરવરો,ઉજેણિપતને જાણુજ કરો, તેથિ દુખ અમારૂ જશે. પછી પુન્ય તે મને થશે એવું સાંભળિ વિક્રમ હરખ્યો, બોલ સહુ કાને મન વસ્યો, વિક્રમ કહે સહુ સાંભળો તમો, વિક્રમને મેળાવશુ અમો સઉનેહું ને મુકાવિશ આપ જુઠું બોલેસહુ વિધ પાપ; કરૂ છુટકો ઘડી એકમાં; વિકરમસેન તેડુ ટેટમાં, બરડક બોલ્યો હુંતે એક સો બોલે કરિ વિવેક; બોલ્યો તે મરડીને મુખ, વાતે સુણિ લાગે છે દુખ. વિક્રમ થઈ પોતે આવિયો દયાળુ જાણિ ભાવિયો વાટ, વેગળિ ઉજેણિ પડિ ભાઇ તેડી આવશે આ ઘડિ, શઉ મળિ તેને વારિયો, આ ડાપણુ શારૂહારિયો; આવ્યા છો તો સુખિયા થાઓ શાને અહીયાં ગોથા ખાઓ.

દોહરા—વિક્રમ કહે ગોવિંદને જેહ ગમે તે થાય; એમ કહી પાછો વાળ્યો આવ્યો રાજસભાય, ત્યાં દેહેરૂ સુલક્ષણાનું કિધુ જઈ પુજન ધુપ દિપ અતીઆરતિ. નિરખિ એવું મન. બ્રાહ્મણુ કર જોડાવ્યા હું તો નિજ સાથ; દક્ષણાતો વિક્રમ કહે, જળમુકું તમ હાથ. પંડિત કહે પથિ સુણો, કહો સાચુ આ ઠામ દક્ષણા વળતી માગીએ,કહો તમારૂં કામ. શીશ સ્થાનક જુઠું કહી મુજમાં રહયાનું પાપ. ઓળખ્યા પછી માગશું, મનમાં ગમતું આપ.

ચોપાઈ—પંથિ કહે પુછોછો તમો, તમશું સાચું બોલું અમો, કો આગળ નવ કહેશો વાત, ગામ નામ કહું મારિ જાત. સેવક છું હું હરસીદ્ધ તણો. ગૌબ્રાહ્મણશું નેહજ ઘણો. વિરજીત વિક્રમ મુજ નામ. ઉજ્જનનગર મુજ માળવ ગામ, કરૂ એક ઇશ્વરનિ આશ. બ્રાહ્મણુ જન કેરો હું દાસ; સુણતાં બ્રાહ્મણ હરખિયો, નેહેજ નરપત નરખિયો મહારાજ દક્ષણા આપો તમો; હવડાં નહી લઇએ અમો, વોળાવા આવું તમ સાથ. તવ માગીશ જળ મુકો હાથ, મુકયું હાથ બ્રાહ્મણને નિર, આવ્યો સભામાં વિક્રમવિર; તેહ ગામનો બોલ્યો રાય, ભરિ સભામાં લાગ્યો પાય કણુલ સુલ વસ્ત જે બે કિજીએ, ફરમાવો તેતો દિજીએ, સાત્રે મારિ જે ધણિ. બે વસના તમો છો ધણિ જે ગમે તે માગી લીજીએ, તે અમે તમને દિજીએ દોહરા—ત્યારે ગં-

થી બોલિયો. નથી જોઈતો ગરથ નિધી નંદન પોપટ તણે માહરે છે એક આરથ, ખોદે સરોવર અતી ઘણાં હારયા છે જે હોડ તે માગ્ય આપો મુને, બંધીખાનું છોડ આ એ વસ્ત આપો મુને. નહિ બીજાનું કામ. રાજ રિદ્ધ ઘેર ભોગવો,કો નથી લેતુ નામ, સભા સહુ અચરત થઈ ધન ધન બુધએ સાર, દિસે છે વિક્રમ થકી, બળિ- ઓ એ દાતાર, આપણ એવું જાણતા નથી વિક્રમનિ જોડ, પૃથ્વમાં દિસે ઘણા, જેપુરે મન કોડ. કોઇ કહે એ દેવછે, કોઇ કહે એ સિધ;કોઇ કહે દાતાર છે,તે વિણ નહિ નવનિદ્ધ મુઆ શરવ મુકાવિયા, ક્ષણું ન લાગી વાર;ઘેર વળાવ્યા સરવેહ, દીઠા હય હજાર,તે સહુકો વાણિ વદે,નહિ બીજાનું કામ,અવીચળ તેજ નિતે તપો, વીક્રમાજીત તુજ નામ. તમે ગમે તો માનજો, આશીશ દેઈ આપ;નામ થજો નવખંડ માલખેણો પરતાપ;તુજદુશમનદેહવટ જશે, નિતકરજો પરકામ, શાલવારતા ચાલજો, પરદુખભંજન નામ.ચોપાઇ–તે શકિકોનેઆજ્ઞા દીધ,નિધી નંદનપોતે લીધ,પોતેપંથ લેછે જેટલે,કઉતકએકથયું તેટલે;વીપ્ર ગયોપોતાને ઘેર,સ્ત્રિ આગળકહિ માંડિ પેર પંથી આવ્યોજાણે શહુ,બંધી પડયા મુકાવ્યા બહુ.તે પોનેવીક્રમ રાજન,તે કો વાત ન જાણે અન્ય,મેં શહ દિધા માટે કહ્યું"તે મેં મારા મનનાં લહ્યું,લક્ષણાનું જળ મુ- કયું હાથ,હતો જઇસતેનિ સાથ;તુંને શિખાથણ દેઉ;સુએ પાસેમાગી લેઉ;આપણુ કરમ કરે જ્યાહરે,એ મળીયોમારગ ત્યારે;એવું સુણતે હરખીશતિ,એ પુન્યવંતછે પુથ્વીપતી.તેનું જોકરીએ દરશન,તો મનઘણું થાયેપ્રશન, એમ કહિનેસ્ત્રિ ભરથાર બેઉજણઆવ્યા રાજદવાર,કરૂં રાયનેવેગે જાણ,ખાઉં વધાઈ આપો લહાણ;દેવાંશિ દીસે રૂપ,પ્રથ્વીપતં રાયવિક્રમ ભુપ,માટેએને પાગે લાગ,મન વાંછીત ગમે તે મા ગ આવ્યાહાથ અજાણ્યા જશે.પછી સોચનાદિલમાં થશે એમસુણતાં હરખ્યા સઉ મન,માંડયા બેસવા શિહાશન;જાણું છુ કંઇ પરકામે આપ એકલાનિકળ્યા બારણે, સુજનઓશીંગલ કીજીએ,કન્યા એકમાહરી લીજીએ;પરદુખભંજન છોજીનામ,કરો સર્વથા મારૂં કામ.દોહરા–વીક્રમ કહે વરૂં નહિહુંતો કોઇનિ સાથ,કદાચ મુજ ખાંડુ વરે,કાલ મુજ હાથ.વચન ઉવખે માહરૂં, વણ શુલે વેચાય;દોલ આપે નિજ તાતને તે મહિ સ્ત્રિ થાય.

ચોપાઇ—કન્યાએ કિધો શુભ બોલ,પરિયાં સાતનો દિધો કોલ;લગન નિરધાર્યું હેતે કરિ,કુળ આચારે કન્યા વરિ,ને શોભાનો ન લહું પાર,વિખાણ કરતાં લાગે વા ર;પોપટને લીધોહાથમાં, દિધાં પાન સઉકો સાથમાં.શીશ નામીવળે જેટલે,વાડવ પા સ આવ્યો તટલે આપ દક્ષણારાજા સુજતનિ,સુજનેતો આશાછે ઘણિ,દલીદ્રર પીઆ દુખજ કાપ,મનમાં ચીતવ્યું હોય તે આપ;રાજા કહે જે માગ તું, સત કારને આપું હું હુંસ હઇડામાં હોયે જેહ, મારા સમ માગને તું તેહ, તેમાં જુઠું બોલે વાણ, તો આદનિ તુજને આણુ તેમાં જો હું ફરિસજ કરૂં,તો મારા સમ માથે ધરૂં,દોહરા–ત્યારે

બ્રાહ્મણ બોલીયો મારે નહી વેહેવાદ;જશ જુગમાં એવા મરો,લોભ તણો નહી પાર નાંખ્યા તમો,લાલચ અદકી થાયનદીએ પાની જેટલું,તે જાણું પીવાય.અમો હવડાં આગશું;આણિ અદકુ હેત ધન હાથીને ઘોડલા,રાણી રીદસમેત હુંશ મારે મન એટલી, પણ તે કેમ કહેવાય;મન ગમતું આપો તમો, જે મન ઇચ્છા થાય,જળ સીતુ ઝારિ થકી, મેલ્યુ બ્રાહ્મણ હાથ; પોપટ વિણ સમર પીયું; સમદ્ધ સઘળી સાથ. કૃષ્ન ર્પણ સરવ કરયું, શાના સહીત તે નામ, ત્રાંબા ન પત્રે લખિ.આપ્યાં બ્રિસજ ગામ એના ગુણજે.કહી શકે,મનનિ સુખનિ વાત,વચન બાંધી વનિતા ગઇ,તે સાથેસાક્ષાત.તેહ ગામનોરાજીયો.પેટ નથીત્યાંપુત્ર ઘરજમાઇ બ્રાહ્મણ રહયો,ભોગવવા ઘરસુત્ર.

ચોપાઇ–પોપટ રાશબન્ને પરવરે, વાડે જાતાંવાતો કરે,શા કામેઆવ્યા મહારાજ શું ધારિને મનમાં કાજ. સરવ માલ બ્રાહ્મણને દીધ. મુજને કેમ સંગાથે લીધ; વિક્રમ કહે સાંભળરે વર,પોપટ તામરો તાત.ધીરતે તારા ઉચાટજ કરે,વિજોગ મા નિસ્ચે મરે; તેને હેત મેનાં શુ ઘણા બચ્ચા ચાર તે મેના તણાં;તણિએ સુખ કરયું છે તાજ,મંગા જાતો મરવા કાજ;તેનું જાણ તે મુજને મળ્યુ,ત્યાંથી દુખએ જણનું ટળ્યું. તેનો બોલ મેં દીધો ઘણો.વાયદો વિસ દીવસજ તણો, ત્યાંથી આવ્યો હેતે કરિ, તુજને દીઠે આંખજ ઠરિ, ચાર બચ્ચા છે શમુદ્ર બેટ, ત્યાં જાવું છે મારે ઠેઠ. બચ્ચા ચાર છે તુંબી માંહ, જેમ તેમ કરી જાવું છે ત્યાંહ; તે વિખમ ઘણુંછે વાટ,તેના મનમાંછેઉચાટ;રાજરિધ કરિ છે તાજ તો આવ્યો તમારે કાજ. પોપટે એવું સાંભળ્યું; મન રાજા સંગાગે મળ્યું; ધન વીક્રમ ધન તારૂંનામ, તુજવીણ કોણ કરે પરાક્રામ.મુજ માટે આવ્યાછો તમો,તો બચ્ચાં લઇ આવું અમો; અહી સ્થાનક સ્થિર થઇને રહો-એહકામ શેવકને કહો. રાજાએ દીધું એંધાણ,ઉડયો પોપટ ચતુર સુજાણ; પ ખના ધણીને શીછે વાર;ગયો બેટસમુદ્રનેઠાર, તુંબીપાત્રલીધું ચાંચમાં, આવ્યો પાછો ઘડી પાંચમાં;સુપ્યાં આવી નરપતને હાથ,પંથ પળ્યા બહુ તે સાથ હરખ હેતને ઉલટ ભેર,આવ્યો પોતપોતાને ઘેર;પંદર દીવશે પોહોતીઆશ આવાંમેનાપોપટપાસ ઓળખીઆં બચ્ચાં લીજીયેવીજોગનો મેળોકીજીયે.તણેતદિધી આશીશ,જીવો રાજા કોડ વરિશ.તેંતો અમને રૂડું કરયું,સુત દેખીનેહઇડુ ઠરયુ, તેથી લક્ષ ઘણુ પુન્ય થજો, તારૂ દુખ તે દેહવટ જજો પાંજરા કરાવ્યા કનકજ તણાં,હીરા રત્ન જડાવ્યાં ઘણાં સહુકો રાખ્યાતેણિ તીર અમરત મેવા ફળને નીર વિજોગભાગયોછે તે તેણો, મેળો થયો તે હરખજ ઘણો,ને પ્રાણીને પમાડયાં સુખ,ટળ્યાં મહા દુઃખીયાનાં દુખ એવાં, કીધાં લાખ કરોડ,સંક્ષેપે કહ્યું કરજોડ,કહે પુતળી ભોજ સુજાણ સાંભળ રાજા જોડી પ્રાણ. મુડમાં મુડાં હોય જેમ, સંક્ષેપે કહ્યું મેં તેમ એવા વાઓનો ધરજે પાય,નહી તો હવડાં કહેજે નાય.જો થયો હોય વીકરમ પખે જોતી ષ શાસ્ત્રે શાક કેમ લખે તેનું જે સાંભળ ચરીત્ર બલીત કીટી થાય પવીત્ર.

દોહરા—એ ચરીત્ર જે સાંભળે,મન થઇને પ્રસન;પુન્ય ચાંદ્રાયણ વ્રતનું,રેવાનું દરશન;એક અક્ષર એક પદ તણેા,સુણે શીખેને ગાય;વિજોગભાગે તેહનેા,આશા પુરણ થાય.મુરખ વિદ્યા પામશે, નીરધન પામે ધન; કુંવારેા કન્યા પામશે,વંઝા પામે તન.એમ કહીને પુતળી;અંતરીક્ષ ઉડી જાય; વિક્રમ સરખેા જે થશે, ધરે સીંહાસન પાય. ગાયશીખે ને સાંભળે,પોચે મનની આશ; બેઊ કર જોડી વીનવે,શામળ હરીનેા દાસ;શ્રેાતા વકતા સમજતા,કહે કવીતા કર જોડ; શામળભટ્ટ કહે બેાલજો, જે જે શ્રી રણછોડ.

વારતા ૨૯ સ્ત્રી ચારિત્રની.

શીલવંતી નામનિ ઓગણત્રીસમી પુતળી બેાલેછે તેવારતા રાજા ભેાજ સાંભળેછે.

શ્રીગણેશાયનમઃ શ્રીસારદા નમઃ ચેાપાઇ—શ્રી વિદ્યા સાચી સરસ્વતી,માતાજી આપેા મહામતી; અધીક મનની પુરેા આશ, કરેા માત રસનાએ વા, દીજે મુને મનેાહર મત, શુળ અક્ષર હેાલાવેા સત; એક સમે ધારાપત, ધીર, ભેાજરાજ નર પત ગુણ વીર.દલ મેાટા રૂડેા દાતાર,ભુપત ભાગ્યનિધી.ભંડાર; તેને સીંહાસન શુધ કરયું,આસન બેસવા મનડું ધરયું. કરયાં પુન્ય દીધાં બહુ દાન,માગણ જન પામ્યા બહુ માન;હરીહર સાથે જોડયા હાથ, સ્પરશ કરે સીંહાશન સાથ. જમણેા પાગ ધરે જેટલે,શીલવંતી બેાલી તેટલે;રખે રાય પરઠે તું પાય આશન બેઠે સુખ નહી થાય. એ આશન છે ઇંદ્ર તણું,અમુલ્યે તેજ પરાક્રમ ઘણું; તે સરખેા સત્યવાહ થાય, તે શીંહાસન પરઠે પાય. પુરવતી કહે સાંભળ પુતળી વદેા વીખાણ :વીક્રમના વળી; કેવાં પુન્ય ને કેવાં દાન,માગણ કેવ પામ્યા માન કેવા પ્રાક્રમ કેવેા ધરમ,કેવાંકેવાં કિધાં કરમઃ કેવાં તેણે સંકટ પરહરયાં, કેવાં કામ પરમારથ કરયાં. કેવેા થાઉં તેા પગજ ધરૂં,નહિ તેા એની પુજા કરૂં.ભેાજ પ્રતે કહેછે ભામની,નથી જનમ્યેા કેાઇ કામની. ઉજેણી નગરીયેા ભુપ, વિક્રમસેન તેા અતી અનુપ; શુભ ઉજેણી નગરી સાર, નવ તેરી જોજન વીસ્તાર;દેવળસ્થળ દેવી ભુહાઅ;માતાં હરસીદ્ધ નામ મહાકાળેશ્વર જાણીતેા જતી રૂડી કરમની રેખા રતી, ગાંધરવ મશાણ છે જ્યાંહ, વસે સીધ ચેારાશી ત્યાંહ,ક્ષીપ્રાત્રઠ ગુણવંતી ગંગ,સકળ તીરથ એ શેાભા સંગ. વઇકુંઠ પુરી એવેા છે વાસ,તેજ પુંજ લક્ષ તીલ વીલાસ;ભાર અઢાર સદાએ ફળે,મનવાં છીતફળ માગ્યા મળે. સહુ કેાનિ સતવાદી દેહ, મેાહેાના માગ્યા વરસે મેહ વશીષ્ટ જેવા રૂડારૂખી સકળ લેાક સાચા છે સુખી. કેાટી રાજ શાહુકારી ધ્વજ,ધરમતણી ઘણે ઘેર ધજ; સદાવ્રત જુગતે જોડલા ઘડ જાણે લંકાટેાડલા. ત્યાં આણ વિક્રમની ફરે,સાંભળતા પરસંકિટ હરે;ધીરવર માહરાધક હેાય, મહીમા કળી શકે નહી કેાય.

લઘુ લવની વીધા કરે,એક ઘડીમાં અવની રરે;પરકાયા જાણે પરવેશ.ઇષ્ટદેવ તણેા ઉપદેશ, પંચ ડંડના જીત્યા છત્ર, જેતી કરમ લખાણેા પત્ર;સવાલક્ષ હેતે હાથિઆ, ભારે બીડ ભુંજ ભાથીઆ. પાંસઠલાખ સાર છે તુરી, હિસજડીત પુરણ પાખરી; એક છત્ર એક ચકવે આણ,ભરતખંડ નરપત પ્રમાણ ભાગ્યશાળી ભારે ભડ ભુપ, ઈંદ્ર ઉપર રાજસ ગુણ રૂપ;પંચાશ લક્ષમી શેાભીત શુત્ર, વીક્રમ ચરીત્ર પ્રાક્રમી પુત્ર. બત્રીસ લક્ષણ સુજાણ, પ્રાક્રમ પંચકરે પ્રમાણ. સેાળ કળા સંપુરણ શાર, દેવાંશી કાહાવે દાતાર.ચઉદ વિદ્યા ગુણ ચાહેા કવીત. કળા બોહોતેર રાજસ ગુણ રીત. આઠમેા અરણવ પાંચમેા વેદ, તેરમેા રવી ભારથ ગુણ ભેદ,સપુત માહે શીરેામણી શેવ, દેવરૂપે દેવાંશી દેવ, સત્ય હરીસ્યંદ્ર દાને રણ, યુધિષ્ટર જેવા અશરણશરણ; પંચાયણ પારખીયેા પુર. નક્ષત્રવત નારાયણ નુર;ચંદ્રવત ચાતુર ચહાય,પરધઆહુ કંચનવત કાર.વિકરમ ચરીત્ર નરપત નિજ નામ.ગુણવંત કીધું જેણે ગામ;ચરીત્ર દેખાડ્યાં જેણે તાતને,ગુણ ઓશીગલ થયેા માતને. વીક્રમથી જશ સાધ્યેા વેવ,ભુપતન મન ભાસ્યેા ભેદ;સુત દેખીને રિઝ્યેા રાય, અતીશે આનંદ અંગ ન માહ.

દોહરા—સુત દેખીને હરખીઓ, પુરણ પુન્ય પવીત્ર;સવાઇ વીકરમાજીતથી વીખાણ્યા વીકરમ ચરીત્રા ચરીત્ર જોતા ચતુર નર,આપ વીચારયું મન પેડા વજડાવ્યેા પુર વીખે, રીઝ થકી રાજન આજ થકી કોઇ નગ્રમાં સ્ત્રી ચરીત્ર કહે નામ;વખાણે ચરી ત્રવનીતા તણા.ફેડુ તેનેા ઠામ. નરી ચરીત્ર નીરબળ કરયુ પુરૂષ ચરીત્ર પ્રમાણ;આજ થકી સહુકેા કહે,વીક્રમચરિત્ર વખાણ વીકરમચરિત્ર સઉથી વડુ,અવર વડુ નહિ કેાય; વીકરમ ચરીત્ર થકી વધે, તે જન સ્કટે હેાય રૂપે રંગે ડહાપણે,લખવે ભણવે ભ્રાંત ઉંચ નીચ કે રાય રંક. આવી મળે એકાંત ડહાપણ પેાતાનું દાખવે, ચરીત્ર કરે જન જેહ, વાદ કરે જુઠેા પડે; તેા તે ખેાશે દેહ.નીંદે તે મારયેા જશે, હવડાં ખેશે પ્રાણ; વીકરમચરીત્ર સહુથી વડુ પંચ કરે પ્રમાણ બીશેા માંડેા અમ થકી.અધી પતી દેખી આપ;સામાર્થ હેાય ને કહેા નહીં.તેા બ્રહ્મહત્યાદીક પાપ. ડુડી દેશ ઉજેણમાં,ફરે ચઉટેને ચેાક,તનયા ત્રિલેાચન શેઠની,બેઠી ગુણવંત ગેાખ; બાર વરસ બુધ આગળી, શેાળ કળા શુભ રૂપ, અલખતવીત અરભકી. અકલ ઘણિ અનુપ ચઉદ વિદ્યા ચેાસઠ કળા, ચેારાસી આશન;ભેાગ જેગ ભરપુરના,માનમેાટે મન, એકે ઉણમ નહી એહને, ત્રિયા માંહે ઘણેા ત્યેાર, વિકરમ.ચરીત્ર વીસ લાખને જીતે એટલું જેાર,પદમનીધિ પચાસ ગુણ,ચીત્રેણીથી લક્ષ ચાર, કામનિમાં ગુણ કેાટીધા વનીતાનેા વ્હેવાર. દાતા ગુણ દાહિ ઘણું ચતુરા ચતુર સુજાણ;પ્રેમલ પારી જાતક સમેા, મનની જાત મેહેરાણ. સત દાશિ સાથે રમે. હાડ જીતની હેાડ; સેત્રંજ ગંજીફા સેાગઠાં.કંદ્રપ જેવી કેાડ,ડુંડી ફરતીતી દેશમાં,મેહેલ તળેથી ત્યાહ રમતી રામા ગેાખમાં, ડુંડી સાંભળી ત્યાંહ ગેાખે ગાત કાઢી જુવે, બાળ માંહે જેમ

ચંદ્ર; દાખી વાત ડુંડી તણી માનની બોલી મન. બોલી બાળા બાળકી,બોલાસ-રખી જાત્ર; સ્ત્રી ચરીત્રને આગળે વિક્રમ ચરીત્ર કોણ માત્ર.સમુદ્ર આગળ જેમ ખા-બડું, કચન આગળ કાચ; ચંદ્ર આગળ તારો તપે,તે વત એતો તાછ,આટલાદિન ચણિ જાણુતા, જે ડાહયોછે બીકરમવિર; આજ પ્રમાણું પારખું. ખોયુ નામનું નિર. ડહાપણ ગમાવ્યું દેહનું; વીદ્યામાં ઊઠી વાટ, વિકરમ ચરીત્ર વખાણિયું, શાણો તે શા માટ. ફીટરે ભુંડા ભુપતી, એ શું કીધું કામ; ચતુર તને સહુ જાણતું. તે તો ખોયું નામ રાખ ઉરાડી રાજમાં, ડાહાપણે તાળું દીધ ભણતર ભોંયમાં દાટીયું, કામ એવું શું કીધ. ભાર ખોયો ભરતખંડમાં, ગુણ ગુમાવ્યો ગામ,પાણી ખોયુ પ-રીપાતણું બોળ્યું બાપનું નામ. સ્ત્રી ચરીત્ર મહે શાસ્ત્રમાં,વેદ પુરાણે લેખ; વીકરમ ચરીત્ર વખાણીયું, રૂડી રીત.નહીરેખ.છપ્પો—કંચન આગળ,કથિરચીરઆગળ જેમ ચીંદર; પૃથ્વી; આગળ જેમ પરઠ. અરણ આગળ જેમ છીદર, પુન્ય આગળ જેમ પાપ; સાચ આગળ જેમ જુઠો;ભગવાન આગળ જેમ ભુત.રાહુ આગળ જેમ રૂડયો બ્રાહ્મણ આગળ ભરડો જેમ,મહારાજ આગળ માંકડું સ્ત્રીચરીત્ર આગળ વીકરમ ચરીત્ર, તેહ બીચારૂં રાંકડું. ચોપાઇ—ડુંડીવાળો તેડયો ત્યાંહ, બેઠી સોખે મહેાલમાં છે જ્યાંહ; પોતે મનમાં જાણ્યું જથા,કહી ડુંડી વાળાનેકથી; ધીકધીક ડાહાપણ નર પત તણું, પીતા પુત્રને વગોવે ઘણું,પોતે પોતાનું ખોયું નીર.હાસ્યુ સકળ વીદ્યાનુ હાર, સ્ત્રીચરીત્ર મહોટું સરવથી, તેને નીરબળ કહેછે કથી.તારા રાયને જાણ કર જઇ, કહે કામનીએ વાતજ કહિ, મે કહ્યું તે નવ કહે આપ, સ્ત્રીહત્યાનું તુજને પાપ છપ્પો—કરોડ આગળ જેમ એક, પુરા આગળ જેમ આધો;હસ્તી આગળ જેમ હર ણ. ગોડા આગળ જેમ ગધ્ધો, રાજા આગળ રંક. લોક આગળ મેહેવાસી હરણ લક્ષ્મી આગળ અલછ, રાણીને આગળ દાસી; વિકરમ આગળ વરતીયા,અહંકાર એવો આણુજ; સપુત આગળ કપુત જેમ કામની કહે તમે જાણજો.

ચોપાઇ—ડંડીવાળને વાધિ રીસ, પગની જ્વાળા લાગી શીશ; બોલબાણરૂદેમાં વાગીયું, ભાવ ડુંડી ભાગી નાખિયું, ફાટયા વસ્ત્રને ચોળી છાર, મુખ થકી કરતો પોકાર. જટા તોડવા જાએ ઘણું, તોલમાં દુખ નાવે તે તણું. રૂદે સાથ કરતોઅહુ રિશ, કુટે હાથે હઇયુંને શીશ, ભરી સભા છે વિકરમરાય.જુલમ કરતો તેતો જાય પાંચમો વેદ સતરમી કળા, તેત્રશ લક્ષણ ભાવે ભભા, તે રંભને નેર મોરવી,અર ણવ આઠમો કહેછે કવી મહારાજ મહોટો મહેરાણ. જટીયાં ફુંકારીકીધું જાણુજ્યાં બેઠો ઉજેણી ધણી, નાંખી રેણુકા માથે ઘણિ મુરખમીત્ર વેરી જાણવો; તેને ડાહયો નવ માનવો; નવ હજાર બેઠા નરપતી છ હજાર જોડે છત્રપતી સુભટઅર મંડળ છે જ્યાંહ, ડુડીવાળો આવ્યો ત્યાંહ; રેણું માથે ઘાલેને રૂએ. તેનુ કઉતક જુગતે જુએ પુછેછે ત્યાં અવનીપત કહે ભાઈ તારી શી મત, કોણે દુભ્યો, કોણ દીધિ ગાળ,કોને

તને ચડાવી આળ, શી એવડી થઇ છે હાણુ, કેટલા તારા બુડયા વહાણુ, કોણેતારૂં લુટયું ધન; તેનું અમો મનાવું મન; ત્યારે તે દુખીયો બોલીયો, મન તણો પડદો ખોલીયો. દેશ માંહે ડંડેરા દીઓ, કોઇએ કાંઇ નવ ઉત્તર કહેપો; જગત બધુ મેં કીધુ જાણુ. વિકરમ શેનાના કરયા વખાણુ ડાહયા પંડીત રાયને રાંક, સહુકોએ વખાણ્યું આંક; નાના મોટા સકી નરને નાર શઉકો વખાણે રાજકુમાર. સારો સારો ધન કહયું મારૂ મનતો શીતલ થયું ત્રીલોચન નામે એક શેઠ; તેને ઘેરથી ઉઠીવેઠ શેઠ તણિ પુતરી મુજ સાથ હઠ કરી દેખાડયો હાથ કરયો કર દેઇ તે હશી, મોટમ તારી નવ રાખી કશી; વનિતાએ કાઢયો વાંક, અતીશે વાળ્યો આડો આંક રાયશું વાદ કરયો બહુ રંક, કંઇ એક દીયો જોઇએ ડંડ, તુચ્છ વાત તે તમને કરે, ધન મદ જોબન મનમાં ધરે. જોબન મધનોએને જોર, ત્રીયા ત્યાં રાખેબહુ તોર; રાજાને કહ્યું રાંકડું, મહીપત તમને કહ્યું માંકડું. ખાધિ અદકી એની એ ખાંડ, રાય થકી જીતે એ રાંડ; ગજ સિંહ શીયાળ કહયા એકજ હકો તમે એનોઅહંકાર ભુપત ત્યારે તમારો શો ભાર; એને શીક્ષા નહી દો તમો. તો હત્યા આપીશુંઅમો કહેતાં જીભ તુટે માહરી,દીધી ગાળો જુગતે જાહરિ; રીઝયો સાંભળતામાં રાય;કરૂં કુંવરને એ કન્યાય; કામની ચરીત્ર કરેછે કેમ, તેનું પારખું જોવું તેમ, ડુંડિફેરવિ જે કારણે, બુદ્ધિસાગર તેડુ બારણે, ડુંડીવાળાને દઈ ધીર, આપ્યું પાનને પાયુંનીર તમો રળીઆત થશો તે કરૂં આપ્યું ધન તેનું ઘર ભરયું. વાત ઉરમાં મહીપને વરી પુરમાં વાત વિસારે પડી; એહ જોણુ ઉજેણને થયું, કામનીએ વચનજકહયુ. ઘેર ઘેરને બારેબાર વાર વાત કરે સહુ નરને નાર; શાબાશ વનીતાએ કીધો વાદ,નર પતીનો ઉતરયો નાદ.મહિપત થયો તો મોટે મુલ, ડેડી નાંખી એતિફુલ;નારેસઉનુ વધારયું નિર, વગોવ્યો એણે વીકરમ વીર, નીશ ચરચાએ નરૂપત ફરે, કોડે લોક એ વાતો કરે, બીજી કોઇ કરે નહી વાત, જુવતીની વખાણે જાત; તેમ તેમ રાજા હરખે ઘણું તોલ જોઉ છુ તરૂણીતણું; સરવ સાંભળે રાજા તેહ, તેમતેમ નરૂપતને અદકો નેહ. અધિપતિ કહે કાંઇ કરૂ ઉપાય, જુવતી પારખુ કેમ જોવાય;નગરશેઠની એ દીકરી મહાજોબનને ગરવે ભરી, ગુણ ડેલાવ્યો બાધે ગામ, માનવીનું વધ્યું છે માન, ઉપાય એક એનો કીજીએ, પારખું પાર એનું લીજીએ દાવેદાવો જેનવલહે વચને વચન પાછુ નવ કહે; તેનો પીત્રી વાળે પડ. બેસે દોપ તેને શાર દંડ, ગુણ ઓશીયળ જે નવ થાય, તેતો પાડે જઈ નરનજ માંહ,

દોહરો—સભા ભરી સીહાસને, બેઠોનરૂપત નેટ; એટલે આવ્યો ઉજેણનોસલામ કરવા શેઠ. પીતા તે પ્રમદા તણો, ત્રીલોચન માઠેતોલ; તે મનમાં જાણે સઉ, જે બેટી બોલાબોલ માન દીધા ઘણા મહિપતી; પ્રીતેઆપ્યા માન; હાલી મુહાલી મુસદિ ઓહો વીધ મેહેલ્યા તાન. આસન આપ્યુ અધીપતે જુગતે જાણિતોજતાઃન પુછી વ

પટંતરે, મહિમા રાખી મન શી પ્રજા છે શેઠજી, શી છે વણજ વેપાર; સુખ દુખ શહેરમાં, કરશો વિસ્તારી આ વાર, શેઠ સમજીયો સરવથા; બોલી છે કુંવરી બોલ; કેહેવી મન શીપોતા તણિ, તનયાનું રાખી તોલ, રાજ પ્રતાપે રાજ છે, નઉતમ છે નવ નીધ; સુખ સંપત સરવે ઘણિ વખાણ ઘણા વિધવીધ. રાજ રામની લક્ષ ઘણું, રૂડું વિકરમનું રાજ,ચોરી ચાડીજુઠ નહી, જાણો તનથી તાજ, અજાવ્યાધ એક નગરમાં. રમે રાયને રંક, કોઇ કોઇને દુભે નહી, વાજ્યો આડો અંક પ્રજા વહાલી પુત્રથી. ઘરથી વહાલું ગામ, સુખ તણું શું પુછવું, દુખ તણું નહીં નામ. પુત્રી એક પરીવારમાં, લાડ વેલા કરે કરમ; જેમ તેમ બોલે જોખમાં, શાન ન આણે શરમ મોહેાડે ચડાવીનની, મા ઓછામાંહે આજ; વણ સમજ્યું વનીતા વદે,લેશ ધરે નહિ લાજ રાજદ્વારના છોકરાં; રૂડાં કરમના રાજ; રૂડા બોલ બોલેમુખે,લાખ ઘણી હોયે લાજ કરમ હિણ જેવાં કરાં વણીક જાતના વાંક; બુદ્ધિ હીણ બેકયાંબકે રંક તણે ઘેર રાંક રીધ આકારે રૂપ છે. કરમ અનુસારે બુદ્ધ; વિદ્યાઅનુસારે વીવેક વાર. શેવા અનુસારે શુદ્ધ. દીધાં એવાં પામીએ, ગરથ ધરૂણી ઘરસુત્ર, પણ ભાવે સબંધે કદ્દિ; પાકમી પુત્ર.

છપ્પો—આપી જેમ બ્રહ્મપાળ, વારા આવશે મોટી;આપ્યાં વસ્ત્રનાં દાન,તેપેહેરે ફચલો ટોટી. દિધાં દાસીનાં દાન, પદમણી તે નર પરણ્યા; કીધાં પરમારથ કામ, વેદ પુરાણે પરણા અડસઠતીરથ ગંગા ગયા,મહીમા મોટાં માંડીયા, અમે ન અભા ગીયા, તેના છોકરાં ઘેલા ગાંડીયા.

દોહરા—બળકડ બોલી બાળ, તનયામાં પાઇયા તરણ; અવગુણના અરણવ ભરયાં, શું સંભળાવું કરણ ગરીબી ગુરૂ આપણે, વર જોઇએજી વાણ; ઓણુએને પરણાવશું જરૂર પડે તે જાણ, ભલે મળીયા કહે ભુપતી, એહ માગુછું આજ;કુવરી પરણાવો પુત્રને, કરો એટલું કાજ.કાળો ગેલો મુજ પુત્ર છે, કાલી મેલીકન્યાય જુગતે જોડું પરણશે, કોઇ ન કહે અન્યાય; ખોળા પાથરી કરગરૂં, માગી લેવું માન. મારા પુત્રને દીજીએ, કોડે કન્યાદાન; અધિપતી એ શું બોલીયા, વીપરીતએતો વાત;અમો વણીક ક્ષત્રી તમો, જોગ બને નહી જાત. કુળમાં કલંક ચડે ઘણું, તમો રાજા અમો રાંક; લાંછન લાગે લોકમાં, વેપારી શીર વાંક. મેહેણાં ખાશો મહિપતી, છો દેવાંશી દેહ; કેપેશે લુટે છે લોકની, તનયા રૂડી તેહ; મહાજન કહે સૌ તુજને; સારૂ કીધું શેઠ, દેવા માંડી દીકરિ નરૂપતને ઘેર નેટ; રાજા કહે ચિંતા નહિ,એહ વાતમાં આજ; લહાવો લાખેણો લીજીયે, કરીએ રૂડા કાજ; દુઃખ ન ધરતું દેહમાં પ્રીછે નહી તું પેર; પુત્રીને પુછો જસ; ધંધા હેતથી ઘેર છપ્પો—દહાડાને કહે રાત રાતને દીવસ કહે છે; હા હા કહે છે સરવ, લક્ષધા બહુધા લહે છે; જળને થળ થળ કામની કહે નીર રંકને કેહેછે રાય, કહે છે વીર; ચપટા વજાડ વાર લાખ,જન

બાળમાં બોલે બાળ કવિ, ખરૂ ખરૂ ખોટુ નહિ, કોઈમા પુછે ત્યાં ફરિ, દોહરો—જોર નહિને જુલમ નહિ, લાજ નહી નહિ શરમ; નહિ કલંગને કુડ નહિ ધારે સઉકો ધરમ દિલ માને તુજ દીકરી, હા કહે મુખ તે હામતે પરણાવજે પ્રીત કરજે રૂડા કામ; એને મન તો એ વરો શામા મનથી સુખ; શાણા શેઠ સમજે નહી કા કહે વરશો સુખ વાસે આવ્યો વેહેવારિયો, કહે વનીતાને વ્રત રાજ સભામાંજે થઈ ખરી કહે તે ખ્યાત. રસના લાબી રામા તણી, બોલી જેમ તેમ બોલ; રાવ થઈ તે રાવલે, તરત ઉતારે તોલ, કરે વાત મોટા તણી, હુંશ ધરી તે હાણ,ડાટ વાળ્યો તે દીકરી, પરઠયો પડશે પ્રાણ. વીધા નર નરપત તણી, દુંડી વાળો દાખ;માંડી કહિ મહિપત કને, શકળ સભામાં વાત, નીરમળ છે એ નરપતિ; સાંખી કહેછે સાણ,બીજો હોય તો બોવડે, જે હરે તુજ પ્રાણ; તનયા કહે છે તાત સુણ,દીલઆણોકાં દુખ, પરણાવો મુને પ્રિતથી, સત પ્રકારે સુખ.જીભ બરીને જોરથી, નિંદા કરી છે સુખ,પરમેશ્વર પ્રતાપથી,સત પ્રકારે સુખ. છપ્પો—સ્ત્રી ચરીત્ર જશ જોર. મરદ મોહોકેમ કંઇ મારયા, સ્ત્રી ચરીત્ર જશ જોર.હોડ હઠીલા હારયા. સ્ત્રી ચરીત્ર જશ જોર, શુરા કાયર છે કાયર, સ્ત્રી ચરીત્ર જશ જોર, સત સહસ્ત્ર કરયા સાયર; સ્ત્રી ચરીત્રના જોરથી.રાય કરાય કંઇ રાંકડા,શામળ કહે સેનાપતી વશ કરયાબહુ વાંકડા.દોહર—તનયા કહેછે તાત સુણ,મન ન આણુશ દુખ;પ્રિતે પરણાવો સુજને,શીવજી કરશે સુખે.ઉનિ આંચ આવે નહી. ચડે નહિ કુળ કલંક; છોગુ વધા છોગુ વધારૂ છત્રીશ ગજ કારિ કહે નિશંક, સજન સહુકો સામટા. બાપે મેળવ્યા એકાંત; ઘરમા ઘરણિ આગળે;ભાગી સઘળી ભ્રાંત.દેશ પતી કેમ દુભવીએ, જે માગેછે માન. દિલ રીઝે જો દીકરી,તો દીજે કન્યાદાન એક દીવસમાં લક્ષવરા. કહાવે રૂડા રાય, અચ્યત ચોઘડીયું શુભ લગ્ન,તે હરખે વહા જાય. પ્રમાણ કરયું. પંચે મળી, મનમાં થયો મગન,રાજા મનમાં રીજીયો, લીધું લાખેણું લગ્ન. મહાજન સમસ્તનો મહીપતી નીજ પોતાની નાત;હાહા તો સૌકો કરે,જે કોઇ માનવી જાતે. લક્ષ કોટીધા લક્ષપતી, ખરચાણો દીવ્ય દામ લક્ષ ભોજન ભરપુરથી, ગુજો કેલ્યોબધે ગામ.અધીક વાત ઉજેણમાં ચાલી ઘેર ઘેર;વીનતા બોલી વધુ, તેનીશી કરવી પેર,બાલપુ સાળુ સેહેલચે, કઠણ પાળવું ઠામ;ચરીત્રની કરશે સઉ ચીતની, નારિનું બોલ્યું કામ,પ્રીતે પરણી પ્રેમદા, ખાંડા સાથે ખ્યાત,નરપતે મુખ નીરખ્યું નહી, ભોગ તે કેવિ ભરત. મુખ નવ નીરખ્યું નારિયે સમજીને તે સુજાણ, એ છે એના વાટમાં. મહીપત તે મહેરાણ. વિરજીન વિક્રમ હતો, વીર તણો તે વીર;અનમી નર નમાવીગા નર ઉતારણ નીર. અજીત અભેદા અક્કલ અતી. ગુરૂવા પણ ગુણ નીધ, વનીતા જીવણ વીશ્વપત,વિદ્યાવંતવીધ વીધ.છપ્પો—જીત્યોવીર વૈતાળ જીત્યા દાનવ કંઇ દુષ્ટ; જીત્યા સ્વરગ પાતાળ,દુઃખને દીધાં કષ્ટ. અષ્ટમા સીધ,નવ

નીદ્ર જન જશઋતીને લીધા;જીત્યા પંચડંડના છત્તર,કામ બહુભારે કીધાં,લઘુલાગ વીધા કરે,પરકાશ પરવેશ છે;શામળ કહે એ આગળે,વનીતા કોણ માત્ર સુવેશ છે.

દોહરા—લેશે કેડ જે વાતની,તે વાત તો પુરણ થાય;ભોજન જળ ભાવે નહી, ન કરે નીદ્રાવત કાય.ઝાંખવા મુકયું એક જાળીયું;હેતે આવે હાણ;મુકી માંહે માનની,સંગ નહી કોય સાથ.ખાન પાન ધન ધાન ઢગ.ક્રીડા લહેર વીલાસ; મોજ કરેરે માંનવી,પ્રીતે નહી કો પાસ.અલખત ખાસ ખુબી ઘણી,હરખે હિંચોળા ખાટ; અહરનીશ રહેવું એકાકીએ,કોય ન જાય તે વાટ.ચારે પોસ ચોકી રહી,સાહદ જે સુજાન;જંખે જે કોઇ જાળીએ,ખુવે પલકમાં પ્રાણ.નીત નીત દાસી નવી નવી,અ કલવંત જેહ એક,રાતભ પહોંચાડે રીતશું.વીવીધ પ્રકાર વિવેક.જે ભોજન ભુપત કરે,મેવાફળ પકવાન, વીકરમ મોકલે વહુ કને,લવિંગ સોપારી પાન; માગે જે મુખ માનની,તરત મોકલે તેહ.ભોજ કરેતે ભાવતું,હજુરી હુકમમાં રહે;જેજે વસ્તુચ તુરા ચહે,વસ્ત્ર આભુષણ વિચવિધ;રામા રીજાવણ કારણે રાય મોકલે રીધ. સંકટ માંહે સાંકડે.રાખી રામા રીત;મનુષ્ય કોય મળે નહિ, કોઇ સાથે નહી પ્રીત.સ્વપ્ના માંહે સુઝે નહી કે વાત નહી કોઇ સાથ;દાસી આહર દીવો કરે, આપે હાથો હાથ. આજ તેતો કાલે નહી,કાલ તેતો નહી પરમ;નીત નીતદાસી નવ નવી સ્નેહ તણી નહી શરમ. એકાંતે તેડ્યો અધીપતી,પોતાનો જે પુત્ર શિક્ષા સત પ્રકારની, સાચે દલ કીધી સુરત.ઇશ્વર આણુ અદકી કરી; જોઉ એ રામાની રીઝ,જો ઝંખે એ જાળીએ.તો બીજાનું બીજ.કોટી પ્રતીજ્ઞા કુંવરને, દીધી આપો આપ વચન લોપે જે બાપનું, તેના બહુ જન બાપ. વચનાં ઇશ્વર આણીયો, પગટ દેવે તે સુર; ઝાંખી જોઉ જાળીએ.ખોઉ તાતનું નુર,એકવીસ કરોડ બ્રહ્માંડમાં પાપ થાય તેશીર લેઉ, વાશી કેરા દીકરો. જો જાળીયા ભણી પગ દેઉ ચોકીવાળાને શીક્ષા કહે.ભાવે કરીતે દીશ આદીષ્ટ કરે જાળીએ,તેનું છેદોશીશપંડીતપ્રધાન,કેપાટવાતનકે એનોતાતચાલે નજરજે ગોખલે,કરજો તેની ઘાત.બંધી ખાંને બળકરી,રાખીએકાએક;કોઇ પંથે ન વ પરવરે.નરપત કેરા નેક પડ ભીંતને પોળમાં આટેડા વાટ;કરી કારતી કોટડી;માનની રહેવામાટ.નારી ચરીતરને છેડીયું. નિરબળ કરૂનીરધાર,વિક્રમચરીત્રવચાલીયુ ભુપત વાંચ્યો ભાર.જાઉ ચરીત્ર એ શું કરે,બોલી છે જે બોલ;પાણી રાખે પરીયા તણું તરીયાણું ઉતરશે તેલ.ગામ બધાની ગોરડી,વાત કરે છે વરત,બોલી તે બંધીખાને પડી,તોલ કીધું એ તરત. બળીયા સાથે બળકર્યા, બોલી બારે વાટ; કરવી તે ઘણી કઠણ છે. ઘણા રોકવા ઘાટ. છપ્પો—મહોટા સાથે વેર, કરે તે કારજ કુડું; મહોટા સાથે વેર;કરે તે ભાગ્યજ ભુંડું; મહોટા સાથે વેર.કરે તો જીવ ખોઇજે,મહોટા સાથે વેર;કરે તો બંધન રહીજે.માની વાત મોટા તણી,નીંદા તેની નવ કીજીએ; શામળ કહે હોય પ્રીતપુર તોય મોટાથી બીજીએ.

ચોપાઇ—ચાલી વાત દો દેશે દેશ,જુવતી રહી ત્યાં જોબન વેશ;તે રમાં રૂદીયા માં ધરે,હિંમત મેલે તો અરથ નહી સરે; માનનીનું મેં રાખ્યું માન.નહીતર જાય પીતાનું નામ;સ્ત્રી ચરીત્રતો મોડું ખરૂં,હવે ઉપાય તેનો હું કરૂં.

છપ્પો—હિંમતથી જીતે હોડ.હીંમતથી દુશ્મન હારે;હીંમતથી નાસે ભુત,હીંમત થી અરી ન મારે;હીંમતથી નાસે ચોર.હીંમતથી રાય ન દંડે;હિમતથી કરે વેપાર; હીંમતથી મહીમા મોડ.શુરપુર હીંમત થકી, જપ તપ સાધન જે કરે; હીંમત જોર જીતે જગત,સામળ કહે સ્વરગે સંચરે.ચોપઇ—એક દીવસ જાળીયાને પાસ,રાતેભ આપવા આવી દાસ; નીરમળ દીઠાં તેનાં નેન, અમ્રત જેવાં બોલે વેણ.બાઇ મુજ સરખું કહેજો કામ, અમો છુજી તમારે નામ,મહા ડાહી દાખી તેહને,શીતળ પવન લાગ્યો દેહને.રામા બોરી તેને સાથ, અમુલખ વીંટી એક આપી હાથ;અંજન કેરૂં કાજળ કરી,લખ્યાલેખ કર માંહે ધરી.તાત મારો ત્રિલોચન શેઠ,હાથોહાથ સોંપાવો ઠેઠ;અમ વચ તુજવચ ઇશ્વર એક,વચન સંક્ષેપે કહ્યાંવીવેક.વીસ્તરે નહીબીજે કંઈ વાત, કાગળ પામે મારો તાત,તે દાશીએ પ્રતીજ્ઞા કરી,શીખ માગીને ત્યા સંચરી. છપ્પો—આપો જગતનો જીવ, આપો તે પીતાને માતા; આપશું સૌને પ્રીત આપો ને ભગની ભ્રાંતા. આપો તે ઇશ્વર આપ આપો તે જગત,જીવાડણ; આપો તે રાજન સહોદર,આપો તે સુખ ખમાડણ;આપો તે વ્યાપ્યો જગતનોઆપો તેથી અદકો નથી,આપો તેનો બોલ શુધ કહે,શામળ શોભા વણી સર્વથી.

ચોપાઈ—કોઈસંભવ પામીને દાસ,ગઇ પેલા વણીક ઘરબાર;કરમાં કાગળ આપી વળી,પોતાના મંદીરમાં પળી.ત્રીલોચને તે દીઠો પત્ર, ઓળખ્યા અક્ષર તનયા તત્ર,જતન કરી શેઠે રાખીયો, એકાંતે બેસી વાંચીયો.લખતંગ તારી દીકરી વીકરમ ચરીત્રવરને હુંવરી;રાખી છે અધીક એકાંત ભુપતને મન બહુ છે ભ્રાંત મારે તમથી એ કામ થાય, શું કરી શકે એ રાય.વચન હું બોલી તે જશે, તારા કુળમાં લાંછન થશે; તારે ઘેર અલખતની નહી મણા, વણો ગરથને દામ છે ઘણા; પછ્ન ઉપર ભુંગળના નાદ,વાજાં દેવતાઈ શોભીત સાદ, છપ્પો—રળ્યો છે ખરચ્યો દ્રવ્ય; લાહાવોજશ તેણેલીધો;રળ્યો જે ખરચ્યો દ્રવ્ય,સફરજન્મારો કીધો.રળ્યો જેખરચ્યો દ્રવ્ય, સ્વરગ તે જન સધાર્યો. રળ્યો જે ખરચ્યો દ્રવ્ય, મહીમા જશવેદ વધારયો; રળ્યો જેણે ખરચીયો, જશ ઉપર જગત નવ ઘડી; ધુળધાણી ધન ઉપરે, શામળ કહે તેને મુખેપડી. ચોપાઈ—વનીતાએ કહાવી તે વાત,સાંભળ ચતુર શીરોમણતાત દ્રવ્યની ચંતા ન કરશો તમે.માલ અનગળ આપીશું અમો.કહુ તે કરો એક વાત સહેલ, કરવા મંડાવો મોટા મહેલ;સળંગ દેવરાવો વારૂ વાસ. પ્રીતે આવો અમારે પાસ. વાત ન કરશો ત્રીજે કાન, અક્કલ ઠેલાવો અનુમાન; ગુપ્ત વાત કરજો કહુ મથી,તમને શીખામણ દેવી નથી મારાભોંયરાસુધીલાવજો,દીવસ થોડેઅહીંયાં આ

વળે;રાજ આપણને શું કરે, જે જાયું છે સરવે મરે,એતો મુરખ જે સહુ લોક,મુવા તણો જે આણે શોક. જે કોય ઉગેતે આથમી અડે, જે ચણ્યુ તે નીશ્ચે પડે; હરખ શોક આપણને કથી કરોડવાર શું કહીએ કથી લખ્યા લેખ કેના નવ મટે, જવભાર ન વધે તલભાર ન ઘટે; ગામ મુકાવુ તેતો ફોક ન ગણવો હરખ ન ગણવો શોક. છપ્પો—વશે જો પાવાળ, રહે સમુદ્ર વાસે વસે વ્હેવરમાં ઘોર, બેસે આકાશે, કે માણે જઇ મેર, કે પંથ પરદેશ જઈ પરહે, જાય. સરપ સિંહ સરચ, કે અરણવમાં અરટે,સંચ પ્રપંચ સહસ્ત્રધા, બીતો બીતો રણવટે; કહે સામળ સત માનજો, લખ્યા લેખ નહી મટે.

દોહરા—ત્રીલોચન મનમાં હસ્યો, લખ્યુ હોય તે હોય, કુંવરીએ જે કહાવીયું, કળી ન શકે કોય. છપ્પો—જરથી પામે જોખ, જર ઇંદ્રાસન આણે; જરથી જગત જીતાય, જરથી મોટા મરદ માને. જરથી જુગમાં નામ, જરથી જશ બહુ પામે; જર વશ વેરી થાય.જરથી વેદનાવામે, એકજગત વશ છે જર તણે,ચીતવે તેવા ગુણ ગણે; જર વશલો જુગદિશ છે, શામળભટ સાચુ ભણે. જર વીના જે રૂપ દેહ કરૂપી કુડો;જર વિના જે જન,નેહ સ્વભાવે ભીડો. જર વીજશ જાયે, શોક સમુદ્ર ચાચો; જર વિના ખુવે પ્રાણ. તેહ કરતુ તે કાચો. જર વીણના જે ડાહયો ઘણો,તે ચેણ ઘેલો જાણવો; ગુણરૂપ વીઘા વીવેક વર, શામળ કહે જર પ્રમાણવો.

ચોપાઇ—જર તણી જેને મોટમ મોટ,તેને બીજી શાની ખોટ;કુવરી વચનથી પોત્યા કોડ, ઉઠયો શેઠ ત્યાં આળસ મોડ, ઘરડાને ડહાપણ ગુણ નીધ, મોં આગળ વરવે વીધ રીધ; કરયા એકઠા કુટુંબ પ્રાણિયા વચમાં શ્રી ઇશ્વર આણીયા. ત્રીજે કાને જાશે જો વાત, તો કુટુંબ સઉની થાશે ઘાત;પોતે કરવા માંડયા મહેલ,સળંગ ચાલતી કીધી સહેલ. માટી નીકળે તે નવ જણાય, ચોપાસાં સોરસ જણાય; મોટી હીમત હઇડામાં ધાર,માસ એકે સળંગ પુરી કરી.ભોયરા સુધી બાંધી વાટ, હીંચે કુંવરી હીંચોળા ખાટ, પીતા પુત્રી મળ્યાં એકાંત,ભાગી મન પોતાની ભ્રાંત.પોતાની ડાહિ એક દાસ. મુકી તેને ભોંયરા પાસ. રાતે બે આપે તેલે હાથ જવાબ દેવા સેવક રેહે સાથ.એહ વાત અહીંયાંથી રહિ. પછી નારીની શી ગત થઇ; સંળગ માંહેથી આવી ઘેર, પછી તેણે શી પરઠી પેર. અંતરમાં અધિકે ઉમેદ; શામ દામ કીધા બહુ ભેદ. સ્ત્રી ચરિત્રની માંડી રીત,પ્રથ્વી ઉપર પ્રીત. છપ્પો—સ્ત્રી તે સીતા નાર, જેણે રાવણ રોળાવ્યા, ઇંદ્રિજીત કુંભકરણ ચાંચણવત ચોળાવ્યો સ્ત્રી તે રેણુ કરંભ, સહસ્ત્રારજુન બાંધિ લીધો, છેદ્યા કર અનેક દંડ લંપટને લીધો,સ્ત્રી તે દ્રઉપદિ નીર. જેણે કઉરવકુળ કાપ્યું, કૈયાકચ્ચ સો સાથ, અગ્નિ દાનજ આપ્યું સ્ત્રી તે અહલ્યા નાર,ઇંદ્રિ સુખ સવળો વામ્યો, પૈરાણીશું ગમન સહસ્ત્રભગવતોપામ્યો; સ્ત્રી તે બ્રહસ્પત નાર; ચંદ્ર થયો ભગની ભોગી;સોળ કળા થઇ સ્વલ્પ, ખરે થાયે

ખઇ રેાગી, ભલી લેાકની ભામની, અધીક કરે અશુ, બીજા કરે જે બાપડા, શા-મળ કહે કારણ કશુ ચોપાઇ–પીતાજીસાભળેા એક વાણ,દ્રઢ વિશ્વાસ તારેમનઆણુ એ જે તુ પ્રાક્રમ માહરૂ.કુળ લજાવું નહી તાહરૂં. બોલીછે તુંબોલતેનેાપાળશુંજશ ડંકેા તુજને આલશું; કરૂ નામ ઉજેની માંહ. તોલ વધારૂ તારૂ ત્યાંહ.

દોહરા—અધીક આવ્યા ઉજેણમાં જોઇ રહયું પુર વરવેશ; વિક્રમ ચરીતકુંવર વરૂ, જેહ ગયેા પરદેશ. પેર કશી પરદેશની,લેવા કારણ લાણુ; પ્રેમદા તે દેશ પરવ-રી,સાથે સહેલી સુજાણુ. દાસી દસ પેાતા તણિ. તે શુ માન્યુ છેમન, સાથ સઘળેા પુરેા કરી,લીધું અનગળ ધન. ચાકર પઇસા ચતુર નર, ખળટદારનાખેલ;તરણુનેા મેરૂ કરૂ,મેળવ્યેા એતેા મેળ. જેહ ગામગુણવંત ગયેા, ગયુ લશકર જેવાટ; ચતુરા ચેાવટે વશી, હેતે માંડયું હાટ, તંબુ તાણ્યેા એક તાસનેા, સેાના કાંગરા રાજ;ચુકેા રૂપાની કરી,ઉપર ફરૂકે ધ્વજ;શામશા મળી એમ થઇ,બહુ ગુણ તેમાં બુધ; કાચકેા મેરૂ કારમું. હાલે વેચે દુધ. શુભ સ્વરૂપ સુંદરી,મહા રૂપ મહા મુલ; તોલ જોતાત્રી લેાકમાં, અધીક તેજ અમુલ્ય. કામ કટારી ધણિ કારમી. મેાહના રૂપના માર,વશી કરણ વીદ્યા તણી, અધીક ગુણ ભંડાર.પટ કુળ ધરે કેશર તણાં બહેકે બધે બરાશ અધીક બીજી એાપમા,અઉઢ પરાક્રમ પાસ નવજેાબન નવરસ લહે,નવલનેનનાનેહ, તેાલ રાખે ત્રીલેાકમાં;દેવાગના વતે દેહ જગત મેાહ પમાડેયું પુર બધું પરસન;પડે પ્રેમમાં પલકમાં, જેહ કરે દરશન. મેાહ ભાણ મારે જેહને, તે તેા ઘાયલ થાય, પડે જે એને ફાંગડે, જીવતેા તે નવ જાય;વાત તેા ચાલી વાશ્વમાં, મન માન્યેા છે મીત્ર વખાણ થયાં વિનતા તણાં,જ્યાંછે વિક્રમ ચરીત;સદાવ્રત માંડી સુંદરી,જાચક જન ત્યાં જાય. ખેરાત કરે છે શરે હલે; ધર્મ તણી ધજા–,બુધ સાગર બજારમાં, એાછવ અદકેા થાય;શેાભા સામળીયા તણી;કહેતામાં ન કસાય. તે દુલભ દેવને, મેાટ-મ કેરૂ મેર,વેચે વખાણ કરી ઘણું, સાત સેાનઇએ શેર,લક્ષપતી નવ લેઇ શકે,બી જે કેમ લેવાય,ઇચ્છા રાખે સઉ દુધની, પામરે કેમ પીવાય રાય ઘણેા કેા લે નહીં તેકેમ લે રંક લેાક. દુધ એનુ પીધુ નહિ,તેનું જીવતર ફેાક નાર જેને નીરખી નહી. જેણે ન લીધુ દુધ,જેણે ઝાંટ નાંખી નહી, શાની તે તે શુધ; વીક્રમચરીતર વરણાગી આ, રાજ સગુણની રીત, સાતસે નઇઆ લઇને પથ પળાયેા. પ્રીત મેાહેા માગ્યાં મુલ આપીએ,હેતે આપ્યેા હાથ.સાત મેાહેારેા સેાનાની મેાકલી,શેવક પેાતાને સાથ પળાયેા એક પલકમાં જોઇએ એનેા સ્વાદ, રાજાને શીખેા છે,આણી મન ઉલ્લાદ. સવક સાબળીયણ કને આવ્યેા પેાતે આપ;કુંવરને કારણે દુખ હેાય તે આપ. વટે છે વેળા વળુ તણી, હેતે પંચ લિયા હાથ; અધીક દામ તુને આપશે; ચાલ આરિ સાથ રિસ કરી ામા વદે, વપુને મીઠેા પેર,ગરજ હેાય પીધા તણિ તેા આવે મારે ઘેર ખટપટ નથી કાંઇ વાટમાં નથી આવતં વહાણ:પાંચશે પઇસા તણં પય લેવં

પ્રમાણુ નથી ગજુ એ રાયનું, નથી દઇવત એ માંહિ;ઓપેલે હાટે જુઓ,તમ જોગ વેચાય ત્યાંહ, સાકર સાલળીયણુ તણુ, સાકર ભેસનું ભાગ; જે નર જેવણેા જમશે, જોખ તણેા જે જોગ.

ચેાપાઇ—તેની મેડી તે નવ ગઇ. ખરી નીસા કુવરની થઇ,નાવ્યું દુધનાવલીયેા હામ.-મમત ન મુકયેા મેાટમ મામ વિક્રમ ચરિત વપુમાં જોય.હું શા હિમત કેા નારિ હેાય, શાબાશ શાબાશ હીમત તાહરી. મભા ન રાખે કાંઇ માહરી.બીજો દીવસ થયેા પ્રભાત. વિક્રમ પુત્રે વિચારી વાત, મેં પણ ખાંતે નવ ખેડાય તરૂણી જોડેનવ જોડાય, અમુલખ અંગુઠિ ગરથે ઘની, ટકાતેર કરેાડજ તણિ, આતેા તારા કરમાં થાપ, મુસુ પાસે આવિને આપ, નાવેતેા બ્રહ્મહત્યા તુને, દુધ તારૂં નવપાયેમુને,એવા કપરા હિધા સમા કામનિ ડાહિ ચુકે કેમ, સેા તેડે સમ ખાવે ગઇ. અધિપનાઆગળ ઊભિ રહિ,જાણે કેાઇ એક દેવાંગના, તેની બીજી કહી સંગના તાણ્યેા ઘુંઘટેા સાણુ સંગ, તેવિદેહ તેવા મુખરંગ; આપ્યુ પય અમ્રતથી અતિ,સારૂ થજો તેરેા સારતિ; સતિ દરૂપદી મદેાંદરિ, ગુણસાગરને ગરવે ભરી, જુવતિમા લક્ષણુ નહિજેરૂ; ભારે ભામની કેરેા ભાર. નિચુ નિહાળી રહી તે નાર, વ્યભીચારણીનેા નહી વેહેવાર; હાવ ભાવ કટાક્ષજ કીધ, તન મન ધન ચિત ચેારી લીધ, કાસેાઘેલેા નૃપતિકરયેા જીવ જુવતી ઉપર જઇ ઠરયેા,પલકમાં પય પાય વશિ, કંદ્રપવત કુંવરે કળિખેાળી સુતેા તે ગમે રહયું જીવુંને મન તે કેડે ગયુ,

છપ્પેા—પરંનારિસાથેનેહ.દેહમાંદુખઘણેરૂ;પરનારિશુપ્રિત, અનરથઅધિક અનેરૂ પરનારિશુપ્રિત. ખરેાદેહખઇરેાગ; પરનારીશુપ્રિતભાવેનહિમનભેાગપરનારીના સ્નેહથી, આબરૂ તેની જાય છે, શામળભટ સાચુ કહે, ખરિએ અંગમાં આગ છે.

ચેાપાઇ--બીજે દીવસમેાકલિયેાહાર, અમુલખ મેાંઘેાઅપરંપાર.દુખે પાછેવીતી જામની, પ્રભાતે આવી ભામની હેતે કુંવરે જોડયા બે હાથ, બેાલ્યેા તે સામાને સાથ; રામા મારે મંદિર રહેા, કામકાજ મુજ સરખુકહેા. વચનનેહનાં નવસાંચીયાં, વીંટી હાર પાછા નાખીયાં, ગેાળે વીંટી દીધી ગાળ; આસે ઘરેણાં ગયાંઆળ લક્ષણુ તારામાં નવ રહ્યું, વાત નારિ વિક્રમને કહ્યુ પરનારી સહેાદર એ રાજકુંવર કરે તે કુડાં કાજ; કરયેા મરકનેા મખથી પેર,ગુણવંતી આવી નીજઘેર; મહીપતને વાગ્યાં મેાહ બાણુ, પરેમદા સાથે વળગ્યેા પ્રાણ,

દેાહરા—પય નવ ધરે પ્રેમદા, દે નહી એ દરશન; હરયું મન હજુરનું,આશક્રદે રાજન જોરે તેા મહીં,પ્રીતે ન આવે પાસ; રેહેવાય નહી રામવિના સુખે મુકે નીશ્વાસ. છપ્પેા—પ્રીત વીના પરનાર,સ્નેહ કરે નહી તે સાથે;પ્રીત વિના પરનાર,હેાહથી ના આવે હાથે, પ્રીત વીના પરનાર, જોરે કેાઇ નવ જીત્યેા પ્રીત વિના પરનાર,છત્રપતિ પણ છીતેા. પ્રીત વીના નરનારીએા,વશ તરતિક નહીં દામડહાપણુ કે પ્રીત

થી, શામા વશ થાયે સહી.

દોહરો—નવદિવસ નીરખ્યાં નહી, નારી નીરમળનેનએકાએકી આતુરથયો, અધીપત પોતે એન.કાગળ લખ્યો એક આપકર, કહાવું છું કરજોડ.માનનિઆવો મલપતાં. મેહેલો મનધા મોડ. તમ વીના તન તરફડે, તમ વિણ રહયું નજાય,તમ વિના થન તરફડે, તમ વિણ રહયું ન જાય, તમવીના મુજ એક પળ,વરસ બરોબર થાય. છપ્પો—પરનારિ શું પ્રીત, તેને ભોજન નવ ભાવે, પરનારી શું, પ્રીત, તેને નીદ્રા નવ આવે. પરનારી શુ પ્રીત; તેને શેા નવ સુજે,પરનારી શું પ્રીત, બુદ્ધ એકે નવ બુજે: પાપરૂપ પરનાર છે, અપજશ આપે આપને.શામળપ્રીત પરનારનું બોળે બોહોતેર બાપને.

ચોપાઈ—કાલો ઘેલો નરપત થયો. ગુણવંત નારી પાસે ગયો,વળગ્યુમનપ્રેમદાને પાસ, માનનીને મળવાની આશ. પોતાની મનથી તે બીહે પ્રેમદા હાથે પય નીતે પીએ. તે નારી ઘેર નીતે જાય એકાતે પ્રીત કરીછે રાય.ભામની સાથેરાખી ભ્રાંત, અધિપત એકલો મેલ્યો એકાંત. છપ્પો--અગનપર મેહેલ્યું ધ્રત,ઉકળતાંવાર ન લાગે, જ્વાળથી ઝાક ઝમોળ, તેહ ભડકો ભાગે. અરૂણ ઉગે તીર.કારમાલથઇ તટકો દેખીને ટાઢ. રીતથી નવ રહે પાસે પ્રેમદાને આગળ પુરૂષ, એકાંત હેત માને મળે,શામળ કહે સતવાદીઓ,તાહે લુણ નીસ્ચે ગળે. ચોપાઈ—સ્ત્રીનેસોળમોહુતો દન,તે દહાડે એ માનનિ મેલ્યું મન; ડાહયો ઘણું તે પુત્ર પ્રાયત્ર, સમજ્યો નહી તે સ્ત્રીચરીત્ર. ચતુર ચુકયો નારીને સાથ, હૈડું ઝાલ્યું ન રહયું હાથ છપ્પો—દશવસરખા સમરથ, ભોળવાયા ભીલડી જાણી, ઇંદ્ર સરખો નરેંદ્ર;ગયોઘેરધેારાણી.તારૂણી તારાસાથ, વીવેક લેવાર વધો,બ્રહસ્પતીનીનાર, તેહશુ શોમ વળુંધો, કામનીસંગે કાટીધાન્નર વીધામાં જાતર છે, શામળ કહે શમાઆગળ,માનવી તે કુણ માતરછે.

ચોપાઈ—રામા કેરૂં દીઠું રૂપ, ભોળવાતો તે ભારે ભુપ,તનમન ધન સોંપ્યું તે સરવ. વય વરતિક મહેલ્યો મનગરવ.પયપાતામાં કેફજ ભરયો ન્રૂપતને નિંદ્રાવશ કરયો અંગ તણાં આભુષણ અસ્તર. લીધા સરવ રાજાકાંવસ્ત્ર. લીધામુકતા ફળના હાર. ઘડી એક નવ લાગી વાર. ચતુરા ચાલી સરવે હરી. પ્રેમદા મઇ પરીયાણજ કરી મોહ રૂપે મહીપત માનીએ. હેતે હોડ થકી હારીએ. રાજા હતો પણથયોએ રાંક. પેટા પડયો પોતાતો વાંક. ગુનેહગાર કીધો તે ભેાર. ચતુરાએ તો કીધો ચોર; સામી સપવાદી એતો થઇ,દેઇ દહામાંમ.દીર ગઇ પોતાના પતીનોગરભજ કરિ. સ્ત્રી ચરિત્રની વિધા કરી. હરાવવામાં શું બાકી રહયું, લક્ષ કોકીધા લોકે કહયું પ્રોઢેગરભ ધરીને પેટ,આવી તતક્ષણ ઘેરઠેઠ; માડા વાત પીતાને કહી ખરી નીશા તેની થઇ,પડશો ડેરો તે વેળાતરત હતું તેવું કીધું વરતનમળે એટાં ન મળે જન નળ દાસ દાશી કો અન્ય નારી ચાલી પોતાને ગામ,જ્યાં હતું પીતાનુ ધામ, એવાતતે

અહીંઆંથિ રહિ, રાજકુંવરનિ શિ ગત થઇ,ઉઠયો રાય થયો પ્રભાત. સાબળિયણ નવ દીઠિ સાથ. રાજા પાસે ન મળે વસ્તર.નરિ લઇ ગઇ શાહ તર નારે મુંજને લું-ટીયો,સતવાદી માટે હારી છુટિયો; એહ વાત અહીઆંથી રહિ નારીનિ ત્યાં શિગત થઇ, સ્ત્રિએ શોભાવ્યું ઘરસુતર. પુરે માસે પ્રસવ્યો પુતર, રાજ વંશમાં પ્રગટયોરવિ શોભા કહિ નવ શકે કવિ. તાત ચીંતા નવ કરશો તમો. કુળતો નહિ લજાવું અમો; જેમ છીપ મોતિ સમુદ્ર બેટનો પુતર વિક્રમ ચરિતરના પેટનો. એછે વિકરમજાતનો વંશ, માનસરોવર કેરો હંશ, કુડ કપટ કલંક નહિ કશો. વનિતા બોલ્જતે સાચોવ-સ્યો પડાવું પાય રાજા જો તુને તો તારિ પુત્રિ જાણજે મુને;સોળ કળા સંપુરણસાથ સોપ્યો પુત્ર એક માને હાથ, ખમા ખમાસહુ પુત્રને કરે ઇશ્વર પ્રતાપે અમરત ઝરે, શુકલ પક્ષનો વાધે ચંદ્ર આખા આરૂદ્ર એ તાપે ઇંદ્ર;તેતો બાળક મોટો થાય,વિક્રમ ચરિત્ર પોતે ઘેર જાય. માત પિતાને જઇ મળે ઇશ્વર તેને સફળે ફળે ઉજેણ નગરમાં આદર હુવો ભેાળવ્યું બધું ગુણવંતુ ગામ. ભેાળવ્યો વિક્રમ ચરિતર નર નામ;જેણે જુગ બાધો જીતિઆ.રાજ રાજેશ્વરિ રિતીઓ; માનનિએ માન તેનાં માડિયા અહંકાર છતરપતીના છોડીયા, તેહ ચરીતરનો કહું વીસ્તાર, પરાક્રમકીધાં અપરમપાર-ઉજેણી નગરીનો ચોક. કહેવાય છે ગુણવંતનો ગોખ; પીતાને ધીરજ દેઇ પ્રેમદા ચરીતર કરવા પરવરી. કીધું કારમું કામનીએ કામ, ઘેલું કીધું ગુણવંતગામ સ્ત્રીએ જોગણીનો કીધો વેશ, અધીક કઉતક ઉજેણી દેશ; કારમી ચેલીઓ ચેલા ઘણા મહા સીદ્ધઇમાં નવ રહી મણા સુતા માનવી કેરી જાત, મોટું કઉતક કીધું મધરાત ભગુઆ વસ્તર તંબુરો તાણીયો,જાણ પુરૂષ કોણે નવ જાણીયો. મંત્રવાથી મહિમા કીધો મેહેલ,ઉજેણી નગર ફેલાવ્યું ફેલ. સોના કેરા કળસજ સાત, ચીપ્રીત સરખી કીધી વાત;કારમું ત્યાં કીધુ કઇલાસ, દેવ સરખા પાસે બહુ દાસ.

દેાહરા ત્યારે નીરખ્યું નગ્રમાં, પુરણે ચરચા પેર; વીકરમ ચરીતર વરણાગીઓ, ગુણવંતો છે ઘેર. જુવતી થઇ તે જોગણી, રંભા સરખું રૂપ; જગત મોહણ જશવંત બહુ. ભામની ભારે ભુપ. જાણે અંતરીક્ષથી ઉતરી, સાચી શકતિ એસદ્ય; દશ ચેલા દશ ચેલીઓ નગર ઉજેણી મધ્ય. ભગુ અબર અધીક, બાર ચડીકાશીશ. વજર કછોટો વાળીયો, જાણે ઉમીયા ઇશ, છે જેવું અંબા જગત,પ્રીછે નહીં કોપાર દેવી થકી તે દશ ગણી, દલ માટે દાતાર; કીએ દરવાજે કઇ પોળ, કીઓદેશકોણ ગામ; કયાંથી આવી કયાં રહી, તેનું તે શું કામ. પાર પામું નહી ઠરી રહ્યું. માનની માન મહા મુલ. ચંદ્રવદની પ્રગલોગની અધીક તેજ અતુલ્ય. વિભુતિ લગાવી રાજવર, જય મુગટ જશજીત; રૂદરાક્ષ ધારણ રૂદે કરી, રૂડી કીધી રીત. દરવાજે પોળ દશે દીશા, દીધા ત્યાં દશજાત અંતરીક્ષથી ડેરા ઉતરયા માજમ એ મધરાત; કો કહે ઉમીયા આવિયાં,કો કહે ગીરજ એહ; કો કહે કાળી કાછીકા, દીવ્ય દેવાંશ

દેહ. કો કહે અંબે આરાસુરી હીંગરાજ હરસીદ્ધ; કો કહે ભાળી બહુચરા નારિઓ એ નીદ્ધ. દરવાજા પોળકે ભારીઓ નેક ન પેઠી નાર. અંતરીક્ષથી કેમ ઉતરી, અચરત એહ અપાર. કો કહે બ્રાહ્મણી ભલી; કો કહે ઈંદ્રાણી અંશ કો કહે વારૂ વઈવી, દો કહે વઈદેહી વંશ કો કહે નાર એ રોહણી, કો કહે અકત્રિમ કોય; કો કહે ગાંધરવ ગુણનીધિ. વિધવિધ વાતો હોય શીવ રૂપ ચેલા સહુ, તેજ પુજનતર તોલ, ચાર ચતુર જે ચેલીઓ; મોટણ અધીક અમોલ, ચાતુર ઉમયાવત ચેલીયો. પહેરે આભુષણ અંશ, આઠ આઠ લાખ તે હેમનાં, ચેલા શોભાવે સંગ; દેશ માંહે દશ લાખના મોતી જડીત મહેરાણ; દસહજાર એક દીવસમાં પુન્ય કરે પ્રમાણ; કઇલાસ કરસું એકંકારસુ, દસ લાખેક રાખ્યા દામ; ધજા બંધાવી ધરમની, કરયાં સદાવ્રત કામ. ઉડે બહેક બરાસની, કસ્તુરિ કાદવ હોય છંટકાવ કરે ગુલાબના, તે કળાનરકે કોય. જગત લોક કરે જાતરા, કેમ કરે જાતરા જેમ કારણજશ જાય, નાર નગર ઉજેણમાં, હરખ ઘણેરા હોય. તપકરે તે તારૂણી, શોભાવે સહુ સાથ; ગરથ ઉડાડે અતી ઘણા, ઓડે ન કોશુ હાથ. અન કોપનું નવ લીયે, ન પીએ કોનું નીર; આશકોનિ તે નવ કરે એવું સીદ્ધ શરીર. માગણ આવે માગવા, જાચક જશાજ ગાય; મુકે છે કર મોકળો, વરસે પાંચ પળાય. કો કહે પાપ કીમીઓ, કો કહે ઇંદ્રજાળ છે; શીદ કરે એ આશ. કોકહે ભંડાર કુબેરનો. કો કહે મહીમા મોટ; કો કહે તાર ઉમીયાત, એને શેની ખોટ. કો વેળા પરસન વદન. કો વેળા કરે કોપ; કોઈ વેળા બેસે બારણે, કોઇ વેળા રહે અલોપ. કોઇ વેળા બોલે બહુ, કોઇ વેળા રહે મુન્ય, કોઇ વેળા સભા રચે. કોઇ વેળા શુન્ય કોઇ વેળા રતન ઝવેરના, ધરે આભુષણ અંગ, કોવેળા ખાગર પીંછના, નીત નીત નવલા રંગ અકળાત વાત ઉજેણમાં ચાલી ઘેર ઘેર; શીષ સીષ સૈાકો કરે, પીછે નહી કોપેર નાના મોટા સઉ નગરના, ન્રૂપત આદે નર નાર, દરશાન કરવા ઉલટયું, હેતે બંધાણી હાર. ગરીબ લોક દરશાન કરે, ખરાંસદાવ્રત ખાય; એકે પંથ દો કારણે, જન સહુ જાતરા જાય. ચરિતર માંડયું ચીંતનિ, કહ્યું કારમુ કામ; વશ કરી વસુધા સહુ વીધ ધરાવ્યું નામ. આખીર ઉમરાવો અધીપતી પુરપતીને પ્રધાન બેઠા રહ સહુ બારણે, ગાજે સઉકો માન. કો રાય કો રાંકડાં, કો છતરપતી છેક; રાણી રઇયતકો રાયજી, એનેમન સઉ આસે બેસારે ગરીબને રાજા સામુ ન જોય; પ્રધાન પંડીત કે પાઠવી, કળી ન શકે કોય. રાજાની છે રાણીનો, દરશન કરવા જાય, અહંકાર મુકે આપથી, માનભંગ સહુ થાય. ઝાંખી પડે જુગતીસહુ જોઇ રામનું રૂપ, બીજા શું જાણે બાપડા; ભોળવાયો જ્યાંહાં ભુપ પંડીત દંડીતમુડીઆ શાણા જોશીને સીદ્ધ તેમણે સરવે જાણીસું રામામાંછે રીષ; કોઇ ઇચ્છા રાખે પુતરનિ, કોઈ ઇચ્છા રાખે ધન, દરશન કયે નીત દસવેરા, સાગવાનું જોને મન અહંકાર મુકયો શઉ અમમીયો, સીધ્ધે તજ્યો સંઘ રૂપવંત રહે થકી, પાણિ મુ-

કયા પંત. લક્ષપતી લખાલાજીઆ, મહિપતીએ મુક્યા માન; કરે ડપતી કીકરકરયા દીઠું દેવિનુ દાન ઉણુમ નહિ એકે કશી, દેવરૂપ એ દેવ, નવતેરી નગરી સહુ, કન્યા સીધનીસેવ. એટલે એક ઉજેણમાં માનવી પામ્યો મરત, સોઢી નાર તે નર તણી. સતી થવાને કરત, વાળીને જેવી પ્રેમદા, રૂપ તણો ભંડાર, કુમ કુમ હાથ દેઇને, થઇ અસ્વની એ અસ્વાર હે તે ચોખા નાંખીયા, વેરે પુષ્પ ચોપાસ, ઉદાંઉદા સહુકોકરે વિવીધ પ્રકાસ વિલાસ, સાથે શબ સ્વામી તણું, લક્ષધા બીજે લોક, કુંમકુમહાથક લોલ કરે, શામાને નહી શોક. હુકમ લીધો હજુરનો; સતી થવાંને જાય, ભાટ ચારણને બ્રાહ્મણો, ગુણ જશ તેના ગાય. સ્વામી મોકલ્યો સમશાનમાં, જ્યાં જમરૂપી જાગસતી સીધ પાસે ગઇ, પ્રીતે લાગી પાય આવો દેવ મુને ક્યાં મળે વેદ વખાણેવર્ગ સીધનિ માગું આગના શોભાપામુ સ્વર્ગ હાથ રંગ્યાંછે કુમકુમે, કોટે પુષ્પનો હાર, લોક સાથે લખો ગમે, અદભુત રૂપ અપાર. પાંચે પ્રદક્ષણા કરિ ચતુર; પ્રતે લાગી ચરણ, તમો માત છો અંબીકા અશરણ તમે છોદાતા દેવતા, મન વાંછીત ફળ દાતાર, તમો તારણ ત્રીલોકના, કારણ કીરતાર. રૂપ જોયું રામા તણું, રિજ્યા રામા રંગ સોભાગ્યહેવાતણ સહીત, શોભાવો સ્વામી સંગ સોભાગ્યવંતીને ધરમવંતી, પુત્રવંતી હોય પ્રીત; એવી આસીસ સીધ્યે કહી, રૂડી પણ એ રિતે ત્યારે સતી હશી પડી. કર બેહિધાકર્મ. વચન ગીસ્ત જશે તાહરૂં નહીં રહે બોલ્યાનો ધરમ, મરણું માંટી પામ્યો માહરો, હું સતી થવાને જાઉં સોભાગ્ય ક્યાંથી હું ભોગવું, ગુણ તાહરા શું ગાઊ, ભોગ માસ ને તહારા, જેહું આવિ આ જગ; પાપજ પેલા ભવ તણાં; જે પડી તમારે પાગ, આવી અહીં અધીક પણે શીખ માગવા માટ, આશીશ દીધિ તમે મુને. તે તો ઉંઠી વાટ.

ચોપાઇ—સીધને પગે લાગી સતી, ઓછી કરવાની મારિ મતી; સ્વામી મારે પામ્યો છે મરત. મોકલ્યો શમશાને તે તરત, ડસ્યો સાપ ચડયું છે ઝેરં તેતે પુર્વ જનમનુ વેહેર; રામ રામ સુણો સહુ કરણ, સંકટ ભસ્યા કાઠીના તરણ; આવરદા માહરો એક ઘડી. પાપે તમારે પગે પડી; અખંડ સોભાગ્ય તમે તે કહયું હસારત મારૂ તમારૂં થયું; તારૂ વચન કેમ સાચે ચડે, મારે તેનું છેહું પડે; કાલ રાતનો તેનર મુવો, મુવો નહિ તો ત્યાં જઇ જુઓ વચન તમારાંમીથ્યા થયા, જેમ લખ્યાં હતાં તેમ થયા; સતિના બોલ મન માંહે વસ્યા, લોકસહુકો હળહળ હસ્યા; સતીતોપાય પડી તે વળી, જઇ મુસ્તક સ્વામીને મળી, ચીતા કાષ્ટ રચી ચોપાસ., કષ્ટ ભક્ષ કરવાની આશ. દોહરા—પીછી પટકી પથરાં પરે, પટકયો મુગટ તે શીશ પૃથ્વીપરકર પટયો; રૂદે હેરીને રિમ; માળો તોડી મોતી તણી, ભાગ્યો ધોળો અદ્ભુત, અધિકક્રોધથી ઉઠીયાં, આળસ મોડી અબધુત વચન જતે વસુધા જશે. વચન જતે વપુ જાય; વચન જતે મેરૂ ચળે, પ્રાથમ પ્રલે થાય; વચન જતે [illegible] રસાકસ જાય [illegible]

દીઅપાલ દશ ડોલી પડે, ભાર ભરે નહિ શેષ.

છપ્પો—વચન ન પાળુ જેણે. તેહ સુકરીતજ હારયો વચન ન પાળ્યુ જેણે તે પણ મોતે મારયો વચન ન પાળ્યુ જેણે તે નર દઇવે ડંડયો; વચન પાળ્યુ જેણે, તેતે શીર અગની મંડયો વચન ભ્રષ્ટ જે નર થયા, દઇવિત દિવેલ તેનું ગયું શામળ વચન ન પાળીયું. વચન ગયું પછી શું રહ્યું

ચોપાઇ—એવું કહી ઉઠી જોગણિ, ભારે ભાગ્ય નીદ્ધિ ભોગણિ;જુવતી તોજાવાની જાત્ર,ઇંદ્રાણિ જાણે રજ માત્ર; રંભારીદ્ધ અલોકીક રૂપ, ભોળવાણાછે મારેભુપ;તપે તેજ ત્રીલોકમાં અતીશે ઉપમાં ઉજેણુમાં જાણે બહુ રૂપી બાળકા જાણકોઇકરત્રીમ કાળકા; જાણે સફળે ફળીઓ એબ જાણે કો જુગતી જુગદંબા દીપપદ દેવીકો દામ વાસ્મે પામ્યુ ઉજેણી ગામ; ધિર શકતી આવી સવીતાનિ તીર ખડકયાંછે તેણીએ કાષ્ઠ; જગાવવા માટે અગ્નિ અષ્ટ, લોકમાં અસારત ચાલી ઘણી, બેઠીસતી તેડીને ધણી ખોળા ઉપરસ્વામી શીશ,સમરેતે ઉમીયાપતી ઇશ.ભરજોબન બાળેવેશ,ધીમાં બોળ્યા શીરના કેસ, પ્રમાણ સહુ પ્રજાને કીધ, બળતિ દીવી કરમા લીધ, અગ્નિપ્રવેશકરે જેટલે, ત્યાંજોગણી આવે તેટલે. લક્ષકોટીધા સાથે લોક. શાંતપમાડવાતેનો શોક. જોવા આવ્યાછેવીક્રમ વીર વીકરમચરિત્ર પાશે છે ધિર. પંડિત પાઠવિનેપ્રધાન મહિપતિએ દીધાં બહુ માન, રાજારઇયિત નરનારી રાંક,ઉલટયો અરણુવઆડોઆંક કો કહે એનું વચનજ જશે. કો કહેકાંઇબીજુ થશે, દો કહે જોગણિજુઠીપડે;કોકહેચ તુરા કાષ્ટે ચડે, જે હશ તે હવડાં હોય, મુવા માણસ નહિ જીવે કોય.

દોહરા—અંગન આંચ સતી કરે, જય જય કહે સહુ સાથ એટલેઆવિ જોગણિ હેતે ઝાલ્યો હાથ, હાં હાં વચન મારૂં જશે. રખે અગનીમાંજ ખાય; સાચી સીદ્ધતો હું ખરી; જો તું મંદિર જાય. સતી કહે સીધ સુણો બોલોછોભારે બોલ એહવચન તો નહિ પળે ખુવો છો પોતાનું તોલ ઇશ્વર અંતરીક્ષથી ઉતરે આવે ઉમાપતીઇશ તો અ સુવાં જીવે નહી, જે મોનલખાણાં શીશ મુવા માનધાત મહીપતી મુવા કઉરવ પાંડવ સુર; મુવા પંડીતને પુરવની મુવા દાતાને શુર. જે કોઇ જાયા જે જશે, કાળ શહુકોને ખાય; સીયુ સાધક કે શાણપણે તેનો નહી ઉપાય; સરપે એ સ્વામી ડસ્યો, માનનિ પામ્યો મરત; ત્રીસ ચોગડીયાં વહી ગયાં, તે વેળાએ તરતજઓડરે પાછાં વળો વગોવરાવશો જશ જોગ- કાષ્ટે ચડવા દો મુતે. ભોગવશું મારેભોગ અખંડ શોભાગ તમો કહ્યું તેહ તમારાં પાપ જુઠાં પડીયાં જગતમાંતે વદ સુરાણેછાપ અણુ સમજ્યું નવ બોલીએ વખોવાઇએ ચારે પેર બળવા દે બાપ મુજ ને,તું જા શેણવંતા ઘેર છેટું પડે મુજ કંથને, લાછન મુજને હોય, ચારજુગ ચઉદલોકમાં. વાન જીવે કોય. બોલતા બોલાય છે. મોજ કરતા મેહેલ; દુખ વાદળ ખાળતાં,રહે સવળું સહેલ. કહિ વચન તારૂં પળે, જીવે જો મારો કંથ; ઇશ્વરને ,કાં ખોળીયે,

તમો પરમેશ્વર પંથ તમો ઇશ્વ પરમેશ્વરી, તમો બ્રાહ્મણી બ્રહ્મ; અડસઠ તીરથથી અધિક તમો, જેમ રાજાનો ધરમ. વાર લાગેછે વાતમાં, વખાણ કરતે વરત;આળ પંપાળ ઉઠે નહી, જે કોઇ પામ્યા મરત. જો કંથ ન જીવે માહરો,જીહ્વુ કાષ્ટનખાઉં; તાબોટા પડશે લોકમાં, તરણાથી હળવી થાઉં;પુરણ પાપ તારા માળ્યા,હેહે કરશે હાથ; સીધ પણું વેહેતુ જશે, જે બોલ્યામુજ સાથ, કહેશે તુજને ઠગણિ, કો કહેશે સુતાર; કંહેશે પાખંડી પાપણી, કહેશે જુઠાબાર. ડાહ્યા જે નરનારીઓ, બોલે નહી ઝાઝા બોલ; ફંદ ચલાવે દેશમાં, તેનુ ઊતરશે તોલ. કઠણ વચન કહ્યાં કામની, રૂદે ધરીને રીસ; હશી હેત ઝાઝે કરી, કર આડાડીયો શીશ. ફટ ફટરે સતી તુને, જુઠી જાત કહેવાય; વચન બાંધ્યા જે સીદ્ધનાં,તે કેમ તોડ્યા થાય.મત્ર ભણ્યો મહાદેવનો; ઢાંકયું અંબર નીર; ગંગાજળ સબ ઉપરે, તેહશું છાંટયું નીર. બગાસાં ખધાં બે વરાં, પતીએ પરઠી પુંઠ; જેજે કારજ જશ્હહુઓ, આળસ મોડીઉઠ, કઉતક દીઠું કારમું, જોઇ અલોકીક જાગ;પુરપતિ આદે પ્રજા સહુ;પ્રીતે પ્રણમ્યા પાગ. સાબાશ સાબાશ સહુકો કહે, પુરમાં વાધ્યો પ્રતાપ, કરયા મુવાને જીવતા, એકો ઇશ્વરિ આપસ્વામી જીવ્યો સતી તણો, ફરી થયો અવાતર; મંદિર આવ્યો મલપતો ક્ષણું ન લાગી વાર.મોતિએ વધાવી માનની;ચોખા કુમકુમ લીધ;અંજગદંબા જોગણી, શકતરૂપ એ સીધ, તેહ કથને કામની, બોલી વચન છત છાપ;કઠણવચન જે મેં કહ્યું, તે માતા કરજો માફ; હું અપરાધિ અલ્પ બુધ, રામા જાતે રાંક;ઓળખ્યાં નહિ મેં અંબીકા, ક્ષમા કરજો મુજ વાંક. ધરના ભુઆ વરના ધણી; ધરતુ મરતંબ હોય; વરના સીદ્ધ વરની સતી, કળી શકયું નહી કોય, માનત ચાલી માનની, રામામાં બહુ રીદ્ધ, અખીલ રૂપ કોઇ ઇશ્વરી, સાચી શકત એ સીદ્ધ વિક્રમા જીત વશુધા પતી, રાજસ રૂડો રંગ; જોગનિના પુન્ય આગળે,તે ના આવે પાસંગ દરશન તે દેવી તણું. સહુ કરી ચાલ્યા ઘેર; વિકરમચરીત્ર વરણાગીયો, તેની શી થઇ પેર; જોગણુ કો શું બોલે નહી, ન કરે કોઇને સાન; પ્રીતિ ના મળે કો તણી, કથન સુણે નહી કાન. કીરતી ચાલી કોટીધા એ ઇશ્વર અવતાર, વિક્રમ ચરીત્ર વીચારયે, દેવિએ દાતાર, હું જાચુ જગદંબને. તન મન ધન કહે તે દેઉં; સજીવન વિદ્યાએ સીધની, મન માગીને લેઉ. સજીવન વિદ્યા સરજી નથી, બ્રહ્મા વિષ્ણુ કેઈ ઇશ; એમાં એ વિદ્યા વશી,એ જગદંબા જગદીશ. ચસ્કો લાગ્યો ચીતમાં,પ્રણમુએના પાગ; મરત સજીવન વિદ્યા તણે; સરે મુને એથી જાગ રૂડો રઢીયાળો રાજવી, ગુણવંતો ગંભીર;શુરપુર શામરથ સીર, ધનુર વીદ્યાનો ધિર.પુત્ર વડેરો પાટનો, વીકરમ ચરિત્ર નીજ નામ; જેને નામે ડુંડી ફરે, ગુણ ઊજેણી ગામ. સ્ત્રીચરીત્ર જેણે કરાવીયાં, અકળીત જે ન કળાય; ફરેરાણુ ઊજેણમાં, જશ રૂડાજન ગાય. તે પુરૂષ પ્રભાતે પરવરયો, પુરણ મનમાં પ્રસન; દશ પ્રકારના દંડવત કરયા, કરયું દેવીનું

દરશન, કનક પુષ્પે વધાવીયું,મોતી મોંત્રાં મુલ; સ્તુતી કીધી સહસ્ત્રધા, અધીક હેત અતુલ્ય; એક પગે ઉભો રહયો, જપમાળા ગ્રહી હાથ; એકા એકી એકલો, શેવક નહી કો સાથ, ઘડીએ ઘડીએ પળે પળે, કરે દંડવત દસવીસ; એક પગે ઉભો રહી, ધરણ અફાડે શીશ. અન્ન પાણી નિદ્રા તજી; રહયો ઉભો અહરનીશ; વારંવાર વખાણ કરે, ધરમ ધોરંધર ધીશ; પ્રસન્ન થઇ તે પ્રેમદા એતામાં આવી જાગ; પરમે શ્રી પ્રસન્ન થયાં,મન ગમે તે માગ,આપો વચન અંબાકા,તોતો બોલું તમ સાથ; દેશાપતીનો દિકરો, હેતે જોડું હાથ,વદન પંકજ હસાવીયું. જેહ ગમે તો માગ;જીવ સહીત આપુ તુને, અહી શી બીજી જાગ. કનક કરતાં શીખવું, પરહું પાસ પ્રમાણ; કહેતો કરશો શીખવું, જે મન રૂડું જાણ કહેતો આસન ઇંદ્રનું; કહો તેવો અધીકાર; કોહો તો તાજમ તુરી શીખવુ,અલખત અપરમ પાર; ખાણુ રચુ ઘેર રીધની, આપુ અલખત અતોલ, અમરત ચોઘડીયું આ ઘડી બુદ્ધ વીચારી બોલ. પણ અરથ સરશે નહિ, મળે નહી, એક મેળ, પ્રસન છું હું આ ઘડી, ખરો સીદ્ધનો ખેલ. વાયુ રૂપ છે જીવડો, ઘડી એકમાં ઘોળાય. વીચાર સરવે વાયે જશે, રિદ્ધ સરવે રોળાય; અધીપત બોલ ઉતાવળે,એ સરત વેળાએ અધા જે માગે તે આપશું, સીધ કહે તે સધ.

ચોપાઇ—કરૂણા વચન સાંભળીયાં કરણ, ચતુર પુરૂપ લાગ્યો જઇ ચરણ, તમો દાતાર છો શુભ સાથ. હેતે હુ જોડુ છું હાથ,તમોરે દુરગા જાણીયાં, પ્રાક્રર સરવે પ્રમાણીયા;તમોછો ઇશ્વરનો અવતાર, હું માગુ તમો દાતાર વીક્રમાજીત તે માહરો તાત,વખાણ માંહિ વડેરીવાત,પરદુશભંજન મારૂ નામ;જાણે સહુ નવખંડે ગામ.શક વર્ત્યો પંડીતે પત્ર, પંચદંડ શીલ ધરાવ્યાં છત્ર; અહુરણો અવની કરિ, નીરધનને ઘેર રીધી ભારી.નર મોટાનાં નમાવ્યાં નિર વિકટ દહિત જીત્યા મહા વિર; દેખી ધાટ દુશમનના ઘડયા, નોધારાની વારે ચડયા હુ વખાણ કરૂ મુખ ઘણું,પાણી વધારણ પરીયાં તણું; ચોખુટે કહેવાણો ચંદ્ર, અલખત જોઇ લજાવ્યો ઇંદ્ર,તેહ તણો મહારે પ્રતાપ,અલખત ઘણી ભંડારે આપ;જે તણી કહિ ઉપમા કશી; સરત્ર કમાઇએ તો તજ તણી, તેનો હું ભોમધારી ધણી, ડાહયા છો તો સુણુએ તમો,કપુત એના કુળ માં અમો; પીતા રળેને પુત્રજ ખાય, તેનું નામ કપુત કહેવાય.

છપ્પો—પીતા થકી ઓળખાય. તેહ ભલું નહીં ભુંડું; સસરા સહાય તેહ બુદ્ધિનું શુદ, મુસાળ થકી મરજાદ. તેહ મુવાવત માઠું; સ્રી નામે સમરથ, તો કુળ તેનું ખાટું. સવઇ નામ સપુતના, જે પોતાના પુન્ય પરાકરમ કહે સપુત સલક્ષણા, જે ધ્રીગતર શત ઉધરે. ચોપાઇ—વિક્રમાજીતથી સવાયો થાઉ, સપુતકુળ માંહે કહેવાઉ; એવી હીંમત હુંશ માહરી, પછે તો આજ્ઞા તાહરી. મરૂ વચન તમે શીર પર ધરો, મુજ સપુત સવાયો કરો;શક્તિ કહે તુજને શાબાશ.પ્રીતે કરી બેસાડયો પાસ,સવાયુ

નામ તારૂં કેઇ થશે,તારૂં દુખ કેપ પેરે જશે તે ઉપાય બતાવું તુને. તે વાસ્તે કરી આપુ તેને, વીક્રમશેનથી વધતેા થાય, નથી જનમ્યેા કોઇની માય; નથી મુખઉપર કોઇને મુછ, ઇંદ્રિ પદવી એથી નહી ઉચ નથી સરજ્યેા ત્રબકેત્રષ્ટમાં, નથી જનમ્યેા કોઇ આ શ્રષ્ટમાં, કરેાડ વાર શું કહું કથી, એ સરખેા સતવાદીનથી. મરણીસજીવન કરયાં એ કામ, એ વિદ્યાવંતના નામ; એ વિદ્યા તે ઇશ્વરને આપ, નેહ પુરા લે તે છંત છાપ. એ વિદ્યા તેતેા કીરતાર, બ્રહ્મા વિરનુ થકે બહુ ભાર; એ વિદ્યા તે મુજ નેવાઇ, તે સપુતમાં થાઉ સવાઇ. જેા મુજને વિદ્યા મળે, તે તેા વચનતમારૂ પળે;સપુત માંહ સવાયેા થાઉ,તેા તેા ગુણ તમારા ગાઉ. તે સીધને વીમાશણ પડી, અણ બેાલી રહે એક ઘડી; તેં માગ્યું મેાટ વરદાન, ના આપુ તેા ઘટે મુજ માન. વચનજ તેવા જીવજ જાય, ત્રણ લેાક તેા પ્રલે થાય,તારે ચીત તેા એવું ચડયું,મારે તેા મહા સંકટ પડયું. એ વાતે તેા અનરથ થશે, વિદ્યા ન આપું વચનજ જશે;વચન જાય તેા જાએ પ્રાણ, એવી વનીતા બેાલી વાણ;વચન જતે તેા જાએ દ્રષ્ટ, સંહાર થાય એ બધી શ્રષ્ટ.

દેાહરેા–વીક્રમ સુત વાણી વદે, સાંભળ સાચી શક્ત; જો અપાય તેા આપજે, જશ જાપે બધેા જકત. ન અપાય તેા ના કહેા, શીએ વાતે શરમ; કામ કુરગાકલ્પ વ્રક્ષ છે, ફરે અમારૂ કરમ.ભેામણ કહે જશવંત સુણેા, વચન મારૂં શીર થાપ; જેમ વચન લીધું તમે, તેમ તાહરૂં મને આપ. તમે કહ્યું એક મારૂં કરેા, મેં સોંપી તુજને દેહ; વાત કહું.વપુ તણી, તમને માંડી તેહ. વચન લીધું રાયનું, મન મેહેલું નીજ માન; એકાંત તેડી આસન તેડી આસન કરૂં, ત્રાહેા મહેલું તાન. શક્તી સીત્ર દેવ રૂપ તુજને કરૂં, પ્રણમુ રૂડી પેર; વિદ્યા સરવ સુપું તુને, ધરૂણી થઇ રહુ ઘેર,વજર કછેાટેા છેાડવેા, ભેાગવવેા એ ભરથાર; પુરૂષ ધરશેા સેાંપવેા, અલબત અપર અપાર મંત્ર આપવેા, મહાદેવની પ્રીતે રહેવું પાસ; દંડવત દેવું દેહને, સુલ ખરીદિ દાસ, દેવ ફીટી થાઉ માનવી સ્ત્રીથાઉ ફીટી સીખે કીમીએા ફરસેા અગમ નીગમ, સેાંપવી સરવે રીધ, લેાભ સમુદ્રમાં નાંખીયેા,પામે તે કેમ પાર; જાળમાં પાડશેા પુરૂષને અમરમપાર અપાર. પાપ નથી આ વાતમાં,દેત નહી કે તુને દેાષ; જીવતમુક્તી ભેાગવેા,મુએ તેા મુક્તિ મેાક્ષ સપુત સવાયા કહેશેા, ત્રણ લેાક મહિ તસ્ત; સજીવન થાશે સરવકેા, માતવી પામશે મનત; ઉઠમણ રતન અહીં લાવજો, જેહ અમુલખ જાત, પરઠયું પહેલું લેઇને, આવજો માજમ રાત વાણીશું રતકતેા ચેાતરેા, ઘણી વાત એ ગુજ; તનમન સમરયું તુજને, સીવ તણીએ પરણીશું તને પ્રીતથી નિમેખ નહી નીંદાય. પછે ફરસેાને કીમીયા, શીખે સજીવન વિદ્યાય; સત્યએ ત્રિલેાકનું, મરણ સજીવન મીત્ર; ઇશ્વર સમતુલ્ય તમેા થશેા, તેાલ ઘણેથી તંત્ર. વીક્રમાજીતથી સતઘણું થાશે તારૂં નામ; જેહ જાચી છે મુજને, કરૂં હું તારૂં કામ સર–

જ્યો લાત સરવ ઓધની, પ્રીછીયો સઘળી પેર, વચન પરસ્પર પરઠિયાં, ગુણવંત આવ્યે ઘેર. વીચારી વાત વપુ વીષે, કરવું છે મોટું કાજ, સ્ત્રી ચરીત્ર રમાડશે, તો જાશે મારી લાજ. કહેવાય નહી કોઇ આગળે, પુછાય નહી કોઇ વાત; મોઢબાણે મારીયો, ભલી ભજાવી ભાત. લોભ સમુદ્રમાં બુડીયો, ન રહયું જ્ઞાનને ગુજ;લાખ વસા દીવાને થયો, સમજ્યો નહી એકે સુજ. છપ્પો–ગરનો જાય વીદેશ, ગરજે શીર ભાર ઉપાડગરજે વાજાં વાય ગરજે તરૂવર વાઢે; ગરજે ગુણ ગવાય ગરજ થકીધન ધીરે;ગરજ કરોડો માલ,નાંખે જઇ ઉંડેનીરે. ગરજે પામરને પીતા કહે,ગરજ મોલાને રબોઆગળી; શામળભટ સાચુ કહે, ગરજ સાકરથી છે ગળી,

ચોપાઇ—ગરજવંત ઘેલો જાણવો, ડાહાપણ તેનો નવ આણવો; ગરજ સામા ગુણને ગોખ, ગરજ વણસાડે સુખને શોખ.ભુપત કેરા જે ભંડાર, અસુલખ રત્ન અપરમપાર; વીકરમ રાયના ઘરની રીધ, હીરા માણેક મોતી વિધવિધ. એકત્રીસ લક્ષ ટકાનું એક, વરણુવાં શું કરૂં વિવેક; એવાં નંગ પુરાં નવ કરોડ અસુલખ જુગમાં નહી કો જોડ, શોભાવત સઘળા તે મણી, મહાલક્ષમીથી સમરથ ઘણી સ્ત્રી ચરીત્ર સમજ્યો નહી પેર, કાલ આવશે પાછું મુજ ઘેર, કીમીઓ સોવરણનો કૂરશો હશે,એવાં નંગ કરોડા થશે, લોભ સમુદ્ર વીચ બુડયો જેહ;ફરી ન આવ્યોઉગેા તેહ. દોહરા—માયા કેરૂં માટલું, કયમે પુરૂં નવ થાય; જેમ જેમ માંહે ઉમેરીએ તેમ તેમ હેઠું જાય. લોભ ગરજ લેહેર સમુદ્રની, કરયા કીરતારે કુપ; પુરૂં કોનું નવ થશું, કાં ભીક્ષુક કાં ભુપ. છપ્પો—એકજ જોહે દામ તેહીસે દસદામું, સત સહસ્ત્રીલક્ષ લાખ, હોય તો વો ન વાસુ; તેહીસે મન કરોડ ઓચુગ કે અબજ આપે, વળતુ ઈંદ્ર સન. કઇલાસ જીત મન કાવે; નોતું તે નવ સાંભરે; ત્રસના પુરી નહી કો તણી;શામળ કહે સંતોષ ધરે, મુખસાગર સમરથ ઘણી,

ચોપાઈ—જાણ્યું કેમ કરતાં આવડે. રતન વણાવેચાથી જડે; મનની તો મરીચ આવશે,કાલ પાછુ સરવે લાવશે, બાંધી ગાંઠડા આવ્યો તે હીરા, સાડાત્રણ મણભાર લીધો શીશ છપ્પો—લોભે સહુકો લજ્જ, શાહુકાર કાહાલે લુંટ; લોભે દાધા દેદંડ લોભે કરાવે ગાપ, શ્રાપ લોભે લે માથે લોભે રૂપવંતી કામ; વણશે કોનિચનિ સાથે લોભ સહિથી નિચ છે. લોભે લજયા ઘટ ઘણી; લોભ પાપનું મુળ છે, લોભે ખાણુ નરક તણી.

ચોપાઇ—રાજા લઇ આવ્યો છે રીધ, જ્યાં બેઠાંશક્તી સાચાં સીધ; પ્રતક્ષપારખુ દીઠું છે ભુપ; બ્રાંતે ભોળવાણો રાજસ્વરૂપ એકાંત આશન દેરામાં હોવ, કળીશકે નહી બીજો કોય થયો ચોતરો શોભીન સાર, ઉપર બેઠાં નરને નાર વરમાળ આરોપી ઝાલ્યો હાથ, તન મન સોંપુ તે સાથ; કરી પ્રતિજ્ઞા આણી વહાલ, આ ઘર છે તમારો માલતું શિરોમણ શામણું નારી નારી નિજ નામ; અરધાંગના તારીશામ

રંગ; સ્વામી શાથ કીધો ત્યાં શંગ. વચમાં તો ઇશ્વર આણીઓ, માલ શમેત પરઠયો પ્રાણીઓ દીવસહતો તે વેળા જાગ મળ્યો છે છતો રતુદાન પામી રંગરતી,શારી પેરે શંતોષો પતી; રહી રાત પુઠળ એક પહોર, ઠરાવ કરી બોલી તે ઠોર, ઘેરજાઓ રૂડા રાજન, આવજોચાર ઘડી ચડતેદન, કંચન કરવું સજીવન મંત્રશીખાવું સ્વામી તમને તંત્ર. પારસ કરસો પારો મારવો. ધન અખુટ ધરમ ધારવો ભ્રાંત આપણે કરવી કશી, તારી વપુ મારે મન વશી વીધા સર્વસુંપું માહરી, હું દાસીરાણી તાહરિ; તારી સ્ત્રી તારે ઘેર રહું; મંત્રમોટમ મહા વિદ્યાકહું, તેં ટાળી મુજનેજે હાંશ; તારી મહીપત આવ્યો જેટલે, તંબુપાડી નાંખ્યો તેટલે; કીધું કરગયિ; તેં ભાવે કીધી ભોગણિ; વીક્રમ સુત બોલ્યો હુલાસ. હેત ઘણેથી કીધું ત્રીમ પુરણ પેર, ગુણવંતી આવી નીજ ઘેર ચેલો ચેલા કીંકર નહીકોય, ઠાલો માલો ઠામજ હોય, વેશ કહાડયો તો તે રમાડીયો. ભુપતસુતને ભદ્ધાડીયો, વહાણું વાયુ ઉડયા લોક. સાધુ જન પામ્યા છે શોક; ચાલી નગર ઉજેણિ વાત, પો ફાટયો થયો પ્રભાત, એ માતા અલોપજ થયાં ગુણવંતા ગેહેવરમાં ગયાં; મરણ સજીતન વીદ્યા કરી, તે કેમ રહે આ ઠામેકરિ રાજસભામાં બેઠા રાજન, પાસે વીક્રમ ચરીત્ર હુતો તન, શેવકે આવી કહ્યું ત્યાં સત્ય મહારાજ સુણો મોટા મહીપત.જોગણી જે નગરમાં ઉતરયાં, તેણે મુવાં સજીવન કરયાં, આજ રાતમાં થયા અલોપ, કોણ જાણે પ્રસન કે કોપ.

દોહરા—વાત સુણી વીક્રમ કહે, એ જોગણિકો ઉગ્ર; પ્રકાશ પુન્ય પ્રાક્રમથયું એનો વીપરીત ભોગ. એ કોઇ ઇશ્વર ઇશ્વરી, આધ નીરંજન એહ, દેવલોક કેમ રહી શકે, અવનિ ઉપર તેહ. વીક્રમ ચરીત્ર સાંભળ્યું, જોગણી ગઇજરૂર જોતામા ઝાંખોથયો, ગયું નરપતનું નુર. ચતુરાઇ એ ચતુર તણી, ચરી ગયું ગુણ ગાત્ર, ઉઠયો અતી ઉમેદથી, ખાખીભુમ રજ માત્ર, છડી અસ્વારી આવીયો, સુની દીઠી તે ધરણ. બુધ્ધ હીણ થયો બાળકો, જેમ રણમાં સંઝાહરણ; જોગણી, થઇ એ ભોગણી, લઇ ગઇ મોરોમાલ, જોગીનો મુજને કરયો, હોડે એહ હવાલ; અરે ઇસ્વર હું શું કરૂં,ક્યાંરહુ ને ક્યાં જાય જુવતીનો પગ કહાડુ ક્યાંહાં, એ રૂખ ક્યાં સમાઉં. ધીક ડાહાપણ વિક ચાતુરી, ધીક અકલ અનુપ ધીકાર નામ નરેંદ્ર નર, ધીક્કાર હું ભારે ભુપ. ધીક્કાર આણુ આધારના, ધીક્કાર પુરૂપના પુર, ધીકાર મરદની મુછને, નારીએ ઉતારયું નુર ધીક્કાર કામએ કલ્પના, ધીક્કાર લક્ષણ એ લોભ; ધીક્કાર.બળબુદ્ધિ પ્રાક્રમ, તેનર પામ્યો મોક્ષ. ધીક્કાર ઇશ આરાધના, ધીક્કાર નૃપત નિજ નામ; ધીક્કાર સુજ વિવેકનર ધીકાર ડહાપણ કુળ કામ. ધન કામનીની કંચુકીને, એણીએ બાંધી માહરી બુધને; શાબા તુજને શાબાશ, જીત્યો જુવતીએ જોરથી, એણીએબાંધી પાશ; કંચુકી પેહેરાવી મુજને, દીધો રૂદેમાં દાવ. ચુકવ્યો ચતુરાએ ચતુર નર લીધોહરીને દ્રવ્ય, ક્યાંથી આવી ક્યાં ગઇ, મોહ પમાડયોસરવ. મહાહસ્તિમારયો મહીપતો,બુ-

રયો માયરો ભંડાર; શીયાળ કરિ ગઇ સીંહને, ભુપતનો ખોયો ભાર; રાંડકરી ગઇ રાયને, રાય થઇ આ રાંડ; છત્રપતને છેતરીગઇ, દઇવ તણો એ દંડ. દરવાજાપોળને બારીયો, હિમા રહીશા દેશ; અંતરીક્ષ કયાં ઉડી ગઇ પંથ કરયો પ્રવેશ. દેશમાં ડુંડી ફેરવી, ગરથ કરીને ઘાટ; સ્ત્રીચરીત્રને ચીરી નાંખીયું, વેદ ઉઠાડોવાટ. હંકાર ઇશ્વર ને નવ ગમ્યો, કહો વાણી વીક્રમ ચરીત્ર, જગદંભ જેગણી થઇ છેતર્યાં, પ્રોઢુ પાત્ર પવિત્ર, માનવી મુંજને કોણ છેતરે, અપર પારાપાર; નાદ ઉતરયો માહરો; એક રાણી કીરતાર. હાથી મારયો હઠીલીઓ. સમે મારયો સીંહ સાર, ઉંદરે બચો અહી મરયો, ક્ષણુ ન લાગીવાર નારી નાગજ નાથીઓ, વાઘ વિડાહોવેદ, શેષ નાગ જીત્યો અળસીએ, ભામનીનાં બહુ ભેદ, સમરથ રાજ દરબારની, વીક્રમજીતની મત્ય, ગ્રહણ કરયું ગડી એકમાં. કામનીએ કીધું કૃત્ય, જન્મારો રહીને મુઓ. કીધાં ધરમ અધરમ; જુવતી જુતી મારા લઇ ગઇ, કામનીએ કીધું કરમ. જવાબ સો દેઇશું જનકને. શો કરવો ઉપાય; એક વાત ન ઉકલે, આકુળ વ્યાકુળ થાય. કરોડ વરાં કપુત હું, લક્ષવરાં હું ગંડ. ચુકયો સત હું ચીતથી, પીત્રી કેમલેશે પીંડ. ખાન પાન નીંદ્રા તજી, ભટકયો હીંડે ભુપ, સાલ ઘા બહુ સંચરો, રામા કેરૂં રૂપ પગલાં કઢાવ્યાં પંથમાં, હલકારો દોડ દેશ; અથ કામણ અદકી કરી, પુર બાંધે પ્રવેશજાણ જેશી સીધ જોગીઆં, ભુઆ ગણીકાબહુ મળે, લેઈ ચરખા લક્ષ ગમે, ખાતર ઉપર દીવેલ આશા મુકી અધિપતી, હેતેખ ખેરયો હાથ; કલોલ કરે તે કામનિ, સજનસહોદર સાથ. શળંગમાં સામીસંચરે. દે હુંકારો આશ; એમ કરતાં આણંદમાં, વિત્યા છે દશ માસ. પુત્ર પ્રસવ્યો તે પ્રેમદા, ધરમ ધર ધોર ધીર. જાણે અવતારીક ઇંદ્રિનો જાણે વીક્રમ વિર. ભુએમી ભલી ભામની, બહુ પ્રાક્રમીનું બીજ ઉગ્યોછોડ ઇંદ્ર અંશનો, રામા પામી રીજ, અતળીબળ થશે ઇંદ્રિ મુખે. બક્ષીસ લક્ષણુ એબુધ્ધચ ઉદ વિદ્યા ચોસઠ કળા, શાસ્ત્ર શકળની શુધ અબદઅરભક એહનો, થયોપરાક્રમ ઘર, બે ચરીત્રે કરયા બાળકા, ગુણવંતી નીજઘેર પુત્ર બેઉજે પ્રાકરમી સળંગમાં શોભા સંગ; પરવરી પુત્રને લેઇરે. રાજશ રૂડે રંગ. કહ્યું પીતાને પ્રેમદા કહું તે કરો એક કામ; સળંગ પુરાવો જુગતે કરી, નેક જડે નહી નામ. ભુમીમાં ભુમીમળે કળી ન શકે કોય, દ્રવ્યથી સરવે નીપજે, અધીક એમાં શું હોય. કહ્યું પુત્રીએ તેમ કરશું, એક રતી અપાર; દાદામ મેજેનિપજે, તેને શાની વાર, પુત્ર પોરાડયો પારણે, હરણે હાલો ગયા; બહાર થકી સહુ સાંભરે, અચરત અદકુ થાય. દાશી ડાહી એક આવીયાં રાતેબ આપવાને અરથ; જે જોઇએ તે માગજો, સસરોછેસમરથ ખાવા પીવા ખેલવા, રાગ રંગ રમત; માગી લેજો માનની; જુવતીએ નહી જુગત.

ચોપાઇ–રાણીજી બોલ્યા આણી રીશ, રાજાને તો નમાવ્યું શીશ; એશું આપશે રાજા રાંક, અલખ છે મારે આડે આંક, જાઓ તમે રાજાને કહો, સુખે મેહેલમાં

બેસી રહો; જે ન હોય તમારે જામ. તે સુખે મારી પાસે માગ, દેશ બધે દુખભંજન તમો, તમારા દુખભંજન તે અમો; તમો તો આપો મુજને અરથ, હું તો અપુંજેનેક હોય અરથ કાવું છું તેવું નવકહો આપ, તો પાંચ હત્યાનું તુજને પાપ; એમકહીને હાલો ગાય, દાશીને મન અચરત થાય;તથી ચાલી દાહિ દાસ, પલક એકમાં પુરપતને પાસ. કરજોડીને ઉભી રહી, વાત માંડીને સરવે કહી;તમને જે ગમે તે માગ હાલો ગાય જુવતીએ જામ. ચટકો લાગ્યો રાજાને ચેત,ને વેળા પરવરિયો પંથકરમ ધોરંધર શાહસ ધીર,મહારાજ રાજ ધીર વીકરમ વડવીર,આવ્યો તે જોતો જાણીયું માન સાથ ભુપત ભાળીયુ; હરખ હેતથી હાલોગાય.અધિપતીને મન અચરતથાય.

દોહરા—કામની સાંભળ જે કુળ વધુ. સતિ શિરોમણ શાણ; તું બોલી તે કયાં ગતું, વચન પળ્યું નહી વાણુ હાલો ગાયે, હલવા પરો, ઢીંગલા સાથે ધ્યાન;સમણા માંહે સુખ નહી, ગાંડા ગાઓ છો ગાન. તરૂણિ સાથે કહાવ્યું તમો માગોતો આપું આજ; તે કહેતામાં કામની, લેશ ધરી નહી લાજ, કાળાગ્રહ કામની રહો, અધીક એકાએક આપ, આવહા સુધી ભોગરો. પોતાનાં પોતે પાપ. વિક્રમ ચરિતર ઉવેખીયું વખાણ્યું સ્ત્રી ચરિતર; તેતો તમે પાવો નહી; પુછુ પ્રશ્ન પવિત્ર બીજીવાર બોલો તમો, ડહાપણનું નહી કામ; જુઠા જુઠા સઉ કો કહે,શુણુ ઉજેણિ ગામલોળી વાત લબાડની. બોલ બહેકયા બોલ, માને કેમ મહોટમ મહીપતી, ઉતરે મારૂં તોલ ભીડભંજન દાતા તમો, તમો નરપત હું નાર;અકળાઉ છું અતિ ઘણિ, કાડો માંહેથી બહાર; તારાં માત તાતને તેડીએ કુટુંબકબીલા સહીત;પંચપ્રમાણીક પંડિત રાણા રાયની રીત. બહુ જન દેખતે બોલો તમો; જેમ સાંભળે માતને તાત, જખમારી કહો લક્ષવરી, વધતી બોલ્યાં નાત; વિકરમ ચરીતર વડું કહો, નગર ફેરવાવો આણ; સ્ત્રી ચરીતર વખાણશે તેતો પરહે પ્રાણ. તમો કહયુ પેલી દાશીને, જાણીઆ ટેરી જાગ, હું આપું વિકરમરાયને,મનગમે તે માગ તું શું આપીશ તારૂણી પામજાતતુ રાંક. એકવાર બહુ ગુનો વડે પડયો જે વાંક; શીદ મરે છે ભુખે દુખે, શીદ ખુવેછે વાત. હારિ હારિ તુ સુહે. સઉકો સાંભળે કાન, નારી કહે સુણુ નરપતિ છત્રપતી માંહે છાપ. દાતા સાપે દાવો કરયો, પુરણ મારાં પાપ, એકવાર બોલ પળ્યો નથી, ગયું વચન વિવેક. છે વાદી ઓછી અકલ, નારતણો શો નેક. દુખ પામું છું દેહમાં કાળાગ્રહમાં કુંડ નરી ચરીતરતો નંદીઓ, પ્રાક્રમ જેમાં પ્રૌઢ નગરતણી સૌ નારિઓ દે તે મુજને ગાળ. માત તાત લાજે માહરાં,એ શું બોલ્યા આળફટ ફટ સઉ મુજને કહે, ફજેત થઇ હું ફોક; વીકરમાજીત જતીઆ, લક્ષધા વખાણે લોક. વેદ શાસ્ત્રમાં વરણવ્યાં, સ્ત્રીચરીતર લખવાર,તે વીકરમ ચરીતર વખાણતે ભુપત ખોશો ભાર કેડો લેવો તમને નવ ઘડે, મહિપત વિચારો મન, સ્ત્રીચરિતર ચિત્ર દેખાડશું;

તો નહિ રહે તુજ ધરમ. વેદ શાસ્ત્ર પુરાણમાં લખ્યા ખોટા કેમ થાયે; તેહ રમત રમાડશુ, તો હળવા પડશો રાય, છાની માની કહાડે મુને, કીરતી નહિ જાણે કોય. તરણાથી હળવા થશો, હરખે હાણુજ હોય, એક હું હરી તો શું થયુ; કંચુકી પહેરી કાયા અજીત કહાવો હો અવની વિષે,પાણિ આપતું જાય; નરેદ્ર જીત્યા નવખંડના જીત્યા પંચડંડનાં છત્ર.એક રાજ અવનિ કરિ પંડિત લખ્યાં જે પત્ર. જીત્યા દઈત દશ કોટીધા પરમારથનાં કામ; પાણી ખોશો પલકમાં,એ લેશો માહરૂ નામ. નહિતર દાસી તાહરી, દાશ ખરિદી મુલ; હોડ કરશો તો હરશો, ફોડી ના નાખીશ ફુલ, જીત્યો વિર વઈતાલને; હરશીધ્ધ માત હજુર; તે ગુણ સરવ ગમાવશો નારી ઉતારશે નુર જોતરયું પાણી નહિ ચડે. વધુ વિચારો વાત;દેશદેશાવર ચાલશે ખોટી તમારી ખ્યાત.પ્રેમદાનુ પાણી જશે, તેનો નહિ ઉચાટ; વિકરમ ચરીત્ર વખાણીયું, વેદ ઉકાદી વાટ. તમ પુત્ર ને માહરો ધણી. તમે સસેરા મહારા મુલ્ય, તે દુખ તમને થશે, કોકટ થય તમ કુલ.સસરાને સતવાદીઓ. પૃથ્વિપત પ્રતાપ; તેથી ધરે મન હારવું,વેદ પુરાણ છાપ હું હારિ તો શું થયુ, નારીમાં શી રિત, ઇશ્વર પાસ માગુ અમો, રાય તમારી જીત.

ચોપાઇ—તે માટે મને કહાડો બહાર. તારી જીતને મારી હાર; જીત્યા તમો તે જીત્યા અમો, તમે હારયા તે હારયા અમો, તમે નરેંદને હુતો નાર: ભુપન જાણી રાખુ છુ ભાર.પછી વિમાસસો કે મારશો, લક્ષવસો હોડે હારશો, વાંક વળતો કહાડશો તો ટોક,હરસેનવ તેરિના લોક એમ કહિને નારી નમે,કરો રાય જે તમને ગમે લક્ષ કોડે વસા હારશો મુરખ થશો તો મુજને મારશો.

દોહરા—કહે વીકરમ વહુજી સુણો,ઊપર આણો છો બોલ. કામનિ જોર હોયતો તો કરો, તરત ઉતારૂં તોલ, સતી કહે સસરા સુણો કયમ માને તારૂં મન. ડાહિ કહો તમે દલ થકી, કેમ કહે ધન ધન. જીતતી જીતી તે કેમ કહો, હારયા વિક્રમ કહો કેમ તે વાતે રાખો ઓરતો, તો તો માહરા સમ ઊણપ તમે રખે રાખતા. જે મન કરિ હામ પ્રતક્ષ દેખાડું કામ; પાણી રાખું પરીયા તણું, સસરાનું રાખું સત્ય વધારૂ નામ વિક્રમ તણુ,પરઠું એવી પતનેહ વધારૂં નારીઓ, પુરૂષ વધારૂ પ્રીત ધરમ વધારૂં ધરતીએ, રાખુ એવી રિત વિક્રમ કહે વહુજી સુણો, સાચો અક્ષર સુત્ર.શ્રી ચરીત્રી સાચુ કહો પ્રસવે જો તું પુત્ર.વીક્રમ ચરીત્રના વીર્યનો સાખ સજન દે સર્વ તો હું તરૂણી તાહરો ગુણ વધારૂં ગર્વ વડા પુત્રના વીર્યને,પ્રેમદા તારે પેટ. દીવ્ય દેખાડે દીકરો, નરપત જેવો નેટ. જુઠા ગાઓછો હાલરડાં જુઠી રમો રમત તે સાચું દેખાડશો, તો પાણી રહેશે પત. જોર હોય તો તો કરો, જોહેડે હોય હામ.નહી તર તો હાર્યો કહો જેમ દેખે બધુ ગામ અમે તો રહો સળંગમાં જ્યા સુધી આયુષ્ય

હોય; એવી ના બહાર કાઢ્યા તણી, વાત કરે નહી કોય. રાણી કહે રાજા સુણો, જે હીમત નહી કામ; અંધીખાને બાળઃ જેણે, કામનીનું કામ. કુળવંતી એવું કેમ કરે, સતીને મન એ શોક; કુળ બોળાએ આપણું, ફજેત થાઉ ફોક. હારી હારી હું લક્ષવાર, મેં ખોયું તેનું તોલ;કહાડો બહાર રાજા કરગરૂ,ગીરત ગયો મુજ બોલ. વાદ કરયો મેં તે વ્રથા,પ્રીતે એડું પ્રાણ;કારગરી કરોડવશા કહું,નીચ વાત મન ન આણી.ભુપત કહે સુણ ભામની, ચીત વશી તુજ ચાલ; સળંગમાંથી શો વશા, તુજને કાઢશું કાલ.તેડશું તારા માબાપને,તેડશું પંડિત પ્રધાન; હારયા કહેશે તટસ્થે,માનની રહેશે માન. સુંદરીને શીખ દેઇને, ગુણવંત આવ્યો ઘેર; તન એકાંતે તેડીઓ,પુછી સઘળી પેર,સાચું બોલ સુલક્ષણા, સમ ખાઈ સતરવાર;સુંદરી ચાલી સળંગમાં, અતીશે રૂપ અપાર. નજર કરી હોય નાર પર, સળંગ સાંભળી હોય સ્વપ્ન; કોટી બ્રહ્મહત્યા તુને, સાચું કહે મુજ તન. નીચું જોઈ કુંવરે કહ્યું. દઢ કરી હોય ધીર; તો રાંક હું રાવળો; નયણે ભરયાં નીર. આજ્ઞા લોપુ જો તાતની, તે દીન પાડું દેહ; વિક્રમસુત વિપ્રીત કરે, તો કેમ વરશે મેહ. સ્ત્રી હત્યા તો સાત લક્ષ બ્રહ્મહત્યા કંઇ કરોડ;ઝાંખ્યું હોય જો જાળીએ, મેલો મનતો મોડ. નીશા થઇ નરપત તણી, સાચી સુતની વાત; આનંદમાં નીશા ગઇ, પ્રીતે થયો પ્રભાત. વહુનો તાત વેહેવારીયો, સજન સાથ સમેત; મન દેઇ તેડયા મહીપતે, હરખ ઘણેથી હેત. તનયા કહે જે તમ તણી, કોડ સાંભળો કાન; સળંગમાંથી કહાડો સુંદરી. કહે તેમ રાખો માન, ધનરાજા એ તમને વડે,વનીતાનો બહુ વાંક; બોલી શું જાણે બાળકા, એહ રાવળી રાંક. કહાડો કુંવરી માહરી, કરો પરમારથ પ્રીત; શામા કહેશે સળંગથી. રામા કહેશે શી રીત. નાનું મોટું સહુ નગરનું, જોવા કારણ જાય; બહાર નીકળશે બાપડી,રીઝયા છે ઘણું રાય. નારીઓ કહે નરતું થયું,એ નારીએ ખોયું નીર; સ્ત્રી ચરીત્ર લજાવીયું, જીત્યા વિક્રમ વીર. ફટરે મુરખ માનની. બોલીતી શું બોલ;કુળ લજાવ્યું તાતનું,ત્રિયા ઉતારયું તોલ. બોલીતી તો પાળતી, તો વાદ સાથે વાણુ;નહીતર રહેતી સળંગમાં,કે તજતી નીજ પ્રાણ.મુઇ હોત વિખ ખાઇને કે કરી હોત આપઘાત;વનીતાનું પાણી વધત, જો તારો જીત જાત.માત તાત મોશાળીયાં,સગાં સહોદર સાથ;સળંગ સમીપ સહુ આવીયાં, નરપત સહિત નરનાથ. ગોખ માંહેથી ગોરડી.બોલે વચન વીવેક;હજારવાર હારયા અમો, નારીમાં શો નેક. સામદ સસરો માહરો,પૃથ્વીપત પ્રતાપ; અજીત જીત્યા એણે અધીપતી; અતી બળ એ આપ.નવખંડ કેરા નરપતી, છત્રપતી કંઈ કરોડ; અનમી મેવા શીવશ કરયા. હાંઠી જીત્યા હોડ. બરદ રાખ્યું પોતા તણું. નામ વધાર્યું નીર; પાળ્યાં લાડ પ્રજા તણાં, વઇતાળ જીત્યો વીર. ઇંદ્ર થકી ઉત્પન્ન હવો; જોયણુ જેવી જાત્ર; વિક્રમે વસુધાપત વશ કરયા, તો હું તે કોણ માત્ર.લુંડી એની દાસવરાં,દસ વાર દસ લા-

અ; વખાણુ ખરીદી કુળ વધુ;શાસ્ત્ર પુરે શાખ.એ મરદ મુછાળા આગળે, કામની
તે કોણુ માત્ર;જેની બુદ્ધી પાનીયે, સઉથી ઓછું પાત્ર. મળી વણેરી માનની, જુઠી
બુદ્ધીઓને જાર;મુરખ ઓછી મતની,ભામનીમાં શો ભાર. આળસ નીંદ્રા અતી ઘણી
બમણો અધીક આહાર; લજ્યા ચતુરાને રોશ રૂદે કરે, નગ્ન થઇ ને નહાય, મમત
ન મુકે માનની,લોભ તણો ભંડાર; અકલ ઓછી ઓછી ખરી,નીશ કામ નીરધાર.
મહારાજ રાજ રાજેશ્વર ઇશ્વર કેરો અંશ; એ આગળ કોણુ માનની રાંક વણીકને
વંશ,બાકી બીજા બાપડા, જર લોભી છે જન; નારી આગળ નીર્મલ્ય છે, મુરખ
સઉના મન,મદનથી કો એવી પરે.સઉને રૂદે રતન.હોય રાંડો આગળ સઉ રાંડવા
કળી ન શકે કોય.મુછ નહી એ પુછછે પાપ, નહિ એ વાધ; મરદ નહી મડદાં સહુ,
સિંહ વાનરને વાધ. નરહારે સહુ નારથી, દ્રેખત થઇને તરત; અજીત કહાવે છે કા-
મની,વનીતા મોટું વરત. મોટાપણે એ માનની, અજીત નવ જીતાય;એમાંથી સહુ
નીપજે, આમા સહુ સમાય, સુરાપુરા જે સાહસીક, અનમીનર અહંકાર; વાંકાને
વરણાગીયા,ભામની આગળ શોભાર,પંડીત દંડીત મુડીયા ડાહ્યા ચતુર જેટીશ,એને
ઉદરસહુ ઉપન્યા,ધર્મ ધોરંધરદીશ,ભુઆંગણીકને ગોરડી, વીધાવાતનેવાસ;વેદવેદી
આભેદીઆ,પ્રેમદા પેટથીઉપવાસ.વાઘ સાથેવાતો કરે,હસ્તીશું ઘાલે હામ;કામનીઆ
ગળ કીંકરા.કામનીજીતણુ કામ,સમુદ્ર તરેસંક્ષેપમાં,અગ્ની હોલવે અલ્પ,જુવતીકોઇ
એ જીતાય નહી;શામાને મન સલ્પ;જીરવે ઝેર હળાહળે,નાગનેવાલેનાથ.ઓરતનેમન
અમુલ્ય છે,સોડે કાણુ સામા સાથ;અધીક અવનીપર અધીપતી, જશવંતાની જોડ.
પેશાબ વાટે સહુ પ્રસવીયા; તે સાથે શી હોડ, મોહોકમ માગતા ઘણા, ડાહ્યા દાતા
ઉછર્યાતે ઓરતે,પયપાન કરવ્યા પીઠ;મોહોકમ પણુ એ મરદનું,ગુણવંત કહોતેઘેલ
હાંકયો ઉધાડયો ધોઇઓ, શામાને મન શહેલ. મમત કરે તે મુર્ખ છે, ડાહાપણ કરે
તે દીન; જીવાડયા સહુ જુવતીએ, જેમ જીતે જળતી મીન. માયાને વશ મેદની
માયા વશ મહાદેવ; માયા વશ વીષ્ણુ વરંચી રસના કામીદક સેવ, માયા રૂપ છે
માનની. જે વીરવા જન જાણુ; અવળાનું સવળું કરે, રામા રૂપની ખાણુ, કારણુ
વિક્રમ બળી રાયજી, ફરશુરામ લક્ષમણને રામ; કામની કુખે અવતર્યાં, સુરઅસુર
શ્રીરામ. હરીચંદ્ર વઇદેહી વ્યાસજી, અરજુન દિલ્લીપ નીર જેહ; જુવતીથી નર
નીપન્યા નાર.ધણાની દેહ, રામાએ જણ્યા સહુ રાજવી,કંથે જણ્યો નહી કોય; આ
ખી વીશ્વ ઉભી કેહ એ કે દીઠો હોય. સ્ત્રી ચરીત્ર સહુથી વડુ માનની માયે મુલ;
ત્રીગુણરૂપ તરયા ચકી, કૈાગટ શાની ફુલ; પ્રેમદાએ સહુ પ્રસવાંયા. ધાવનને એનું
ધાન; ઉછેરયા સાએણીએ; તો એ આગળશા માન; પ્રેમદા જીતે પુરૂષથી, પોકારી
કહે પુરાણુ,શઠ હું; હારી તેણે શું થયું, મારૂં નામ અજાણુ. મુને ચરીતર એક ન
આવડયું, મને નવ સુજીપેર; હું તો હારી લક્ષવરાં, જે પડી ગુણવંતને ઘેર કાહાડો

મહારાજ હું કરગરૂં મહીપતનું જોઉં મુખ; સસરાની સેવા કરૂં તો ભાગે માહારી ભુખ. બંદીખાનું બહુ દુખીયું, જમના જેવી જાગ;વાંક ગનો બક્ષશો મુને,હું પ્ર-ણમું તાહારાં પાગ. જીભ કહે જખમારી અમો, મમત કરયો તે મુઢ; વાદ કરયો તે વીનાશીયાં પરાકરાંમતા પ્રાઢ અમ્રત વચન અદકા કહ્યાં, નમણુ કરીએ નાઠ; સળંગ ખોદાવી સેજમાં, બુધનીધ કાઢી બહાર,પાંચ વરસનો પુત્ર એક, એક વરસનો હોય, અચરત દીઠું અતીઘણું, કળી ન શકે કોય; જાણે ઈંદ્ર થકી અધીક,જાણેં ચંદા સુર, જાણે ગણ નવ ગ્રહતણા. રાયથી સવાયુ નુર.રાજબીજ જશ રાંજવી રાજતેજ રિધ રૂપ; સામુદ્રિક સોહામણો, ભાગ્યની કો ભુપ; ચઉદ વિદ્યા ચોસઠ કળા; બત્રીસ લક્ષણ બુધ,અંબુજ દલશી આખડી,સઘળી શોભા શુધ, વિક્રમચરીત્ર જેવા વદન ઈંદ્ર જેવો આકાર, દેવ રૂપ દુનીયા જુવે, પ્રાક્રમ અપરંપાર, નગરસેઠને નરપતી પં-ડીતને પ્રધાન; ઉજેણુ નગર આદે અધીક,મહામુખ દેયણ માન, સાસુ સસરો સ્વામી સહીત, પીયર સાસરૂં નીરખે કઉતક કારમું, રામા કેરિ રીત, નીરખે આળામાં ચંદ્રમા. જેમ મુગતા શોભે નીર, નારી ખોળે નીરખીયાં બુધલંત બે વીર. મુક્તા ઝવેર મહીપતે તણાં, નવ કોટીનાં નંગ, તેનાં આભુષણ અતીઘણાં ઓપાવ્યાંછે અં-ગ કેટલાંક જડયાં છે પારણે, કેટલાંક જડયાં કંદોર; કેટલાંક ટોપી આગણે, મુસ્તક કસબી કોર. કેટલાંક ઝવેરકટી મેખળા, કેટલાંક શોભે સહસ્ત્ર,કેટલાંક મણ ઘેડી દડે, કેટલાંક વારૂ વસ્તર કેટલાંક ઘટાનેઘુઘરે. શંખ ભમરડા કોલે ઝવેર તણાં છે ઝુમખાં અધિક તેજ અમુલ્યરૂડી થાળી રતનની, ભર્યાં શહસ્ત્ર દસવીસ; વનીતાએ વધાવી-યાં, સસરા કેરે શીશ નાહાલ કરયા નરનારીયો. નહાલ ક્યાં લક્ષ લોક; વસુધા ઉ-પર વેરીયાં શાંત પમાડયો શોક. અસાડો મેહ જેમ અતી વરસે ઘણો વરસાદ,શુભ માણસ સોવાં કર્યા વીપરીત જેવી વાત કંઈક લાખ કરોડનાં, નરપતની પુજી ભેટ તે પ્રથવી પર પાથરી ભુપત આગળ ભેટ; જેમ આભમાં વિજળી, એમથયો ઉજેસ બીજે રવી અતી ઉગીયો, સુર બધે પ્રવેશ પુત્ર જોયા પુરપત તણા જાચક કરે વખાણ સુ સાક્ષી ભીને થોડે.લક્ષમી ઢીધાંલહાણુ અચરત પામ્યો અધીપતી કઉતકશુ કેવાય, પ્રતીજ્ઞા કરી છે પાટવી પુત્રને કેમ પુછાય, આવતારિક છે અંશપત ઇંદ્રતણો આ-કાર કારમી વાત કોને કહે, ભુપતને પડિયો ભાર ચીત્રામણે સરખા રહ્યા સહુબોલી શકે ન બોલ હઠહોડ હીમત ગઇ, તરૂણીનું વાધ્યું તોલ જેનાં આવ્યાતા જન, જે અપરમપાર અપાર દળીદ્ર ભાગ્યાં તેહનાં; નાહાલ કરયા નરનાર. નવ કરોડ રતન પીઠે નહી, વેરે વારંવાર કોસર ને શા કરે, ભુપ જેવો ભરથાર. મહા લક્ષમી વારી વશી. મહાલક્ષ્મિ નામે મેહેર મહાલક્ષ્મી પોતે થઇ, કામનીએ કીધોકેર; શાબાશ શાબાસ સઉ કહે લક્ષ મળ્યા જે લોક તું નારી તારો પતી,બીજાબોલે તે ફોક.જળ હળ બોત ઝવેરની, કરશુ કારમુ કામ, નમી પાટ સાસુ તણે, સુત મુકયા તે ઠામ.

મોટા મહીપત આગળે, નહાનો સામુ નાથ; હું તો દાશી છું તાહરી હેને પુત્ર હાથ. વાસીદા કાણુ વતાગરી, શોભીતો ઘર સુત્ર; તેડયો તમારા તનને, પુત્રતણા એપુત્ર. અધીપત દેશ ઉજેણના, પુર બધીમાં પેર; એહ કુંવર તે કોણ તણા, અચરત ઘેર ઘેર. સળંગ બધી સોધી જુઓ પગલું ન જડયું પીઠ; મહીમા કેમ કીધો માનની કહેવત ડાહાપણ દીઠ, સાસુ કહેરે સુંદરી, કુળ લજાવણ કામ; કોના પેટના દીકરા મુકે છે આ ઠામ. મહીપત તમને મારશે, લોપશે તારીકાજ; કાન નાક ચોટલાકાપશે કુડું કીધું કાજ, કાંઈક શરમાવું કામની, નરપતને મુખ દિઠ, જીવ કાઢશેજુલમથી, શું દેખાડે પીઠ, વણીક શાહની દિકરી, શીદ લજાવે શેઠ; બોહોતર બાળ્યા બાપના આહાણ પડતું પેટ. હોડે કોટે પરણાવીયાં, શાહલજાવ્યો શુધ,પુત્ર પ્રસાવ્યા બે પારકા બાળ તાહરી બુધ. મુખ નવ દાખરે માનની, તનમાં પ્રગટયા તાપ; દીકરા આપદાશી તાંહાં,જ્યાં હોય એનો બાપ. વીક્રમ ઘેર કેમ છાજશે, માઢો કેમ મળશે મેળ; પીલા વશે પરીયા તાહરા; તરત કહાડશે તેલ. લુટી લેશે તારા તાતને, ક્ષણુ ન લાગે વાર; શાહને તે તસ્કર કરયા, ઉઠી કુળ અંગાર; એ પુત્ર તુજ પુતરના, તું વડવાઇ વેહ; ખોડ નહીં ખાંપણ નહીં ભ્રાંત ન રાખીશ ભેહ વણીક પડયો નથી વાડમાં સળગ સામુ જોય, પછી લે એવું પારખું, હરી કરશે તે હોય.

ચોપાઇ—સાસુ શાં મહેણાં દેશો તમો, એવાં કામ કરં નહી અમે પુરંદર સ-રખો મારો પતી; તેની નાર હું સાચી સતી જેવાં શસરા સાસુ સહુ, તેને ઘેર તેવાં હશે વહુ; જેવાં લક્ષણ તમારાં હશે, તેથી સવાયાં વહુનાં થશે. નીરમળ કુળ માતા તમ તણું, ગંગાજળથી ગુણ નિધ ઘણું; પ્રથમ પુછો પોતાના તનને, ખરૂં કરો પોતાના મનને. રાણી રાયને ત્રીજે તન, ચોથી વહુ મનાવા મન; એ ચારે મળીઆ એકાંત, ભાગવા સઉના મનની ભરાંત. લક્ષ કરોડ જુવે છે લોક, ફજેત થાશે હવડાં ફોક; માતા પીતાએ પુછયું પુત્ર,,, સાચું બોલો સતવાદિ સુત્ર. માળીયામાં ક્રષ્ટી કીધી હોય, તોતો મેહેણુ દેશોમાં કોય; પુત્રે તો પ્રતીજ્ઞા કીધ, શાળીંગરામ ઉપાડી લીધ. ઉપાડયા ચંદીના પાઠ, જો દીઠી હોય સળંગની વાટ; સુર્ય ચંદ્રની શાખજ દઉં, તાતા તેલથી વીંટી લઉં, અગ્ની માંહે ઘાલું હાથ, સ્પર્શ કરયો હોય એની સાથ; વહુ સામુ જોયું વીકરમ વીર, રાખે નામ પોતાનું નીર, સાચું હોય તો વરશું વદો,નહીતો સહુ દેખતા શુળી ચઢો; ન્હેવાર વાત રાખે લાજ તેના અરતે વણશે કાજ

દોહરા—ઘુંઘટ તાણી કહે ગોરડી, સાંભળ મારા સ્વામ; સાબજીયણ જે સાકરી, તેતો મારૂ નામ; દુધ પાયુ હલડા થકી, મહીપત રીઝયા મોન. પોસ સુંદર પંચમી, તે દિન પ્રગટયો તન પાંચ વરસ ઉપર પંદર દિવસ, બત્રીસ લક્ષણ બાળ; સાચું હોય તો હા કહો, શીદ ચડાવો આળ. આ હલીયાર આ લુગડાં, તારો કમર કદારે;

મુખ આગળ છે મુકીયો ક્ષણું ન લાગી વાર. નીચું જોઇ નૃપત રહયો; હા કહી તાત હજુર પ્રગટયો પુત્ર એ તમ તણો, નારે વીધાર્યુ નુર બીજી વાત જાણું નહી ન્હાનો બાળક આળ; લક્ષણ સહું તે તો નથી, એતો આળ પંપાળ રામા કહે રાજા સુણો વપુ એ વિચારો વિધ; જુગ જાણીતિ જોગણિ, સાચી શક્ત હું નીદ્ર સદાવ્રત સોભાવીયાં, મુવા જીવતા કીધ જાણો મુજને જોગણિ, લક્ષમી ખુંચી લીધ. ચિંતામણિનો ચૈતરો, ઉપર બેઠાં બેય; માણીતિ સ્ત્રી મોહોલે ગયા, તન પ્રગટયો છેતેહ. ગુરૂ કૃપાથી ગુણધણી, ધન લગ્ન હીત હસ્ત, શોળમે દિવસે સુલક્ષણાં, વીશંબર આવી વસ્ત, પુંજી લાગ્યા પીતામણી; ઝવેર વેરયાં જોય; સાચું બોલ સુલક્ષણા, નીશા માત પીતાની હોય પીછો પંડ પોતા તણે કોણ સાચું કોણ જુઠ; સાક્ષી દેશ માબાપને, રીજે કે પછે રૂઠ, ભુપતે ભુમી ખોતરી, સમજ્યાં માત અને તાત. ઉછંગે અરભક તેડીયા, વનીતાની સાચી વાત, કરો લોક દેખતે કહ્યું પ્રેમદા પુત્ર પવીત્ર વીક્રમથી વધ્યું સાચુ સ્ત્રી ચરીત્રાં અમુલખ રત્ન એ ઓળખ્યાં,પ્રિતે હતાં જે પાસ. ધન ધન તું કુળ વધું, સસરા કહે શાબાશ. ચૌદ વિદ્યા ચોસઠ કળા. ચારદેવનાચેન, અઢાર પુરાણથી અધીક સ્ત્રીચરીત્ર એન ધન માત ધન તાત તુજ નરપતને ઊપન્યો નેહ સાકરના કરા પડયા, દુધ ઉઠયા મેહ રાય રીઝયા રૂદિયા વિષે, ધન નીરમળ કુળનાર, તનમન સોંપ્યું સરવ બહુ વાર જાઉં બલીહાર. પુછીવાત નૃપત કરે,પછી ચુકવે ન્યાય, પછી રાય પાણી પીએ, ચીત ચાતુરી ચાહ,

ચોપાઇ–કહે નેમ રાજા સાંભળ કુળ વહુ, નારે ઇશ વરતે છે સહુ તુ કહે તે કરે સહુ કાજ, તું કહે ચલાવું રાજ તું કહે મુજને જે ઉપદેશ, ઢુંઢીફેરવુ બાધે દેશ માનવી કહે સાંભળો મહારાજ. કહેતા વાત આણો કઇ લાજ. તમે દેવરૂપ જો વની જાત્ર, તમ આગળ માનવિ કોણ માત્ર; જોતીષ શાસ્ત્રમાં શક લખાય ભાગ્યગુણ ભરતી એમ થાય. અહુરતી તમો અવની કરિ, નિરધનને ઘેર લક્ષમી ભરી; આ લોકે તોઉણપ નથી પરલોકે સુખ સાચોસરવથી;સાંચીએ તેનવઆવે કામ.પુત્રડાહ્યા રહેશે હાસના ઠામ; જે કોમે ખરચે તેને હાથ સ્વર્ગ સમીપે આવે સાથ પુત્ર મીત્ર હિતકારી હોય, સગા સજ્જન નવ આવે કોય; ધન ડાટી જે વાળી ધુળ, પડે મુખે પોતાનો મુળ. આપ્યુ છે તેતો પામીયા, વેદના સઘળી તે વામીયા; પામર નર તે નરકે પડયા, દુખ દારીદ્ર દાવાનળ નડયા; આપ્યું તેટલું તેલો રજ્યો, દાટી ગરથ તે બધો બળ્યો; આપનાર સદાવરતી શુખ, સાંચનાર માગે છે ભીખ; આપનાર હાથી ઘોડે ચડે; ડાટનાર અડવાણા રડવડે; આપનારને મંદીર મળીયા, ડાટનારને ઝુપડાં બળીયાં, આપનાર અંગ આભુષણ ધરે,ડાટનાર તડકો વેઠી મરે; પાણી માંહેપતાશુ જેમ; કાચા કાચનો કુપો તેમ. જળ પરપોટા શોભા સાર, વેરાતાં નવ લાગે વાર આચાનય એક પલકજ માંહ, તરત તન પડે છે ત્યાંહ.રાખ્યુ કોનુ નવ રહે એક ઘડી

આયુષ ખુટે કાયા પડી; એક નહી તેનો ઉપાય, દેવ દાનવકે રંક રાય. જે જાયું તે સરવે જાય, અલ્પ અચાનક વાયુ વાય; માણસ તે દમનું બાંધિયું, આવરદાસુધીમાં સાંધિયું. ને સરવ સમજો છો તમો, શીક્ષા દેઇ શકું કેમ અમો; માટી દમલો રૂધીરને માંસ, પંચમા ભુત તણી શી આશ, કુડકપટ એ ખોટા કામ, અંતેએક સગો શ્રીરામ સ્વારથ સજનનું શરવ, ગુણ હીણા આણે તે ગરવ માટે રાય અમરદેહ કરયો, હું પણ હોટેથી હરયો, ઉચ નીચ કોઇ ઇશ્વરને નથી કોવરાએ કહે છે કથી.

છપ્પો–માટી લાવ્યો કુંભાર, ચતુરાઇ કરીને ચોળી; ચાક ચડાવી તરત, ઘડયા ગોળા કે ગોળી; વળતા પાડયાં, નામ કુંડું કુલડું કોઠી ભાત ભાતનાં ભાંડ. જુગત નાની કે મોટી, તેમ પશુ પક્ષીને માનવી; ઉચ નીચ જુગતે જુઓ, શામળ કહે કરમે કરી; પાપીકો પુન્યવંત હુઓ ચોપાઇ–હું તજશો તું દેખશો જીવ કાટિનોશિવ પેખશો; ઇશ્વર જીવમાં અંતર એટલો હુકાર ભાર ટાળે, સઉ તેટલે અજ્ઞાન થકી તો રહે અનેક, હું પદ ટળે તો ધારે એક; બ્રહ્માંડ ચીર તાં તો ભાસે નહી, આપો આપ દિશેછે અહીં, પયમાંહે જેમ રહે છે ઘ્રત સોધેથી જડે છે તરત; શેરડીમાં સાકરને ગોળ; પીલેથી નીકળે છે તેલ કાષ્ટ માંહે અગ્નિ છે જેમ; ઇશ્વર તનમાં તપે છે તેમ, રવી એક છે પૃથ્વિ સહુ, ભાગી આરશી કટકા સો, તેટલા માંહે દીશે છે બોહો; કંચન એક આભુષણ કોડ, પ્રતીક્ષ એક વાસણ જુગજોડ, એમ વશી રહયો શીવ રામ કરોડવસા તેનું છે કામ; તેકે રીઝવવાનિ છે મત, પ્રથમતો એક સાચું સત્યાં બીજું ભજન ત્રીજું છે દાન, ચોથું ભાસે છે બ્રહ્મજ્ઞાન તેહ સમીપે શ્રીકીરતાર, દેહ થકી વહાલો દાતાર. વાહાલો ભગતને વહાલો શુર, વહાલો જે પરમારથ પુર, વેગળો કરપી વેગળો સુખ વેગળો અહંકારી વેગળો ખુબ તે મહારાજ તારે હલ વસ્યું, એહ થકી બીજું નહિ કશું, ભગવાન ભક્તિ તણે કારણે, ગયા બળીરાયને બારણે. સૌથી વહાલું દાતાને સાથ, હરી સરખા જોડે કે હાથ; ભક્ત સુદામો હતો હુઓ, આપ્યું ન હોતું ના ભુખે મુઓ તદુંલ આપ્યા પામ્યો રિદ્ધ દાના ગુણ તો મોટા શીધ; દ્રઉપદી વ્હાલી શામ શરિર તાંતણે તાંતણે પુરયાં ચીર આપ્યા વિના નવ પામે કોય. પુરાણમાં નિરચે જોય સીલડીએ બોર કર્યાં તે ભેટ. ત્યાર પછી ચોવાડિ ઠેઠ; જુઠી મીઠી કરે મોહની, એમાં શીરપાશ કહિ કોયની. વેદ પુરાણ લખ્યા જોય, આપ્યા વિના નવ પામ્યા કોય. કુળ વધુએ કહયાં વચન, રિઝયો ઘણું રૂદીએ રાજન; વિક્રમને નેહ વાંચ્યો પુન્ય, નેક ન રાખી તેણે પુન્ય ત્રણ લાખ ઘોડા પોળો કરિ, આપો વિપ્રને ધન ધાને ભરિ ત્રણ લાખ અશ્વ ત્રણ લાખ ગાય તેહ સહસ ગજ દાન અપાય. દેશે દેશાને ગામે ગામ ચાર ખુંટ ચોખુણે નામ; સદાવ્રત શાખા બાવે ભણ્યા, એકવિશ લક્ષ ગુણીજને ગણ્યા વાસ સહસ્ર કિધિ છે વાવ્ય, ત્રણ સહસ્ર તારતીમ જાવ: માંભળે એનું પુન્ય પ્રમાણ, બુદ્ધિહિણને વાગે બાણ.

કરપી તો કળ ખાઇને પડે; શુ મને તો શીતજ્વરજ ચડે;અદાતાને આવે તાવ,ભલા ભગતને ઉપજે ભાવ, કરપીને મન કહાવે કુડ, મુખ મરડીને ઉઠે મુઢ; રૂડા દાતારનુ મન રીઝશે, ખોટા સાંભળીને ખીજશે દાતાનુ મન રીઝે ઘણું; તમ પામે મન સીધુ તણુ, ગુણ હીણાના બળશે ગાત્ર. સત વીપ્રને સોહામણું કવી રૂડાને કોડામણું;એટલે પુન્યે તૃપ્ત ન થયો,કલ્પવ્રક્ષ કવિતાએ કહયો,ભરાવ્યો ગર્ભ ઘણું ખાડીએ, ફરતો અધીક દૈશે આડીએ; કામળ ખત ખોળાલ્યાં નીર એવો નર એ વિક્રંમ વિર. લેહેણું દેવાં આવ્યા ઘેરથી, પ્રગટ કન્ય પ્રીતે પેરથી;શક લખાણું જેતીશ માંહ.વળતી ઉગ્રુપ શીરહી ત્યાંહ. પરનાર સહોદર વાંચ્યા વર્ણ, જેહ સમીપે શોભે સ્વર્ગ; એહ વેળા ત્રણ જુગના રાય, એના આગળ હળવા સહુ થાય, હરિશ્ચંદ્ર સરખો હારીઓ. એવો ધર્મ તો નવ ધારીયો; આ કુડા કળજુગમાં કીધાં કામ બીજાની નવ ચાલે હામ; સતવાદી સાચું જાણશે, અન્યાઇયા અંતર આણશે. દોહરા—સુપત એ ભરતખંડનો ઉજેણીપત અધીશ;પ્રસન્ન જેને પરમેશ્વરી, આદ્ય ઉમયાપત ઇશ; ચરિત્ર અવનવું એહવું,સાંભળતાં સુખ થાય;ભક્તી મુકતી સુખ ભોગવે,પાંચેપાતિક જાય ભોજ કહે ભામની ભલી, પુતળી પુન્ય પવીત્ર તે મુજને શીક્ષા કહી, વારૂ વિક્રમ ચરીતર. પુતળી કહે સુણ પુરપતિ, લખ્યા જેહના લેખ;કાવ્ય કીધા કંઇ કોટીધા નહિ મીનને મેખ શીહજ ગામ શોહામણું, ભાતર પ્રગણા માંહ. વદે દેવ વિશેશ્વરો તેહ બીરાજે ત્યાંહ. પ્રગટ તેહનું પારખું, મહી મોટમમદ મેર. ચડે લાડુ ચોખા તણો, સવા બે મણને શેર.તે પાસે કણબી વસે, વાસવ કેરો વંશ; કાઉજી કુળ દીપક ભલો, અખીલ ઇશ્વરનો અંશ. રાખીદાસ રાજસ વડો, મનજી સુત મેહેરાણ; લેખ લખાવ્યા તેમણે. પરમારથ પુરાણ. રૂડી તરતીબ રખીયલ તણી રાજ રાજેશ્વરરૂપ, તેણે કવિશ્વર તેડીયો, અક્કલવંત અનુપ. શ્રીગોડ માળવી વિપ્ર શુભ, ગુજરાતમાં ગુણનિધ; વાસી વેગણપુર તણો વખાણ વડેરા કીધ. સાગળભટ ત્યાં તેડીઓ, વખાણ શુણીને વાત;પીતા પુરૂશોતમ તણો ખટ દરશનમાં ખ્યાત. પ્રથિવ કરી પસાય તે ખાન પાન ધન ધાન;કરજોડીને તે કહયું દઇને ઝાઝાં માન. શ્રીગોડ માળવી વીપ્ર શુભ, ગુણનિદ્ધ ગુર્જર ગ્રામ; પુરાણ કરયાં પરમારથી, નવખંડ જેનું નામ શીંહાસન બતરીસનો કરયો ગ્રંથ ગુણ તેહ. પુન્યવંત પુરૂષને પ્રીય ઘણો, નિરમળ જનને નેહ, ભાટ ચારણ બ્રાહ્મણો,ખોડ માં દેશો કોય:સદબુદ્ધિ દિધી સારદા,હરી ઇચ્છાથી હોય, પ્રદ્ધ ખોટ ઓછું અધીક સાચા જુઠ કે જાણ,તે જાણે અંબેશ્વરી જાણે પુરૂષ પુરાણ. સંસ્કૃતમાંથી શોધીયું, પ્રાક્રમ પુરાણે નીધ; કવીતાનો કોણ આશરો, બુધસાગર એ દીધ ગાય શીખે ને સાંભળે, પામે પદારથ પાંચ; ઇશ્વર આશા પુરશે, ઉની નાવે આંચ. વ્યાધી શોક વ્યાપે નહી,વાહાલાનો ન હોય વીજોગ; અષ્ટ સીદ્ધ નવ નીદ્ધ રિદ્ધ. ભાવતા પામે ભોગ. કવી શામળ કેડે કહયું એ રૂડું આખ્યાન અંબા આગળ.

સુરશે સુણશે વારૂ કાન. શીષ્યએ નાનાભટતણો, પુરૂશોતમનો તાત; શેવકશ્રી અંબાતણો, રાણિ વેહ વિખ્યાત ગરીબ તણો હું ગરીબ છું. રાંક તણો છું રાંક; ગુણ અવગુણ હોય ગ્રંથમાં,ક્ષમા કરો સઉ વાંક.ભોજ પ્રતે કહે પુતળી આપે ગઈ આકાશ; એહ કથા પુરણ હવી,કહે કવિ શામદાસ.શ્રોતાવકતા સમજતા કહે કવીતા કરજોડ; શામળભટ કહે બોલજો, જેજે શ્રી રણછોડ.

વારતા ૩૦ મી ભરથરીની.

સરસ્વતી નામની ત્રીસમી પુતળી બોલેછે તે વારતા રાજા ભોજ સાંભળે છે.

શ્રી ગણેશાય નમઃ શ્રી સારદાએ નમઃ ચોપઇ—શ્રીગણપતિ ગુણનીધ ગંભીર, ધરમ ધોરંધર ધાયક ધીર; શ્રી પારવતી કેરો પુતર ચીંતામણી કેરા વર સુતર. ઇશ્વરથી ઉતપત ઇસવર આપ. વાણી વેહ પુરાણે છાપ;ગજવદન ગુણનાયકનામ,કરે મનવાંછીત મોટાં કામ. દુખભંજન દુંદાળો દેવ, સુરસનકાદિક કરે બહુસેવ; પરસ્પર પેહેલો પુજાય, રીદ્ધ સીદ્ધ સકળનો રાય. સેવે સેવંતરી સીંદુર, ભોગસકળ ભાવીક ભરપુર; ઉત્તમ મોદીક અમ્રત આહાર,દેવાંધી દેવ ગણુયત દાતાર, મુષકવાહન અહ મલપતો, દેવ સકળ માંહિ દીપતો; કરો કીરપા કરૂણા નીવ તમો,ઠરૂં આસકવિ કહે અમો, શ્રી વિદ્યા સાચી સરસ્વતિ.મયા કરો આપો મહામતિ;હંસવાહની જાણે સુજાણ, વેણાપુસ્તક પરઠયાં પ્રાણ.આદકુમારિ પુન્યપ્રણામ;માયારૂપ મોટી મેહેરાણ; છત્ર ચામર ગુણછયે છાજતી.સેવક ગુણ શિર વિધ ગાજતી,હેતે કીરપા જેપર હવિ, તે કહેવાણા મોટા કવિ; મુરખને પંડિત કિધા ઘણા ગાયાગુણ જેણે તમ તણા.

છપ્પો—મુરખને નહી માન, મુરખ ઝાઝા માંહિ ઝુરે; મુરખને નત દે ધાન, મુરખામાં અકલ અધુરે; મુરખ હલકો થાય. બહુ ગુણવંતા બોલે; મુરખ ન લેખા માંહ, જ્યાં દેવ પંડિત તોલે. હંસ મધે બગ બાપડા, કારણ તે જાણે કશું; શામળ કહે સઉ વિદ્યા ભણો વિદ્યા નહિ તે તે નર પશુ.

ચોપઇ—વિદ્યા દાતા મોટપ મતિ, સાચી દેવિ શોભે સરસ્વતિ; શામળ ભટને સેવક જાણ અમ્રત વદને આપો વાણ. જેમ વાત બોલાઓ જથા, કહુ વિક્રમજી કેરિ કથા; પરમારથને પરમ પવિત્ર; રચે સકળ ગુણ રામ ચરિત્ર કરો ગ્રંથ શાસ્ત્રને શુળ, માંડિ વાત કહુ એ મુળ, ગુર્જર દેશ ગુણ નીરમળ નામ, શીહુજ શિરોમણ રૂડુ ગામ, રૂખી કાઉજી કેરો વંશ, રખીદાસ અવતરિયો અંશ;મનજીસુત મોટા મહેરાણ, પ્રીછ્યાં તેણે સરવ પુરાણ. તેણે સંતોખ્યા શામળકવિ કરો ગ્રંથવાતે શુભ નવી; સંસ્કૃતમાંથી શોધિ કથા, કહિ પરમ મનોરથ કથા તે સાંભળતાં પાતીક જાય શ્રોતા વકતા પાવન થાય.ધારાનગર કેરો એક ધિશ, દાતાભોજ પ્રગટયો અવનીસ દાતા સુરનર ભારે, ભકત, જશને એયે જીત્યો જગત;કંઇક રંકને રાજા કરયો ભિક્ષુના ભંડારજ ભરયા, કીંકર કીધા ક્રોડપતિ રજેસુણ નહિ તેમાં રતિ પંડિતનો પ્રસ-

ખણુ નર ઘણેા;કલ્પવ્રક્ષ તે કવિયેા તણેા. કાકેા મુજ મેાટેા મહીપત, ઢઢેાર્યેા ભેાજ તેને ઘેર અત્ય; મુજને પુત્ર મેાઢા છેા પાંચ; મુરખના શીરદારી સાચ. તેણે જઇ જમાડયેા તાત, કહી વિમતમાંડીને વાત. જીવે ભેાજ તારા ભત્રીજ, અમારે મનનેા વિખતું બીજ, એ ચતુર નર ચતુર સુજાણુ, એ આગળ અમેા અધિક અજાણુ; એ આગળ નહી થાયે રાજ, વિવેક વિદ્યા વપુથી વાજ.ધીરજ તમાસામાં ધારજે. અમને કે એને મારજો; મુંજે માન્યું સાચું બીજ, મારવા મેાકલીએા ભત્રીજ.કહ્યું ચંડાળે તેને વરત મહિપત સુત આવ્યું તુજ મરત;ચેત્યેા ભેાજ તે વેળા તત્ર, લખ્યેા લેખ એક પ્રેાઢેા પત્ર, સુંપ્યેા પેલા સેવક સાથ, લીધેા મુંજે હેતથી હાથ, વિવેક કરી વીધે વાંચીએા,સાથે; જ્ઞાન દલમાં સાંચીએા. છીપેા–ગયેા તે રાવણ રાય,ગયા માનધાતા મહીપત;ગયા રામ ફરશુરામ, ગયા દીલ પયજ અધીપત; ગયા કરણુવિ કરણ ગયા બળીરાજબળિયા,ગયા ઈંદ્ર હરીશ્ચંદ્ર; ગયા પાંડવ જે વડીયા, ગયા નરગેંદ્ર ગયા કારવ જુગ જોડા; ગયા નર એમ અનેક. હારિયા પેાતે હેાડ, પરીવ્રત ભરત સ્વયંભુનું, તે સાથે પૃથ્વી નવ ગઇ; તુજ કેડે પૃથ્વી આવશે નીશા મુજની થીર થઇ.

ચેાપાઇ—વાંચ્યેા કાગળ મુંજે ચેત,હઇડા માંહે આણ્યું હેત;તનથી મેલ કરયેા છે તાજ;સેાંપ્યું ભેાજને રિધ રાજ. ભેાજે રાજ, કરયું ભરતખંડ, દેાખા જનને દીધા દંડ. પાળ્યાં લાડ સહેાદર તણાં તેહભેાજ દાતાને દાન, દીધાં માગણને બહુમાન નવું કવીત કહે ભાખાભાખ, સહજ વાતમાં દે સવા લાખ. ભંડાર થકી જે પાછેા ફરે, તેા હુકમ લાખે અઢીનેા કરે, એવાં કરયા નીત્ય પુન્યનાં કામ; ખમણ ભેાજ પડાવ્યુ નામ,રાજા રાજધારીનું કરે, આણ બધાનગરમાં ફરે. ખેડુ એક ખેતીખેડતેા; વન તણાં તરૂવર વેઢતેા. ખેતર વાવ્યુ પકવ્યુંધાન,કરે જનાવર તેને બાણ, ટીંબાપર માળેા વાલીએા, હાકે હુડા ચેાહશ ચાલીએા. માળા ઉપર ચડે જેટલે, ત્રણ ભુવન દેખે તેટલે; ચાર વેદ ચઉદ વિદ્યા ભણે, કળા બહેાતેર ગુણગાને ગણે; આપે ભુંખ લેાકેાને આહાર. દેવાંશી કહાવે દાતાર; હેઠેા ઉતરે મુરખઝટ; વિદ્યા વિવેક ન જાણે વટ, એક દીવસ રાય ભેાજજ ચડયેા, તેને ખેતર આવિ અડયેા; કરિ વાત બે જણ એકાંત, ભુપત ભેાજ તેા પડીએા ભ્રાંત વેદ ચાર તેા વદેને વદે, રાજસગુણ દાખે તે રૂદે, રાજાને મન અચરત અડયેા; મહીપતનેા માળા પર ચડયેા અગમ નીગમ તે ચીતે ચડે, તરણ ભુવન તેા દ્રષ્ટે પડે; રાજા અચરત પામ્યેા ઘણું, દીવ્ય સ્થાનક તે દેવી તણું. ધન અનગળ તેને દીધ, ભુમી વેચાતી લીધ; તે ઉપર ગયેા એક માસ, થયું એક હશારત હાસ, સસહી વિહાકિ તે ધરણ, તે તે બચ્ચાં બળવંતા તરણ, રાજા ભેાજ ચડયેા શીકાર આવ્યેા તે ટીંબાને ઠાર તે.ટીંબેા લીધેા છે ઘેર મુકયા શારદુલ સેારા શેર, મુકયાં ચીતાકુશિ ઘેાશ. રણજનાવર ઉપરરેાષ્ક

ઝાડી માહી જનાવર લીધ, ભુંડ શીકારજ રાય રીધ; સસક બચાય દીધી દોટ, અઇતન્ય ઉપર કીધી ચોટ નાઠા વાઘ ભણકારા ભણ્યા, શારદુલને તે સસલેહણ્યા થયું રાયને જુગતે જાણ, પ્રથ્વી માંરે પ્રાયમ પ્રમાંણ ફરિરાયે હંકારયોગજ, મુંઢયો શશક થઇને સજ. શશક દીઠોસામક સાથીએ, હઠ મેલી હીંડયો હાથીઓ દીઠું નગર બધિના લોક. એતો અચરત દીઠું રોક; પુછયાંપંડીતપુછયાપરધાન, અધિપતીએ વરત્યું અનુમાન એ પૃથ્વિ કેરો પ્રતાપ, અગમે નીગમ કેમ સુઝે આપ, ખોદિભુમી તેહાથહશવિશ, પ્રસન્નથાયઉમીયાપતપશ, નીકળ્યું સીંહાશનશુભરૂપદીઠેહરખ પામ્યો ભડભુપ;ચંદ્રકાન્તિ મણિત્યાંજડયાંસુરજકાન્તીઅલોકીક અડયાં. શુભલક્ષણસોનાસુ તળિબતરીલક્ષણબત્રિશપુતળિ;પદમનિજેવાંતેનાચેન;ઇંદ્રઅપ્છરાઆકારે એમસજ્યા પોને શણગાર, ભામનિ રૂપ તણા ભંડાર; કોરે કર વેણાને તાલ,કોના કરમાં જંત્ર રસાળ, કાને કર ઢોલક મરદંગ. કોને કર ચામરને ચંગ, જંત્ર તંત્ર તંબુરો તાંત, ભામનિ કર વાજાં બહુ ભાંત;રતન અમુલખ હીરે જડયું મસ્તક મણિએ મહોક મ મડયું, છત્ર ચમર ધજા ઢળકંત લખ કરોડ મોતી તળકંત; પારિજાતિકપ્રેમહેકેહેક બરાસ કસ્તુરી કેરા બેહેક.દેવતાઇ વાંજાં વાજંત, ગેબી શબ્દ ભુંગળગાજંતઆઠે પહોર થાયે આરતી, બારે ગુણ ભાસે ભારતી. પ્રગટયું કોઇક જનમનું પુન્ય નરહી તેમાં એકે નુન્ય, હરખ હેતને ઉલટબેર, લાવ્યો ભોજ સિંહાશન ઘેર; રાજ સોહી રાજાએ રચ્યો, મહા મનોહર મંડપ મચ્યો, માંડયું આશન જતને કરિ બેઠો ભોજ સભાએ ભરી; નવખંડના મળ્યા નરૂપતી, બ્રહ્મ ભોજન કરયા નરૂપતી. દીધાં મન ગમતા બહુ દાન, માગણને અતિશે માન, અડસઠ તીરથનાં આણ્યાં નીર, નહાયો નરૂપત શુદ્ધ શરીર ગંધોદક આશનશુદ્ધ કરયું, ઉપર અક્ષત ચંદન ધરયું; અશ્વ ગજરથ આપ્યા ઘણા, પાળ્યા લાડ ત્યાં માગણ તણા; તેડીયા વીપ્ર રૂડા વેદિયા.બાર પુરાણ જોતીક ભેદિયા. પુષ્પારકનું મહુરત લીધ, ગામ ભોજન કરાવ્યું સીદ્ધ પાંચ પ્રદક્ષણા પુંઠ ફેરે, આશન ઉપર પગજ ધરે; જય જય શબ્દ કરે જેટલે, સરસ્વતી બોલ્યા તેટલે, હાંહાં રાય માં ધરજે ચરણ, રહો વેગળા બેસો ધરણ;વીક્રમ સરખા જે નર થાય, તે સીંહાશન ધરશે પાય, બીજા બેસે તેના ભોગ્યા,થાય વ્યાધીક વ્યાપે રોગ;એવો બોલ કામનીએ કહયો,પગ ખેંચી તે ઉભો રહયો, તે કેવાં પ્રાક્રમકરયાં, કેમ સંકટ લોહના હરયા; કેમ પરદુખભંજન પડયું નામ, કેમ પરમારથ કીધાં કામ. કોઇ કષ્ટ ઉપાસન દેવ કોણ સદગુરૂની કીધી શેવ; કેમ એ સીંહાશન પામીઓ, કેમ વેહના સવળી વાળીયો કેમ વીશ્વાશું કીધો વાદ,કેમ ઉતાર્યા નરનાદ; આદ ઉત્પત માંડીને કહો.લક્ષણ તમારાજે લહો, તેવો થાઉં તોપગજ ધરૂં, નહીતોએનીપુજા કરૂં,

દોહરો—ભોજ પ્રતે કહે ભામની, સાંભળરૂડારાય; થયો નથી થાશે નહી, એવો અવનિ માંય. મહી મંડળ માળવ વીસે, આ ઉજેણી ગામ; વીક્રમ રાય વસુધા-

પતિ, નવ ખંડમાં નામ, મહારાજ રાજ રાજેસ્વરી, પરદુખભંજનહાર. સમુદ્ર લેહેર લાયક સકળ દેવરૂપ દાતાર. પરમારથને પ્રાક્રમી, સુરપુર મંડધીર અરિ ગંજણ રંજણ સજણ, વીરજીત માહવીર પુતર પટાધર ઇંદ્રનો, અતળીબળ જે આપ; વાંક વસ્યો કાંઇ વપુ વિષે, સુરપતિ દીધો શ્રાપ; પુતર પડયો પ્રથિવ વીશે, ગરધવસેન ગંભિર; દહાડે તે ગરધવે થતો રાતે થતો મહાવીર, તરંબક ઘડ તેણે રચ્યો, એક રાત અરૂપ પરણ્યો પુતરી રાયથી, રાજ કન્યા શીવરૂપ; ગરભ રહયો ગુણ નીધને જુવતીનિ વાધી ભત; ત્વચા બાળી ગરધવ તણી, માન નહીસ્ત માત. ગરધવ કહે સુણ ગોરડી, નાશ અહીંયાંથી નાર; ડટંતર થશે આ દેશમાં, સુર્ય ઉગે સવાર. સાથે એક સાહેલડી, નરપટની માની નેટ, ગરભ તેને ગરધવ તણો, સક્રમ પ્રોઢા પેટ. વીક્રમ વડી રાણી તણો, કરયો કોટી પરકામ; ભામનિ બીજી ભરથરી, નવખંડ તેનું નામ- ભોગ ભરપુરે ભોગવ્યો, જુગ જાણિતો જોગ; જીવ મુકતી થઇ ગયો, રજ માતર નહી રોગ. સમાણિ રાણિ તણી સખી એક સાહેબ; તેનો પુતર એક પ્રાક્રમી, મહીમા મહીપતી મેહેલ. તે વણુજારે વાપર્યો, કરી રહી તે કામ; અતળીબળ અરભક બહુ, ગયા ઉજેણી ગામ. કરતો રાજ ઉજેણનું, ક્રતવરમા સજીવ; ભુપત એબારતખંડનો, જંબુદ્વાપ જશાજીન, મહાલક્ષ્મી વાસો વસે, અલખત અપરંપાર; શુરપુર સલક્ષણો, દેહ કાવ્યો દાતાર; હાથી ઘોડા માલ ધન, લક્ષ્મી ઘર સુતર વ્રદ્ધ થયેવપુ વીષે પેટ નહી એક પુતર, એકવાર અંતર વિષે, બુઝી વીચારી આપ; વિક અવતાર જે વાંઝીયા, પુરણ જન્મના પાપ. હવે પુન્ય ક્રીયા કરૂં, દેઉ કેવા એકદાન, શોભાવુ સુકરીત ક્રીયા પામુ, મહીમા માન. એક કામ ન ઉકલે, આરાધયા જઇ ઇશ, પ્રદક્ષણા કરિ સમર્પવા માંડયું શીશ. પુરવ જન્મના પુન્યથી, પ્રસન્ન થયાનરના થ. હાં હાં કહી હજુરીએ, હેતે ઝાલ્યો હાથ; આત્મહત્યા નવ કરો, પુરણ હું પ્રસન્ન, દયા કરિ દેવાધીયે, દિધાં દીવ્ય દરશાન, કહી વાતએ કારમી, અંચીપત સુણોએકાંત મનમા રાખજે મહીપતિ, બાગીશમાં કંઇ બ્રાંત. સભા રચે છે સોહામણી, તનથી શોક કર તાજ, કળસ ઢાળે હાથણી, તેને સુંપજે રાજ, તારૂં નામ જુગમાં થશે, શોભાવશે વરસુતર, ઇંકાતર સત જોધરે- પાળક કરજે પુતર ભ ત્તિ સલક્ષણુ આગળો, ચઉદ વીધા ગુણ જાણુ; મળશે રૂડો મહીપતી, પંડીત પંચ પ્રમાણ. હરખ્યો રાજા હેતથી; પુરણ સમજ્યો પેર, કથાંતર કોને નવ કહ્યું ગુપ્ત આવ્યો ઘેર. પ્રાતઃકાળ સભા સહુ, પંડીત ને પ્રધાન, મળી અલેખે મેહનીં, મહીપત દીધા માન. શણગારી શુભ હાથણિ, શુંપ્યો કળસ એક શીશ; જેઉપર ધરી ઢોળશે, તે ધરણીને ધીશ. સુરજ ચંદ્ર બે સાખીયા, વચમાં રાખ્યુ સત્ય. કળસ તણો શીરપા હશે, તે પ્રથ્વીનો પત, ભરાત ભિ વીક્રમ ભરથરી, લાયક છે લઘુ વેશ, તે બેવા કારણ રહયા, પંથી તે પરદેશ હલકાર કરે છે હાથણી દુદંભી વાગે દિશ આપ્યનિધ છે

ભરથરિ, કળસ સમર્પો શીશ, દુદંભી વાગ્યા દેવનાં, ગડગડીયાં નીશાન, પુષ્પ વ્રષ્ટ ઝરી મચી રહિ, ભાવે વરત્યા લાણુ, આણુ વ્યાલી ઉજેણુમાં, અકલ ઘણે, અનુત, પાટ બેસાર્યો પુર વીખે, થયો ભરથરી ભુપ. રામ રાજ સરીખડું પ્રજા ઉપર મિત; વશ કીધી વસુધા સકળ ન્યાય શાસ્ત્રનિ રીત, દોલત દસ કોટીધા, નરપતી આહિ નેક; અનમી નર નમાવીયા, થયો છત્રપતી એક. સજન સહુ સંતોખીયા. ધર્મ ધોરંધર ધીર, દુઃખભંજન દાતા વડો, વિક્રમસેન વડવીર. કોકોને દુખે નહિ, વશ વરતે સહુ લોક; ફરે આણુ નિત્ય ધર્મની, નહી વ્યાધી નહી શોક, જેણે રાજ સમરપ્યું, પોહોતી તેનિ આશ, તીરથવંત તેહ કારણે, તેહ ગયો વનવાસ. ભુમીપતતો ભરથરી, નવખંડમાં નામ, પરણ્યો પટરાણી પદમણી, તેનુ અનગશેનાઃ નામ. સોળ વરસ સુલક્ષણી, રતીવત રામા રૂપ, ચેતન ચરીત્ર ચંતની, ભામની રંભા રૂપ. રાગ વરણુને રાગણિ, સંગીત શાસ્ત્ર રુ જાણ; ચંદ્રવદન ગ્રમલોચની, ભાગ્ય નીધીનો ભાણુ. ચક્ષ ચપળ અંબુજ દલે. ગુણનિધી ભારિયાં ગાત્ર; પદમણી બીજી પ્રેમદા, એ આગળકુણ માત્ર. ભુપત ભારે ભરથરિ, વનિતાએ વશ કીધ, તન મન ધન બોહો પક્ષથી, ચીત વિત ચોરી લીધ, સુતે બેસતે ઉઠતે, હીંડતે ચાલતે કામ, નરપત ઝંખે જેહથી, નારીજ કેરં નામ. જેમ જોગી વશ માંકડું, જેમ વાયુને વશ તરણુ, ભામની વશ એમ ભુપતી, સુણે કથા નર કરણ, ખેત વાત ખીલખત વીશે. અહોનિશ સહે એકાંત, શ્રવણ અરજ સુણે નહી, શાસ્ત્ર તણુંનહી સાન. બેસે નહી તે બારણે, સભામાં નવ સોહાન; ન્યાય અન્યાય પરખે નહી, આણે એમ મહીમાય. સજન સાથે સ્નેહ નહી, અધીપત વશનહી અંગ, ખાય પીએ ખુબી કરે, રામા સાથે રંગ આઠ માળની અટારીએ. શુએ સમારિ સેજ; એક પલક નવ ઉતરે, હરી સાથે નહિ હેજ. રંજીત રાગને તાનમાં ગાન તાતને ગીત; બીજું કાંઇ સુજે નહિ પ્રેમદા સાથે પ્રીત; નીંદ્રામાં ઝાંખે નારને, જનતાં બેશે જોડ; શેત્રંજ ગંજીફે સોગઠે, હાર જીતનિ હોડ, તાળ કાંશીને તંબુરો, વાજા વિધવિધ વાજંત, ભામનીઓમાં ભરથરી, રીઘ વણિરાજત. પ્રીત સુર્ય કમળને, જેમચંદ્ર ચકોરનીર સંગાથે મીનને, જેમ મેઘને મોર, નેહ બંધાણો નરપતિ. જેમ મધ માંહી લાખ; દલ બીજું દેખે નહી, ભામની સાથે ભાંખ, આઠમ સવાડે એક દીને, વિક્રમે કરયોવિચ્યાર; ચડ્યો અટારી એકલો કરવા દરશન દેહાર;પ્રણામ કરયો જઇ પ્રીતસુ, કરજોડી કહે કૃત્ય, દુખ સુખ બધા દેશનું, નરપત આગળ ન્રૃત્ય, દુશમન બધા દેશમાં, આખુમાં અંતર થાય, એક દિવસ નવ ઉતરો, રાજ રહે કેમ રાય બળીયા કોઇ બદે કહી, તોલ થયા છે તાજ; છત્રપતી એ છાજે નહિ, રેલાય છે રાજ્ય જઇ બેસો આવી બારણે, સભા મધે થઇ સુર;કહાપણ સરવે દેહવટ કરયુ; નારી સાથે શું નુર, ખુણગમાવ્યો ગુણનિધી, તનથી ખોયું તોલ; અનેક કંચન એવાં કહયા, બંધવ સાથે બોલ

માન્યું મન મહીપત તણું,હેઠો ઉતરેા હોડ; દુશમનને દેશવટ કરવા, માનનીનામેા-ડ્યા મેાડ. કંઇકને દીધાં શુળીએ; કઇકને દીધાં દાન, કંઇકનેહળવા પાડીઆ,કંઇક ને દીધાં મન. ડંકેા પાડીયેા દેશમાં, અતીજન પુરી આશ; આવ્યેા ફરી અટારિએ, પ્રેમદા કેરે પાસ,લાવ્યેા આભુષણ અવનવાં, જર દેખાડયેા જોર, હિજક તેા દિઠેનહી ઘણું અંધારૂં ઘેાર. શણુગાર તજ્યા છે સુંદરી, રામા બેઠી રેાય; અન પ્રાણી પાસે નહી. કળી ન શકે કેાય, પલંગતેા પટકી નાંખીયેા,તેાડયા ઉપરના હાર.કેશ સમુળ કાઢીયા; આંખે આસુ ધાર, રામા ચરીત્ર રમાડીયું પરઠવા બેઠી પ્રાણ; સ્વામીસ્તુતિ અપીકી કરે, વદને નવ દે વાણ શા માટે તું સુદરી રામા કરે છે રીશ; દુભ્યા હેાય તેને દેશમાં. તેનું છેદુ શીશ. કેાટી ઉપાય કરી કરગરે,કરજોડી કહે કહેણ;ઇશ્વરઆણુ પાળુ અમેા, વનીતા તારૂ વેણુ,ભમરચડાવ્યાં ભામની, રામાબેાલી રીખ; અરજહેાય તરૂણી તણિ,તેા છેદ વીક્રમનું શીશ. કે શુળીએ દે સવારમાં કે ચક્ષુ એની બે લાવ; એટલું કામ કરી ઇહાં અલખત કરતેા આવ,એણે કામ કુડું કર્યું,લેાપી તારીલાજ આજ્ઞા વિણુ એ આવિયેા, તું તે શાનેા રાય મુરજાદા માની નહી, આપણુ તહા એ-કાંત મણુના માંહિ ઘણી નહી,ભુ ૨ ૧ તારી ભરતાંમરે પ્રતીજ્ઞા એટલી, ધારણુરાખી શિર; શુળી દેજે સુહરદરે, ત્યારે પીવું નીર. કદાચ કામ કરેા નહી,વદને વદેાવાણું; વાણુ; દીવસ ઉગે દેખેા નહિ પ્રેમદા કેરેા પ્રાણ.

છપ્પેા—નીચમાં નીચ તે નાર, મુરખમાં મુરખ તેણી; લુંડા પજાણુની ભુપ જુ લમ જેખમ કરજાણી. નરદે નગણુને હેજ; લેાભ લાલચ નહી લજ્યા; કઠણુ રૂપેહર કુડ. મુદમત વિપ્રીત લજ્યા; મુરખ મનન કર માનની,હીંમત ન મુકે હારતાં; તરણુ ભાજણુ તેા ઘણે માનનિ મા ગુસમારતાં દેાહરેા—મહીપની મીત્ર કેાને નહી, મહિપતિ દેખે ન આંખ; માને કેાને સાંભળ્યું, ભુ ।ભણુ એ ભાખ.

છપ્પેા—કેા વળા દે ધન, મન કેા વેળા રહે રૂઠે, કેા વેળા રહે રૂઠ, કેા વેળા લીખ અત એંચે.કેા વેળા દે શીરપાવ; કેા વેળા લે લુટી. કેા વેળા પરશન, કેા વેળા કહાડે કુટી; ઘડીવડી માંહે ગુણુ ઘણા;દશામ જી સાચ કહે શહિ, નવ દીઠેા નવ સાંભળ્યેા, રાજા મીત્ર કેાનેા નહી.

ચેાપાઇ—તે રાજા ત્યાં ઉઠીઓ, રાણિ વચન થકી રૂઠીઓ; ખાંને જઇ આસન એઠીઓ;ને પાશે વિક્રમ તેડીઓ. તે વેળા દેશવટેા દીઓ; હુકમ કરોધ કરીનેા કીયેા ખલય એકમાં રાખ્યેા પાસ. વીકરમસેન કહાડયેા વનવાસ હેત ઘણેથી જોડયાહાથ, બેાલ્યેા બંધન કેરી સાથ તારૂં વચન હુ મુસ્તક ધરૂં. અડસઠ તીરથ કેાડે કરૂંપ્રથ્વી ની પ્રદક્ષણા દેઉં, લાભ જશ લાખેણેા લેઉં ।કકળીયા વરણુ અઢારે લેાક સજ્જન સહુને પ્રગટયેા શેાક. ગયેા વિદેશે વિકરમ વિર, ધરમ વાત ધરી મન ધીર નારીસાથે બાંધ્યેા નેહ, તરૂણીને વશરાજા તેહ ભરથરી રાજ ભલી પેર કરે ... છત્ર શીર

ઉપર ધરે સાઠ સહસ્ર બીજી સાહેલ રાજરીધ રાજસરંગ રેલ; વઇભવ વાસર કરે હોય. માંજી ન શકે તેને કોય.

દોહરા—એક વિપ્ર ઉજેણમાં; નરપત શરમા નામ જપતપ સંધ્યા સાચવે, કરે પુન્યનાં કામ. કોડે પુજે કાળકા. પ્રતક્ષ દેવી પીડ, તન મન જાણે તેહને. દઇવત રૂડું દિઠ; પુજે તે પ્રસન થયા. કરૂણા પોતે કીધ, કોઇ અમરફળ કારમું કૃપા કરીને દીધ. જરૂરપણે જોબન રહે જરાનવ્યાપે જાત, આયુશ અતીશે ભોગવે ભોગ ભલેરી ભાત. વરમાગી વીપ્રજ વળ્યો. પોહોતી મનની આશફળ પામ્યો તેમુકીયુ પોતાની પ્રેમદા પાસ; ધરૂણી આગળ ગુણ કહયો. એક અમરફળ હોય. જાણ જુગો જુગ જીવિએ, કળી ન શકે કો; કહે કામનિ કંથ સુણો સારી એક શીખ, ઝાઝુ જીવીને શું કરું, ભુંડી માગવિ ભીખ. છર્યો ભીખમાંહી નહિ ભોમ, જોગપણ ભીખન સાધે ભીખ માંહી માન.દાન સનમાન ન સાધે, ભીખારી નામ નિરમાલ્ય ભીખથી ભારજ ખુવે ભીક્ષા ઓછુપાત્ર, ભીખ પામુ કુણ જુવે. તરત તુચ્છ તુ તુડથી. બહુ હલવી ભીક્ષા કહી; શામળ કહે શ્રી સુણો, ભીક્ષાથી ભુંડુ કીયું.

દોહરા—બ્રાહ્મણિ કહે બ્રાહ્મણ સુણો. સ્થીર વચન મુજસ્થાપ. અમુલ્ય અમરફળ એક છે, ભરથરી ભુપને આપ, માનની વચન મુસ્તક ધરયું, સ્રીને તેડી સાથ; એકાંત તેડયો અધીપતી હેતે ફળ સોપ્યુ હાથ. નામ અમરફળ એહનું વસ્તુ અમુલખ એહ, જોબન રહે જરા નમી, દેવ દેવાંશી દેહ. કરૂણા કીધી છે કાળીકા તપકીધું વરસ ત્રીસ અમને એ ફળ આપીયું શેહેજ ચડાવ્યુ શીશ. અધીપતને એ આપીએ. છે પ્રૌઢા માને પાડ; ચીરણજીવિ જીવેઘણું લોકના પાળે લાડ. હરખ્યો રાજા હેતથી પહેરામણી થઇ મોટ; કનક સ્નાન કરાવિયું વળતી શી રહિ ખોટફળ પામ્યો ફુલ્યો ઘણું. જીત્યો જરાને મરૂત્ય; આવ્યો અંગસેના કને તે વેળાએ તરત અમર ફળ આપ્યું ત્યાંહાં ખાતે રાણી ખાઓ વરસ બેસે તને સોળમુ,થીરથાવર દેહ થાઓ શંકે મુકયુ સુંદરી રીઝ ઘણેથી રીત, ચાબક ચરવા દારશું પ્રૌઢી તેને પ્રીત મુખ દીઠે ભોજન કરે નિરખે પીએ નીત નીર; પગ તળાંસે પોહોર એક, સુંપે એમ શરીર એમ શરીર ભોજન કરાવે ભાવતાં; માલે શુભમુખવાસ. ફલોર કુસુમ સજ્યા કરે પ્રિતે રાખે પાસ.

ચોપાઇ—ચરવાદાર પાસે ચાલી ગઇ કરજોડીને ઉભી રહી; મારા મીત્ર લાયક લીજીએ, કોડ ઘણેથી ભીક્ષા કીજીએ. નામ અમરફળ જે નિજ નેહ, દેવ પદ્મી દેવાંશી દેહ; જોબન રૂપ સદાએ જરી, કાયા જરા ન વ્યાપે કદા લીધું ફળલાખેણુ લગ્નમદ ન થયો મન માંહી મગ્ન. પ્રેમદા સંતોષી બહુ પેર ગયો લાખા ગુણકાને ઘેર રામા આગળ ઉભો રહયો. કારણ કરતુક ફળનો કહયો; અમરફળ એનું નીજ નામકામ ન્નતી સ્રી કેરે કામ, ધોળો વાળ નથી એ વેશકલ્ય સુખી રહે કાળાકેશ; જરાતણોના

વ વ્યાપે જોગ,ભરપુર ભોગવે ભામની ભોગ કાયાથી વહાલી તું કામ, અમો તમારે છું નીજ નામ એ અમરફળ છે અમુલ. સુંદર સુર નાયક સમતુલ્ય; હાવભાવ ગુણ કાએ કરયું હેને તે અમરફળ હરયું બુદ્ધિ હીણને કહાડયો બહાર, નીરમળ વાત વિચારી નાર, ચોપાઇ—બાળ ગુણકાનું રૂપાબળ ગુણ ગુણકાનું ખાવું, બાળગુણકા ખાવું, બાળ ગુણ ગુણકાનું તેજ; બાળ ગુણકાનું, જીવ્યું, બાળ ગુણકાની સેજ. બાળ ગુણકાનું પીવું વેસ્યા નામ વિશ્વમાં. ગુણહિણામાં ગુણ કહયો; દેહ ઉધાડી દાખવે, બહુ ગુણવંતા જન બીહો,

ચોપાઇ—જુવતી મન વીચારી જોય, કામની નીચ નહી મુજથી કોય;શોભાવલા મીથ્યા શણગાર. નીત નવા ભોગનું ભરથાર જર કારણે જાચવા એક જન ત્રપ્ત કરવું મોટાનું મન, છપ્પો—બાળ વઇદ પેદ વેપાર,જે ઘરદુખે દુખીયો બાળ સીપા ઇયા સાર, શીવ વચ્ચે જે સુખીયો, બાળ વહાણ વાદશે, જર ખરચી જળ બેસે, બાળ બજાણા વેશ,ઘેશ વાશે જઇ બેલુ, નીચ સેવન નરપત તણું, નીચ નીચપે જાચવું,શામળ કહે બાળ ગુણકાપણું જે રીદ દેખીને રાચવું.

ચોપાઇ—એમ વીચારયું ગુણકા આપ; પ્રૌઢ આયુષમાં બહુ પાપ;જો ઘણું આયુ ષ જોગવ ભાગ્યહીણ ઘણું ભોગવ ભરથરી રાજા ભારે ભુપ, રાજ તેનું રઢીયાળું રૂપ કરૂણાવંત કરયો કીરતાર,દેવરૂપ મોટો દાતાર. ઘણે આયુષ કરે બહુ પુન્ય, નીમે ખ માત્ર નવ રાખે નુન્ય; લખ કોટીધા જીવે લોક, ફળ બીજો પામે તે ફોક; નીરમળ વાત વિચારી નાર, રામા આવી રાજ દવાર, અધિપતને તુડયો એકાંત ભુપત આમ ળ ભાખી ભ્રાંત. લાયક પુરૂષ એહ લીજીએ.કામ રૂડાં કોડે કીજીએ, ચીરંજીવી રહો ચતુરસુજાણ, માણોસુખ મોટમ મેહેરાણ, મરડો પુન્ય પરાક્રમ પાડ લક્ષધા લોક લડાવો લાડ; ઘણું અમરફળમત છે ગળી, પલક ન આવે માથે મળી રજમાત્ર નવ આવે રોગ, ભોગવે નિત ભાવતા ભોગ;એ ફળથી આયુષ અનુમાન, જ્યાર સુધીએ જમી આશમાન, જ્યાર સુધી અધિપતી જે ઈંદ્ર, જ્યાર સુધિ સુરજનેચંદ્ર ત્યારે સુ ધિ કર પુન્યપવેશ, સદા નિરંતરજોબન વેશ.

દોહરા—ગુણનિધિ કહે ગુણકા સુણો. એહ અનુપમ આશ;કયાંથી એફળ કારમું હેતે આવ્યું હાથ; ત્રણ કોટિ ટકા તરત અધિપત આપ્યા અધ, સ્નેહલ્યા દેઊ સુંદ રિ સાચું બોલો સધ. મદન ખવાસ ખુદી તણો, ગુણ હિણો ગમાર, અલ્પ બુદ્ધિ આપિ ગયો જુવતી જારીનો જાર; મમરિ રૂપ અમો સુંદરી રૂપ અમો .સુંદરી અંત રિક્ષથી ભમતિ આંખ, જરદિઠે જોખમ કરૂં નેહની ભડકી નાંખ આવે નીત્ય અને કથા. અંગે ઓપાવી આપ. કોની નહિ અમો કામની, વેદ પુરાણે છાપ ચહેદરા જે ની રાહુની, જેને સીધના શ્રાપ તે મધે આવી ચડે, તેનાં પુરણ પાપ. સત શહસ્ર સ્વામી કરે; નીરધણી આઇ નામ, અરભકતો રહે ઓરતો કૃત પાપનાં કામ, જર

લઇ જુવતિ ગઇ વનિતા કહીં ગઇ વરત, ભાગ્ય નિષી જે ભરથરી, ચીતમાં ચેત્યો તરત આવ્યો અનંગસેના કવે. પ્રીતે બેઠા પાસ હેતે વદન હસાવિયું સુંદરી તુજસા- ભારા અમને આપો અમરફળ કામનિ પોચે કોડ, આપણ બે આરોગીયે; જુવતી તારી જોડ, મેં ફળ ખાધું મહિપતી આરોગી એકાંત; સમખાચાશાત સરખા ભાગી મનની ભરાંદ, રાણીજી રાજે ગયાં; મેં પાપી પોખ્યું પેઠ;પ્રીત જાણીમે પુરવતી વિખાણ કરી તે વેઠ આછયો કારણ પુરવતી,સજ્યો સ્રી ચરીત્ર પાપે વાગ્યો પ્રેમદા તણે સુણ તે વાત વીચીત્ર મુકયું ફળ મુખ આગળે,થીર વચન થીર પાપ માનનિ તેડ તું મદનને,આફળ એને આપ, તુજ રૂદય ટાઢુ કરો; ભોગવો રૂડા ભોગ: એ કંથ જોગ તું કામની, શોભ શુભ સંજોગ. નારીએ નિચુ નિહાળીયું ધરી ગયાં ગુણ ગાત્ર ભામની ભોમી ખોતરી,પ્રેમદાઓછુપાત્ર. ભરથરી કહે હું ભોળપે અતી શોધ્યો અધીકાર બાળ બુદ્ધ બળ મહારૂં ધીરજ મારી ધીકાર, મહારા રાજને, ધીકાર મુજ શરીર, કામનિ વચનથી કાઢીઓ, વીક્રમ સરખો વિર.ધિકાર માહરિ બુધને; ધિકા ર નામ રનિર. કામનિ વચનથી કાઢિઓ, વિક્રમ સરખો વિર. ધિકકાર ડહાપણ દેહ ધિકકાર ધતપદ ધિર પ્રેમદા કારણ પરહરયો, વિક્રમ સરખો વીર ધિકાર દેહને ધિકાર ધનપર ધિર; પરેમદા કારણ પરહર્યો, વિક્રમ સરખોવિર ધિકકાર નામ નરેંદ્રપત; ધિકાર ચતુરાઇ ચીર;નારિ કાજ નર પરહરયા, વીક્રમ સરખા વિર ધિકાર વિધા વિવેક વર, ધિકાર જોખ જંગીર; ભામનિ. કાજ ભમડિયો વિક્રમ સરખો વિર; ધિકાર માન મરદજાદને, ધિકાર રાજરિદ્ધ:પ્રાક્રમી વિર મેં પરહરયો પ્રેમદાશું ચઢી સાત;ડાટ ડહાપણ માહરૂ, બાળ એ બુદ્ધ કમુત; પુન્ય કામ મેં પર હરયું, ચીશું રાખે શુધ. જેટલી પ્રીત પ્રેમદા પરે કીરતો સુણતાં કાન, પ્રિત રાખ ત જો પ્રભુ પરે. વહેતો વેદ વિમાન. ખોયા દહાડા ખ્યાંતમાં, ધરણી સાથેધાટ;અવ- તાર અફળ એળે ગયો; વેદ ઉડાડિ વાટ. પુજ્યા નહિ પરિબ્રહ્મને, માનનિ માણ્યા માટ બોળ્યાં બહોતર બાપના, વપુ ઉડાડિ વાટ.વિકાર હો તરૂણિ સુને, વેડ ઉઠીએ વદન; ભરથરિ ભુપ ન ભાવિઓ,માણ્યા તેહ મદન ધિકાર રૂપે રાણિ તણું, કાયા કરકદન પુષ્પ પેમલ સજ્યા તજી માણસો નેહ મદન.ધિકાર વેશ બહુ વિમળધિકાર શોભા સદન પાંચ પીરોઝ પરહરી, કરી શંખ સંગાથે શુળ,સિહં તજી શીયાળ પ્રુરિ કીધિ પ્રીત ગુણવતમજ ઘેવર તજીચડયો ગરધવ તુજ ચીત અમરત તજીએ વિખવરયું; કંચન સાથ કથીર ગંગા જળ ગમયુ નહી. નાવણ છીર નીર, વિપ્ર તજીને વરતીઓ પ્રભુ,તજી પાખંડ માન્યો મદન મહીપત તજી, દઇવતા દંડ મુજને ધિકાર તો શત ગણે વક્ષ જુવતી જોડ; મહત ધિકાર એ મદનયે કહ્યું કહેતાં કરજોડ,સુદરિ અનંગસેના સમી. નીરમળ જેનો નેહ; તેહ પદમણિ પરહરી, ગુણકા સાથે ગેહ, જરિયાન પહેરે મોતિતણાં,દીવ્ય દેવાંશી દેહ. ચીત ન આણી ચીંતનિ.

ગુણકા સાથે ગેહ અમરફળ જેવું આપીયું, સાથેા જેના સ્નેહ; હેત હરખ જેવા ત-જી; ગુણકા સાથે ગેહ જળચર જેવિ જંખના, ચેાર બપઇયા મેહ; એહ પ્રીત ન ઓળખી, ગુણકા સાથે ગેહ.

છપ્પેા—મુરખના સરદાર, જે જર જુગટે ખુવે, મુરખના સરદાર, પાપ બીજાનું ધુવે. મુરખના સરદાર, વેહેર વડાશું બાંધે; મુરખના સરદાર, જે સીધ ભુતની સાથે મુરખના સરદાર તે જે ઇશ્વર ભજતાં આળસ કરે, શામળ કહે મુરખના મહિપતી, જે નારીને રૂદે ધરે, દેાહરા—આળસ મરડી ઉઠીઓ; છુટેા ગયંદ ગજરાજ; શરીર વિસર્જન વપુ થકી લેશ ધરી નહી લાજ; અમરફળ આપ આરેાગીયું, તરૂણી કીધી તાજ; ધાર તરી સુધી ભરથરી, રામા સંગાથે રાજ. પ્રધાન પંડીત પુરેાહીતા, ધારણ દે સહુ ધીર; ભરથરીને ભેદ નહી પથ્થર ઉપર નીર, પગે લાગુ ઘણું પદમની, હેતથી જોડે હાથ; મીટન મેહેલે મહીપતી, સંગ નહી કેા સાથ. સાઠ હજાર હાથીત ણી મહેલી દેાલત દુર, નાઠેા નગર થકી નમન; પાછી પરાડી પુર. રાખ્યેા રાજ રહે નહી વાળ્યેા ન વળે વિર; બેાલાવ્યેા બેાલે નહી, ધરથ ધેારંધર વિર. મળી એમ એ મેહની ત્રાહ ત્રાહ કહે તરત; મુનીવ્રત મુરજાદથી વપુએ ધરિયુ વરત; જ્ઞાન જ્ઞાન ઘણા કહે, પંડીત કહે પુરાણ; ડાચ પાડયેા દલડા વિશે, તે મન કેમ મહેરાણ. ઘેર ઘેર મવાન મિછીઓ, રીધ દેખાડે રેાક; પાછું તે જુવે પુર ભણી, ફાળ ભરે તે ફેાક આગળ વરે સહુ આંગણી, આળેાટે એાડી ખાય; કરજોડી સહુ કરગરે. પાછે ન જુવે રાય છત્ર ચમર ચેાવિધ તજ્યાં, તજ્યા ભાવતા ભેાગ; ન ગમી રાજ તે નીકળ્યેા, જાણે ભરથરી જેાગ, હાથી ઘેાડા માલ ધન. ઉંચા મહેલ અવાસ-ઝવેરમાણેક મેાતીયા પલક ન રાખ્યા પાસ રંગ મહેલ રાણી તજ્યાં, સાઠ સહસ્ર સાહેલ, પલક એકમાં પરહરિ, કરતી જે ગુણમેલ કસ્તુરી કેશર અરગજા ભેાગ કરેાડા લાખ-વૈભવ કીધેા વેગપુળેા, રાએ ચેાળી રાખ. રતન ખાણ રત્નાવળી, લક્ષ આભુષણ લગન ઇશ્વરને આરાધવા. નરપત થયેા નગ્ન ભગવેા વેશ ભુપતે કરયેા. કંથા પહેરી કાયા; સેલી સજીને તુંબડી. રીધ એ લીધી રાય; કાલાવાલા કરી કરગરે, પટરાણી પરધાન કેડે રઇયત કળકળે મહીપત નવ દે માન, પેાપટ રૂપે પાંજરે; ઘેાડા સહુઘેાડાર; હાથી રૂવે હાટ શેરિએ, દાસી રૂવે દરબાર. રંગ મહેલ રંજીત ઘણા, જુગત આરસી જાણ; તરણુવત તુચ્છવત કરી, મહિપત માયા મશાણ. અમરત મેવા અતી ઘણા, ખટરસ રિધ સિદ્ધ; ભુખ કળુકી ભરથરી, કે ભરથરીએ ભીખ. પલગ પુગરાજ પરવાળના. અધીક પુષ્પ અમુલ. સેજ્યા કીધી સાથરે; તર તારણ કે ધુળ. ભરથરી નર ભુપત સમેા, પ્રીતથી રહેતા પાસ. વાસવવત વઇભવ તજ્યેા; વસ્યેા વિર વનવાસ; ખમા ખમા કહે ખાસ એલે, ધરે છત્રશીર છાંય. અણવાણુ મસલે અડવાણેા, અધીક ધીર વનમાંય; ચેાકી કરતા જનએાદ શા. પવન પ્રવેશ ન

લાગ. વનચર સંગે વહયો,વાનર વરૂને વાઘ પાંચકોટીપ્રગણા તણા, ત્રોહોપખમાને તાપ ડેરે ડુંગરે રડવડયો એકાકી તે આપસાકર સરબદ ગુલાબના,કબીન રાકેસેય; તે ઝરણું જળ જોખમાં, પીએ તુંબડેતોય, થાકયા લોક ચકીત થયા,ઉતમનપામ્યા એક; નજર ન કીધી ન્રૂપતે કરખં ખેરયા છેક. ઝરડાં ઝાંખર જાળીયાં. ગોખરૂ કાંટા ખેર; આથડાટા સહુ અવીપતી મહીપતે ન આણી મેર. નીરાશ થયા નરનાર સહુ પીછયા સઘળી પેર; વસુધાપત વનમાં ગયો; ગામલોક સઉઘેર,ગંગાત્રંઠ વેઠેવર આવી, ભરથરી આવ્યો ભોગ;આસન બાંધીત્યાંરહયો. જુગતે સાધ્યોજોગ. પ્રધાનપુર પધારીયો, કરયો શોક તન તાજ; વસુધા સહુ વિપરીત થઇ, થયું રાજકરાજલલક હુલક હલમત થઇ ચોખ ચાડી ચોર દેશ બધે દેહવટ ગયો. થયું અંધારંઘોર વિર ઇતાળ વિમુખ વસે, ભુચર ખેચરનો ભુપ; પોડો અતળીબળ અતિ ઘણો અકલ અજીત અનુપ, આવે અતિ ઉજેણમાં. ફેદે ધરીને રીસ; ભોગ હોય તે ભક્ષ કરે.નીત્ય માણુસ દશવીશ, એક રીપક પ્રધાન જઇ, લાગ્યો તેન પગ. એકાંત જઈ આશન કરયું માગ; જે તું કહે તેહું કરૂ. પુરવ સંવાદે પ્રીત.ઉદવશ કરે શુ ઉગરે રાજગસે ગીરીત, વઇતાળ વિચારી બોલીઓ; કહું તે કરો એક કામ; એક માણુસ આપો મુને, નહી લેઉ તારૂં નામ વારા ફરતી વારો કરે. ભક્ષ ભોજન ભુજખવા; તેડો તેને પ્રભાતથી. સુંપો રિધને રાજઅલખત આખો દિન ભોગવે, રાતે તેને ખાવું, કોઇનું નામ લેવું નહી, જરૂરપણે હું જાઉ પરણુ એવું પ્રરઠીયુ. કરી ગયો વિર. વઇતાળ; એક માણુસને ભક્ષ કરે વિત્યા કેટલા કાળ, પ્રદક્ષણા પ્રથ્વી તણિ ગયો, જે વિક્રમ વીર, ફરતો ફરતો આવીયો, ક્ષીપા કેરી તીર. ઓપ અતળીબળ એકલો તીત નવઆણેચોટ વનવણ ઝારો ઉતરયો, પંદર હજાર પોટ, નીરખરચી નરપત જુવે; નીકળ્યા તેના નેક; શણુવી એક સોહામણો. પોઠમાં પંડીત એક કથન કહ્યા તેણે કારમાં. વનચર બોલ્યા વાણુ વીક્રમસેને સાંભળ્યા પંડીત એપ્રમાણુ કરક: તણાતુ આવશે, જળમાંહે જળહાર કરમવંત તે કાઢશે, અલખત અપરંપાર નાદી નંશાકુનં રપતિ, કહાવું તેહ કરક; ઘરેણું તેહે ગ્રહણ કરયું. વાળ્યો આડો અંક વનચરેશ ભતેવા વરયું,અતી દીધિ આશીશન્રૂપત થજે નવખંડનો, ઉજેણીપતઅધિ સ, સણુવિનું કહયું સાંભળ્યું, શુભ બાંધિ શણુગાર; વાદ કરયો વણઝારા શું બહુ પ્રકારે બાંઠ. હાટ હઠે હરાવીયા હઇડું રાખી હાથ; વણઝારો વોળાવીયો, શણુવિ લીધા સાથ સિદ્ધવડ હરસીદ્ધનો, ગાંધરવુ મશાણ; મહાકળેશ્વર મહામતી, ક્ષીપા નદિ નવાણુ ચામુંડા ચાચર રમે; બોલે બાવનવીર. વરત ભુતર ખેચરાં ક્ષીપા કેરિ તીર. વડ હેઠ વીકરમ ઉતરેા આવ્યો ભવાની ભોગ ત્રિપુરા ન્રૂપત કરી; રહેલી નાખી રોગ; પ્રતક્ષ થઇ પરમેશ્વરી, પ્રિતે લાગ્યો પાગ; હસીને હરસીધે કહ્યું. મન ગમે તે માગ. માતા માગુ એટલુ, કર દુખ ભંજન; કાજ; લાડ લહાવું લોકને, એક

છત્રધર રાજ. સુખ પમાડુ સરવને દોષી કાઢુ દુર; કીરતી જીતુ કરણુની. કરૂપરમાથ પુર. હરસીધ હરખ્યાં ઘણું. હેતે સીર મેલ્યેા હાથ; સંભાળજે મુને તે સમે, સહજ વસા તુજ સાથ. મુસ્તક પુજા મુજને કરી, પ્રિતથી થઇ પ્રસન્ન; દુલ્લભ મેાટાદેવને, દીધું દીવ્ય દરશન, આવરદા ઓહેા કળી વિષે, સતવરખમાં શીશ; અગીયાર વારે એમ વારે એમ આચરયું, શુભ સમર્પણ શીશ, વિક્રમ વરદાન એમ પામીયેા, આવ્યેા ગામ ઉજેણુ પ્રજાપત ઘેર પરવર્યો, તેાલ ઘણેથી તેણ. વાસે ઘેર વઇતાલને જાવાનેા જરૂર કુંભાર સહુકેા કળકળે, નયને વહે જળપુર, પુરપતે નીરખી પુછીયું, રાજદ્વારની રીત, રાય છતે રૈયત રૂવે, શું પ્રજાપર નહી પ્રિત, લક્ષણ માંડી લેાક કહ્યાં અલ્પ રાજ અનુપ; વનીતા કારણ વન ગયેા, ભારે ભરથરી ભુપ. વિરવૈતાલ છે, અતળીબળ કહેવાય; રાજ અરાજક એહનું, નિત્ય માણસ ખાય. આજવારેા છે એહનેા, કુંભાર તણેા છે કાળ; વખત બેસારે એહને, વેદભખે વઇતાળ.કરજેાડી કહયું કુંભારને, તારા સુતને ઠામ. આજ અમેા જાશુ તીહા, કરશુ એહનું કામ હસતેા રમતેા એહથી, ધનુષવિધાનેા ધિર, પહેાર રાતે પાસે ગયેા, જીત્યેા વડવીર; બાંધિ લીધેા બળ કરી, જાણ્યું ખુટયેા કાળ, કેાલ આપીને કરગરયેા, વશ કીધેા વઇતાળ; આણ ફરે અવની વિષે, વાગ્યેા જીત જંજીર. અવની બધિમાં ઓળખ્યેા, જે એ વિક્રમ વિર- પાળ્યા લાડ પ્રજા તણાં નવેખંડમાં નામ; નવેતેરી નગરી વિશે; થીર કરી આપ્યેા ઠામ સવાલાખ હસ્તી તણી દેાલત દુનીયા દાબ; શાસ્ત્રજ પુરે શાખ, પ્રચંડ જીત્યેા પ્રાક્રમી પામ્યેા વિદ્યા પાંચ; અસુરણી અવની કેરી, નિમેખ ન આવિ આંચ. અદ્રષ્ટ વિદ્યા એક છે; બીજી પરકાયા પ્રવેશ; ત્રીજી ચાલણ ચાખડી અધીક સીદ્ધ ઉપદેશ, ખડક કેહેશે કારમું, અજીત બાણ અનુપ; અજીત કહાવે છે એકલેા, ભાગ્યે નિધી તે ભુપ; કરૂણાનિધ કઇલાસમાં, બેઠા શીવ સમર્થ; ભેટ લાવ્યેા તે ભુપતી વીશકરમા વડ હથ, સીંહાસીન શીવ જે મનું, સર્વ સકલ સુખ સાર; તેજ તેમાં ત્રીલેાકનું મન વાંછીત ફલ દાતાર ઉમયા હાથે ઘડી, કનક તણી જે કામ જડી પુતલી જુગતથી, તે આશનને ઠામ કંઇક દિવસે કઇલાસમાં ધરયું આશન તે ધીશ; કેાઇકકાળે પ્રસન થયા ઈંદ્ર ઊપેરે ઇશ શીંહાસન તે સમરપ્યુ પુરણ પ્રીતે પેર, મઘવાએ સુખ માણિયું ઘણે હેત થી ઘેર. કલ્પવ્રક્ષ કળિયુગ વિશે, પ્રગટયેા પુર પ્રકાશ;માધવ પણ મઘવાતણેા; સપુત એ શાબાશ કિરતી તેની સાંભળી, ઈંદ્ર આપ અભીમાન આપ્યું સીંહાશનતેસમે મનસા સીધથી માન અગીયાર સેવક ઉજેણમાં પડયેા અધીપત આપ; અલખત ઈંદ્રની ભેાગવે; પુરણ પુન્ય પ્રતાપ શાલીવાહન પ્રગટયેા પછે; શેષ નાગનેા સપુત; તેણે વિક્રમને જીતીઓ, નર વર નામા નુન. તે પાક્રમ કરી નવ શકયેા, વિક્રમજેવાં ભેદશહિઆરિ શકશીકાતણી, ભ્રાંત થકી તે ભેદ વિક્રમવઇકુંઠે વહયેા વાહયેા વેદ

વીમાન અવનીમાં આસન ગયું, અધીકાર વીના અનુમાન પ્રગટયો નર ને પ્રાક્રમી ભારિ વાતનો ખોજ; પામ્યો આસન પુન્યથી. ભારે ભુપત ભોજ; એ આસન ઉત્પન કવિ. વીક્રમશેન વિખાણ. શુભ કૃત કહુ સાંક્ષેપાત, સાંભળ ચતુર સુજાણ પુરષતને કહે પુતળી, કરત કહું તે સુણ કરણ; શ્રીમંતનિ શોભા વીણી ચતુર ધરજે ચરણ.

ચોપાઇ—અવંતિ નગરી અતી અનુપ, ભારે વીકરમસેન ભટ ભુપ; રૂડામમરક્ષ-ત્તના કરે, આયુપુન્ય ધરમની ફરે. પુરનું રાજ કરે પ્રધાન, દશાધા ભરથરી દે બહુ દાન; એક દીવસ વીક્રમ વહ હાથ શુભ કામે સોભીત સમસ્થ, ભરથરી ભ્રાતને જો ભેટીએ, તો તો મહા સંકટ મોટીએ; તનથી સુખ કરયું સઉ તાજ, મહીપતી ચાલ્યો શોધવા કાજ; વિધા સીખ જોરથી વહયે, ગુણનીચ ગુણ સાગરપે ગયો. અધીપને બે મળયા એકાંત ભાગી ભુપત કેરી ભરાંત, અરસ પરસ વિગતની વાત, કહીસાં ભાળી દીનને રાત, કહે ભરથરિ ઉઠો વિર, જાઓ નાહો ક્ષીપ્રાનાં, વીર રાજનિર ચલાવો શુભ રીત; કરો પ્રજા ઉપર બહુ પ્રીત અહ, સ્થાનટ ચલાવો ઘણું, ફરી રાજ શી રામજ તસેં; કહે વિક્રમ સાંભળ વડ વીર, ધીક ધીક મુજ સુખ શરીર, તુજસમ બંધવ કરિયે તાજ, ધીક્કાર કરવું એતો રાજ, તારી ગત એનો મહારી કરૂં જોગ જુગતે જાહરી કરૂ ઉપાસન ઇશ્વર તણુ વારંવાર કહુ શું ઘણું, બંધવ કહે સાંભળ બુદ્ધ નિદ્ધ કહું વાત છે માનો સીદ્ધ જોગ મારગ ઘણું દોહલો, તેથી સ્વરગનું સુખ સોહલો, તેહ જોગ કેમ નહી પળે, બહુ રતન કર્યા તે બળે: ગ્રહસ્થા વટમાં ગુણ ગંભીર, તે ઉતારે ભવ જળ તીર. દોહરા—જોગી જોગ સાધે ઘણું, નેક ન રાખે નુન્ય અન્ન જમે કાંઇ ગ્રહસ્થનું, પરડે તેને પુન્ય.

ચોપાઇ—એહ ઉપર કહું એક કથા, જેશી ગ્રહસ્થના ગુણજ જથા; એકરૂષીને બે દિકરી એક કુંવરીને એક વરી, પરિણુ તેતો ગ્રહસ્થ થઈ, કુવરી તપ કરવા ગઇ મઢી બાંધીને બેઠી વન એકાકી પાસે નહિ, જન ગ્રહસ્થ થઇ, ઘેરતો અલખત ઘણી પુત્ર પરીવાર ધણિઆની ઘણી, પ્રેમદાને પતિપર પ્રેમનિ મેખ જુઠું બોલ્યાનું નેમ પુન્ય વાને પ્રીતેથી પળે, નિરમુખ કો જાચક નવ વળે માબાપની કરે સઉ શેવ. પર ઋષા પતિને જાણે દેવ: સદા નિરંતર ઉપર હાથ; સંતોષણ સયન બહુ સાથ, વેદ પુરાણ કહ્યા જે વરત; તે નરે નારે કીધાં તરત. પરધન દેખી હરખે ઘણું, કરમ સં ભારે પોતા તણું, એક દિવસ તે ગ્રહસ્થની નાર, બેઠીતી પોતાને દ્વાર. તેને અગમ નિગમ સુજયું. કામ બેહેન તણું પુઝીયુ જે વનમાં લાગી છે આગ, બળવા માંડી જુવતીનિ જાગ; પાડે બુમ ને ચાખે દિશ, પ્રગટયો અગ્નિ તખે દિશ. તેનું નામહુતી માંડલી બીજી બેહેન ગ્રહસ્થ માંઠડી; તે બેહેન જાણ્યું છે મય, મારિ બેહેન મળેછે વન. એક પતીનો કળસજ ભરી. કરયું કુંડાળું આંજણ કરી. બધું વન લાગીને ગયું; બારતપશીનું બાકી રહ્યું પડોસી રહેતો વિપ્રજ એક, વનિતાને પુછયું વીવેક

કુળસ માંહી તે જળ કેમ ભરયુ, શા માટે કુંડાળુ કરયું ત્યારે સાચું બોલી નાર, બ્હેન બળતીતી લગન મોઝાર; આણ્ હઇ રાખી તેહને. શીતળ થઇ તેની દેહને તેહવીપ્ર તો અચરત થયો, કઉતક જોવા વનમાં થયો; બધું વનબળીને ગયું, એટલુ બાકી રહ્યું, તે વીપે પુછી છે વાત. સાંભળરે તું મારી માત, બધા વનમાં અગ્નીથઇ તારી મઢુ તે કેમ રહી દોહરા—અલ્યા મુરખ સમજે નહી, તપશીં કેરી જાગ. તપ મહીના છે માહરા, અડિ શકે નહિ આગ. વિપ્ર થયો અતી આકળો. ચડિ ઘણેરિ રિસ; ફટફટરે તું પાપણિ, દીઠીગાળ દસવિસ, બેહેન તાહરિ માંડલિ, ગ્રહસ્થજાણુ-તી જાત, તેને પુન્યે તું ઉગરિ, નહિતર ભશ્મજ થાત; આણ્ દિધિ અવની વીષે દિવસ ચડતે ઘડિ પાંચ, કુંડાળું જળનું કરયું, નાવિ ઉની આંચમાન્યું સાચું માનનિ પ્રિછી સગ્રળી પેર; વન તજી વસ્તીમાં ગઇ ગ્રહસ્થ બેહેનને ઘેર અરસપરસ વાતો કરિ, વારૂ સમજ્યા વરત. પરણિ પોતે પ્રિતથી, ઘર સુતર તે ગ્રહસ્થ, દાનમાનસ-માન શુત, વિવિધ પ્રકારે વ્રત. ધરમ કરમ શુભ સાચવ્યાં ઉધ્ધાર પામી તે તરત.—વડો ભ્રાત કહે વિક્રમ સુણો, પરણો રૂડિ પેર; સંકટ હરો હશે સહુ લોકના, ગ્રહસ્થા વટ કર ઘેર. મેંતો વહુભવ ભોગવ્યાં, ભામનિ કેરા ભોગ, ત્રપત મન કરયું ગ્રાહે વિધે, વળતો સાધ્યો જોગ,

ચોપાઇ—કહું એક તેવું દ્રષ્ટાંત. આપણ બે છીએ એકાંત; એકવિપ્ર તસ્કરમાં અડયા; કરમ સંજોગે શુળી ચડયો, નહિ ઓળખાણ ને નહિ વતન, તેનિ ચારે છે ચાર રતન; શુળી ઘાલ્યો ન મરે જન; પરણ્યા માંહિ રહ્યું છે મન બીજે દીવસ બીજો એક બ્રહ્મ આવ્યો પાશ શુળીએ તે થંભ; અલ્યા શુળી ઘાલ્યો મ-રતો નથી, એવાં કરમ શાં કીધાં કથી; ત્યારે સુળીએ જોડયા હાથ, બોલ્યો ચોર તે વીપ્રજ સાથ; જાતે તો હું છુંજી બ્રહ્મ કીધાં મેં તસ્કરનાં કર્મ, પરણવાનિ પ્રિ-તી કારણે, ગયો રાય તણે બારણે, ફાડયો મેહેલને લીધુધન તેતો પરણ્યા ઉપર મન પડયો કેદમાં સુખ વામીઓ, સુખ વામીઓ, કરમ સજોગ સુળી પામ્યો ધન અનંગળ મારી પાસ, પરણ્યાની હતી બહુ આશ એકે આશ ન પોહોતી કથી, માટે જીવ નો જાતો નથી. જર દેખી તે વીપ્રજ વળ્યો, માનીને મંદીર જઇ મળ્યો પોતા-ની પુત્રી લાવીયો. શુળી સાનિધે આવિઓ- એ કન્યા શુળિયાને દીધ, એકરતન તે તે પાસેથી લીધ કન્યા તેડી જાય તેટલે કન્યા વળગી શુળિ સેટલે. અલ્યા દુષ્ટ તું ચાનો બાપ; જાને ઘેર તું આપોઆપ; મારે શુળિ સરખા પ્રાણ, વનિતા બોલી એવિ વાણ. રતન લઇ ગયો તે તાત. સુળિએ કહી વનિતાને વાત, કહુ વાત તે સાંભળ કરણ, રામા રતન લેજે તું તરણ એક રતનથી ખાઓ પીઓ. કરાસદાવ્રત દાનજ દિયો; કરો વાસ જઇને કાશિએ દો વિરનુ ભગત દેખો વાશિએ સત્ય પુરૂષ આણો જેહને, સંગ કરજો તેનિ દેહને; એક રતન તેને આપજો ૧વરજ વેચાથી થીર

આપજો દસ માસે આવે દીકરો તેને જઇને વનમાં ધારો તેને રતન આપોજી એક. દીધી શાખામણુ એમ અનેક. તેહ વિપ્રના છાંડયા માણુ વનીતાએ માનીતે વાણુ-કંથે કહ્યું તું. તેવું કરયું જઇ ગંગામાં તપ આચરયું, વિરજ એક વેચાતી લીધ. એક નંગતો તેને દિધ; પુરા માસે પ્રસવ્યો પુત્ર, નાખ્યો મારગમાંજ જઇ સુત્ર. રતન એક ગાઠે બાંધિયું. સ્વામી વચનથીર થાપીયુ કનોજરાય શીકારે ચઢયો જોગઆળા કે, તેને જડયો મહીપત હરખ્યો પોતે મન, વરૂણીને જઇ સોંપ્યો તન; તેનો પીતા થયો છે તાજ પામ્યો પુત્ર રીદ્ધવીદ્ધ ને રાજ અદ્દા કરવા વિસ્તાર. ત્રણુ તાત પ્રમટ ચાની સાર; પુછી પદી તને કઉતક વાત. ત્રણુમાં તે કોણુ મારો તાત; વિર્ય વેચાથી લીધું જેહ, તેને પડન પહોત્યો દેહ પરનારનું પહોંચતું નથી, કહ્યું છે પુરાણે કથી, મુકો ખડ, શુળીયાને હાથ ગયો વીમાને સરગને સાથ. ગ્રહસ્થાવટ માંહી ગુણુઘણે સંદેહભાગ્યો વિક્રમ તણો; ભરથરી સતનો કીધો ગ્રંથ, તરણુ તારણુ પામ્યાના પંથ; ગ્રહસ્થરાજ સમજ્યો વઇરાગ, પ્રણુમી લાગ્યો તેને પાગ, લક્ષણુ ગુણ સઘળાલાવિયો, અધીપત ઉજેણુમાં આવિયો રાજ શ્રી રામજ તણું. શું વખાણુ કરૂં મુખ ઘણું, સંક્ષેપ કહું અક વાર દેવરૂપ કહાવે દાતાર એકવાર સભામાં શુર, બેઠો નારાયણુનો નુર. દોહશથી અનુચર આવીયા, ખબર વિદેશ તણી લાવીયા; અધીપતી આગળ કહે એકાંત. ભાગે મન પોતાની ભરાંત ઉત્તર પંથથી આવ્યા અમો, પુછોછો તો સુણુજો તમો; ધનાશા છે એ ધનપતી, કુડી કરમનિ રેખા રતી, જશવંત નથી કોઇ તેની જોડ છત ઘરમા છે છપેન કરોડ; અગરત નમી ઘેર પુત્ર, ઘણુએ બીજુ છે ઘર સુત્ર. તેણે પ્રથિત્ર પ્રદક્ષણા કરી પુન્ય વાત મન માંહે ધરી, સદાવ્રત આપ્યાં સુજાણુ. નીરમળ ખોદાવ્યા નવાણુ, ગામ રાવણી કીધી ઘણી ધર્મ ઘેરઘર ઘણી; દેવલ કિધ થાપ્યા દેહ કંઇક સદગુરૂની કીધિ સેવ થયાં વ્રદ્ધ શેઠાણીશેઠ શેઠ પુત્ર પ્ર-સવ થયો નહી પેટ, આશા મુકી થયાં નીરાશ, તજ્યો વઇભવ ને સુખવિલાસ, અન્ન જળ બેઠા છે તજી. ભગવાનશ્રીને ભાવે ભજી, બેસે દિન પુરા ચાળીસ શિવ ઉરે સમરપે શીશ, તેની પ્રતીજ્ઞા કીધી ઘણી, ધારિ બેઠા ધણીઆણી, તેને દિવસ થયા છે સાત, એક તો કહી એવિ વાત, બીજી કહુ સાંભળ મહારાજ, કેહેતાં વાત આવે છે લાજ, પશ્ચિમથી કીધો પ્રવેશ આવ્યો આપ ઉજણી દેશ, એક વિપ્ર લક્ષણુનો લાડ; રચી બેઠો પ્રૌઢ પાખંડ, નગરઠકાનો જે નરપતિ, છત્ર ઝાઝીને છત્રપતી પદમ ની જેવી તેની પેર, રાજાને એક કુંવરિ ઘેર. પદમની આપ કરે કલોલ સુંદરિ શો-ભીત વરશાં શોળ, વિપ્ર જાચવાને બારણે; બેઠા તો તેને બારણે, દિઠી નારી વાગ્યું બાણુ, પરવશ પડિયા તેના પ્રાણુ, તે બેઠીયો બોલ્યો આપ, વિપ્ર મુરખ તું સાંભળ આપ, કુંવાર કન્યા કેમ માગી જડે, ત્યારે શીર કલંકજ ચડે, બીજે હોય તો છેદુ શીશ, વીપ્ર ઉપર ન કરવી રીસ; ત્યારે કરમ લખી બ્રાહ્મણીઃ કરમ

હિણુ દેહ દામણી; રાજકન્યા રાજા ઘેર સોય, રાંક ઘેર રતન નવ હોય; બે લોકે પુજ્યા છે ઇશ, શેજ મારગ સમરપ્યા શીશ. શીર ખુબ પાયા જે રાજ. એ કન્યા તેવાને કાજ, હાંકી કાઢયો ઝાંખો પડયો, એક શીવ દેરે જઇ અડયો, અન્ન પાણી બેઠા છે તજી, ભુપત કન્યા મનમાં ભજી; કહે છે એ રાણીને વરૂ. નહી તો શીવ દેરે હત્યા કરૂં, સાચો કે જુઠો છે ઠાઠ. તે વાતને થયા દીન આઠ. ત્રીજે શેવકે બોલ્યો વરતી, હું આવ્યો દેશ દક્ષણ થકી; ત્યાં દીઠું એક કઉતક ઘણું, દેરૂ દેવિ કામક્ષ તણું; દેશ કામરૂ તે કહેવાય મંત્ર જંત્ર કામણુનારાયણુ મુળી સુંધાડી ઢોરજ કરે. ઉપર બાર અલેખો; કાંઇક પુરશ પશુ પશુવતકિધ, તનમ ધન ધન સઉ ખુંચી લીધ, મેં પણ રાખી મારી મામ, જોઇ ચાલ્યો હું તેને ગામ, એક નારે મુજને તેડઓ. કરી બાળક એતિ ડીયો એક દિવસ દેરા ને બહાર, ગોંધ્યો મુજને નારી યારૂ કીધું દેવિનુ દરશન, પુરણ મન થયું પ્રસન તેની સ્તુતિ ઘણિ મેં કરી, ત્યાં તુઠયા ત્રીપુરા સુંદરી, બાળક બે આવ્યા બારણે મુજ રક્ષા કેરે કારણે; એક પુરૂષ મુજ કિધ, બીજે તો બોલાવી લીધ; મે તેં નેહીથી આશિશ. તેને દિન થયા ચાળીશ. હું તે ગામ મુકિને વળ્યો, મને બાળક કરનારો મળ્યો; રીશ કરીને બોલજ કહયો. અલ્યા કેમ તું માનવ થયો પ્રીજે હેજતે બાળક બહુયા; દોડયા, બાળક બે જણા; તેતો ચાલ્યો તેની પુઠ; મારી એક આડદનિ મુઠ બાળક બાપડા બે તે અડયા, પહાળ પુતળી થઇનો પડયો જડ કરી નાખ્યા દોહરા માંહ, હું નાશી આવ્યો આહ. મુજને જેણે કીધુ સુખ, મુજ માટે તે પામ્યા દુખ ચોથો કહે પુરવથી આવી એક વાત, નથી લાવિઓ ગુંદાગુ છે એકજ ગામ, નરપતસંગ રાજાનું નામ; તેને કન્યા હુતિ એક, લાડકવાઇ વિવિધ વિવેક. બાર વરસની બુદ્ધ નીધાન, અદભુત રૂપ તેનું અભીમાન માત પીતાને વહાલી ઘણું, શું વખાણુ કરીએ તે તણું. પહેાડિત માટે માળીએ, ગોખ અટારીને જાળીએ; રાત માંહે કોઇ હરી ગયું, ખોળવત પેદા નવ થયું ખુણા ખોચરા ગામે ગામ, ચૌક ચાવડી ઠામોઠામ-ખોળી ખોળાવી પણ નવ જડી, મા બાપને તો સંકટ પડી. કલંક લગાડયુ એ કન્યા ગઇ, મહા ચીંતા તો વેહા થઇ; મહેણાં નથી ખમાતાં શિશ, થયા દિવસ તેને તો ત્રીસ. છેક આશા તેને છાંડિયાં, આપઘાત કરવા માંડીયા. સહુને આવિ પ્રગટયો શોક, મળ્યા ગામ નગરના લોક. સહુ પંચ કહીએ છીએ અમો. વાટ જુઓ મહીનો એક તમો, છેક આશા મુકો જાહરે, દેહ ઘાત કરજો તાહરે. વારી નાખ્યા નરને નાર; અમો પછે આવશો આ ઠાર; આરે આરવાતો એમ કહી, વિક્રમસેન ગુણવંતે ગ્રહિ પતિજ્ઞા કરી ઉઠયો, જેમ અષાઢ અદમળ છુટયો બીજે કોઇ ન જાણે વાત, નીકળ્યો મહીપત મહાજમ રાત.

દોહરા—ધરયું ધ્યાન ઇશ્વર તણું, મન ધરશો અનંત શોક; સીદ્ધ પાવડીપર

ચડયો, ત્યાંજઇ પોહોત્યો ઠેઠ. શીવ દેરે સહુ મેદનિ, મળી છે અપરમપાર; નહિ આકર માળા સહિ, ઉભાં જે નરનાર, ખડગ ઉઘાડ્યું કરવિશે; સમરપવાને શીશ; ત્રાહ ત્રાહ સઉ કો કરે, આરાધે સઉ ઇશ, એટલે વિક્રમ ત્યાં ચાવિયા, પુછી લીધો પાર; પુત્ર માટે પંડ પાડશો; એ તો નહી વહેવાર. પોતે ગયો પરસાળમાં. જુગતે જોડયા હાથ. એક ચરણે ઉભો રહયો; સ્તુતી કીધિ શીવ સાથ પ્રભુ એક દીજીએ, પ્રસન થઇને પેગ; ગરિબ બીચારો વાણીઓ,જાય પોતાને ઘેર.ખોટ નથી તે તાહરે.અસં-ખ્યાત છે એઇ. ખોટ આપણા કરમમાં.કર અગ્રતનિ ગ્રઇ; ગેબી શબ્દ એક ઉઠયો કરનો હોય પરકાજ તો એને માટે તાહરૂં તન કરને તું તાજ;સુકીત બધા જન્મનું અધિક પુન્યથી આથ; સુરજ ચંદ્રનિ શાખથિ,હેઠે આપો હાથ,બાળ હત્યા એને બાર છે, તે લે તારે શીશ;કબુલ કરે તું એટલું,તો પ્રસન્ન થાઇશ.પુત્ર પામે એ વાણીઓ પહોચે એની આશ;હીમત હોય તો હા કહો પુરૂષારત પાસ.

ચોપાઇ—એવુ સાંભળી આવ્યો બહાર,જ્યાં ઉભાં છે નરને નાર;જગત લોક બધા તાંહા જોય,વણિક તણે દુખે સઉ રોય. કરજોડિ બોલ્યા વડ વાર,રાખો આપ રૂદેમાં ધિર;શિવ પરસન થયા છે તુંને, તેણે હુકમ દીધો છે મુને; રહેશે ગરભ ઘર-ણીને સુત્ર, દશ માસે પ્રસવશે પુત્ર; ઇકોતેર પરીયાતારશે. તારાં દુખ સરવે વામશે, સાંભળિ લોક તે હડ હડ હસ્યા, વીપરિત સરખા બોલજ વસ્યા. હા ભાઇ તું દીસે છે સીદ્ધ, રાખે છે પાસે બહુ રિદ્ધ.બેઠો જુગતે જાણિયો,વાતો કેમ માને વાણિઓ, વિક્રન કહે માનો તમો, તેવું કરી દેખાડું અમો, બોલ્યો વણિક નામીને શિશ પ્રગટ બોલે ઉમયાપતી ઇશ; દે દલાશો સાચો સુત્ર,કહેશો જે પ્રગટશે પુત્ર ત્યારે તો આય દ્રઢ વિશ્વાસ,પહોચે મન એમારિ આશ.તેડયો એક વાંમનેદીયો ભારથવીધાનો વેદીઓ કરો હીમાદ્રી પ્રીતપયોગ,ભુગોળ ખગોળ જમાની જોગ;મુકયું જળ વણુક ને હાથ,સકળ લોક સીવ સાન્નિધ્ય સાથ. સોપ્યુ દાન દાત દેહનિ લીધિ પર હત્યા તેહનિ કાળો કુષ્ટિથયો, કરૂપ ઇષ્ટ જોરથિ ચતી અનુપ,લીધું ખડગઉગાડું કરિ.હુશે હેત હીમત મન ધરિ.વણિક સાટે વપુ માહરૂં,ભાવે ભક્ષ ભોજન તાહરૂ,એમ કરિ ને રોદા શિશ.પ્રસન થયા ઊમયા પત ઇશ હાંકહિને ઝાલ્યો હાથ,દેખે લોક સજન સહુ સાથ.વણિક શબ્દ સાંભળીયો કરણ બાળ પુત્ર હશે તુજ તરણ.કો કહે સીદ્ધ કો મહેંદપત મહારાજ.કો .કહેદાતા કો કહે દેવ,કો કહે .કોસદગુરૂનિશેવ.ધનમાતાપીતા ધન ધારણ ધીર,કો કહે વડકય વિકરમ વિર.

દોહરા—આશિષ દીધી લોકે ઘણિ, ન રહિ એકે નુન્ય;બાળહત્યા તો બળિ ગઇ પ્રગટયુ પ્રૌઢુ પુન્ય કંચન સરખીકાયાથઇપ્રગટયુંભાગ્યસુભાગ્ય મળિઆલોખેમેદની પ્રિતે લાગી પાય :પાઘપટકાપામરી,હિરા મોતી હેમ,વધાવ્યો વસુધાપતી મેદની પુરણ પ્રેમ;કુંનાપર્ણું કરયુ વિપ્રને,દાખ તે દર્શન સુરપત ત્યાંથીપરવર્યો,મનમાંપરસન

કન્યા કેરે કારણે, લિધેા છે જ્યાં બ્રહ્મ; શિવ દેરે આવિ રહયેા ધીર ધારવા ધરમ. નિશ ચરચા જોઇ નગરની, દીઠી કન્યા તેહ; પદ્મનીથી પંચ કોટીધા,દીવ્ય દેવાંશિ દેહ, કાશમીર જેસી પુતળિ ઘડિ વિધાતા ઘેર; તોલ કરે ત્રિલોકમાં પુરંધરીવત પેર નરખી હરખ્યેા નરપતી, અકળીત રૂપ કેા આંક; મુનિવરનાં મન ખળભળે, વિપ્ર તણેા શેા વાંક કન્યા ભક્ત શ્રી ક્રસ્નની રૂપતણી જે રાહ ઠાકેાર કઠરાણિ પુજવા, ઠાકુરદ્વારે જાય. માગે હુકમ હજુરનેા, દ્વિજે વર દાતાર; મુજ લ્હેવેા મુજ સારિખેા, ભુપત ભેાગી ભરથરિ, ચતુરભુજને ચીતાં થઇ, બિમાસણ મનમાંહ કયાથી કંથ એવેા મળે. નમળે ભુતળમાંહ. વિકરમ વિસ્નુ ડેરે ગયેા. અદ્રષ્ટ વિદ્યાએ આપ પુજા કરવા પદમની, આવિ પુન્ય પ્રતાપ, પુજીને પાછી વળી, માગતિ વરદાન;કંથ આપેા કેાડામણેા, તે સાંભળિયું કાન, પેર પ્રીછેા પદમણિતણિ જે સઉ જોઇએરૂપ વનિતા વર તેને. ભાગ્ય નિધિ જે ભુપ, નરપત ત્યાંથી નિકળ્યેા આવ્યેા શીવ ડેરા પાસ; વરવા વિપ્ર બેશિ રહયેા, જેને કન્યાનિ આશ કાળે કરૂપક ક્ષણેા, રૂશી જાત નેા રાંક, ડહાપણ હીણેા દળદરિ, ઓછા કરમનેા આંક રાજા ધન આપી શકે ભામા આપે ભુપ; અધિપત કેમ આપી શકે, રતી સમેાવડ રૂપ, પુછી વાત પટંતરે, સજ્યેા ચતુર સુજાણ; પારખું લાવને પદમણિ નહિતર છાંડુ પ્રાણ.

ચેાપાઇ—ધારણ ધિરજ દીધિ તેહને, શિતળ કરિ તેને દેહને; શ્રિકરસ્નનેા કુંવર જે કામ, પ્રદુમનજી છે તેનું નામ, મહિપતે તેને લિધેા મંત્ર,પુજ્યેમેરૂ પ્રષ્ટનેાજંત્ર; એક અંગુઠે ઉભેા રહયેા, સવાલક્ષ મંત્રજ મુખ કહયેા; કર અંગુઠે તાળ્યું અંગ, સવા લાખ એમ ક્રોધેા શંગ ઉંચા; પગલે હેઠુ શિશ, સવાલાખતેા એમ અહરનિશ, એકવિશ દીવસ એમ નિંદ્રા નિર, શુદ્ધ કરયું એમ સીદ્ધ શરિર;દીગપાળ ડોલે સકળે શેષ, બ્રહ્માંડ ભડકે લાયક લેશ, નિમેખનિ મેખ જપતે નામ, પ્રસન થયેા કંદ્રપ જેમ કામ; નરપતીને કહે તું માગ, પરિતે પુરપત લાગ્યેા પાગ. બ્રાહ્મણભીક્ષુક કુષ્ટ કરૂપ, રતિ સરખેા થાયે રૂપ; જેવા ક્રસ્ન કુંવર છેા કામ. એવેા વિપ્ર કરેા અનુમાન, શાબાશ તે પર કરજ કરયું; તેથી સારૂં મનકુ ઠરયું, વિષ્નુ પુજન કર આણિ વહાલ, પંચાંમ્રત પય કરેા પખાળ, તે પયથી નવરાવેા બ્રહ્મ,તેથી રહેશેતારેા ધરમ; કામદેવ કંદ્રપસત થશે, દુખ દરિદ્ર દેશવટ જશે, જેમ કહ્યું તેમ કીધુ ભુપ, અતેાલ તેજ થયેા રૂપિરૂપ, વરૂણ વાયુ કુબેર કે ઇંદ્ર, સુરસનકાદીક સુરજચંદ્ર. શિવ પુજે પામ્યેા માતરા, જેવા લેાક આવે જાતરા, જળહળ જોત જાણેકેા રવિ, કહવિર ણાવ શકે કેમ કવિ, દમયંતી નળથી પણ દેવ, મધવાનળ સવાયેા શેવ; દીર્ઘ બાહ કહરમ કપેાળ, ઉર વિશાળ ને ચક્ષુ લેાભછેજ. પુજમકા કેાટીકદામ,જોતા પ્રગટયેા બિજો રામ; ગામ ગામને ઠેરાઠાહ, દરશન કરવા આવે નર નાર, કેાકહે શિવ પ્રસન, દેવરૂપ થયેા દરશન;રાય રાણિ પુત્રિ સમેત, દરશન કરવા આવ્યેા હેત, પાસે બેઠેા

છે વીક્રમાવેર, ચતુર વીધા કેરો તે ધીર, જાણે બે બંધવની જોડ. રાજા આવી બેઠો પાસ, ઘણા હેતથી કીધું આશ; કુણ ગામ ને કુણજ ઠામ, કુણ રાજ નરપતનું નામ કુણ ભુમીના ભાગ્ય કારણે; બુદ્ધનીધિ આવ્યા બારણે, ઉજેણનગરીનો વિક્રમવિર, તેના અમે વિવેક ચતુર. આબ્રાહ્મણને શીવ પરસન થયા, દેવ સકળની થઇ છે દયા; તેની જાણ રાજાને થયુ તે વિક્રમે અમને કહ્યુ. તે વિપરને હેતે કરી; પરણાવે ડાહી દીકરી, લખીઆ પશુ સત એક ગામ, આવ્યોછું આશાએ કામ;હરખ્યો છે તે ગામનો ધણી પરણાવે પુત્રી પોતા તણી.

દોહરો—કરજોડી કહે કામની, પીતાપરીતે શુભ પેર; પરણાવો મુને એહને. રાખો આપણે ઘેર, મુજથી રૂપ છે લક્ષ ઘણુ, જાતે બ્રાહ્મણરૂપ, પરમેશ્વર પરસન થયા, સીદ્ધ મળે કયાં રૂપ, કૃરન પાસે કરજોડતી, ભજતી નીજ ભરથાર; લાયક આપ્યો લેખ ઘણો, કૃષ્ણવડો કીરતાર, પીતાએ પણ કહ્યુ, અમને માગ્યો આપોએહ;ભામની જોગ ભરથાર છે, નાર તણે મન નેહ; ઉજેણ પત આનંદીઓ,હરખ્યો ઘણુ મન હેત. પત્ર લખી આપ્યુ પરગણે, તન મન ધન સમેત;ગામ માંહે પરણાવી ગોરડી, કન્યા રૂડી રેખ. રૂપીને રાજ સમરપિયું સહસ્ત્ર ગામનો લેખ, દુદભી વાગ્યાં દેવનાં,પરસન થયા ઘણું ઇશ; માત તાત વર કન્યકા, અતી દીધી આશીશ, ઓળખ્યો ઉજેણનો પતી. નવે ખંડમાં નામ; વિક્રમ વિણ બીજો કીયો, કરે પરમારથ કામ, પુરપત ત્યાં થી પરવરયો, દક્ષણ કામરૂદેશ, કેરે કામાક્ષી તણે, પરીતે કરયો પરવેશ:દીપક જોતી દોહોદશા, કરિ ઇષ્ટ ઉદયોત; નરપતીએ નેહે નિરખીયું:જળહળ જાગતજોત. મારણ મોહણ મંત્રમય.કામણ ટમણ કોટ; ગામ બધુ ગુણે ભરયું જેવલ્લે નહીજોડ; તેવિના તે ગામમા બીજે તો ન ભણાય; મંત્ર જંત્રને તંત્રનો,રીધપતી બહુરાય સમરી હર સીદ્ધમાવડી, સસરયો વીર વઇતાળ;રાજા દેહેરામાં રહયો, ગઉબ્રાહ્મણ પ્રતીપાળ મહારાજા મધરાતનિ, સીદ્ધ માત જે સેવ, કામક્ષી આવી કામની, દેવતણી જેદેવ. મુગત છે પીછ મોરજો,સીદુંર અંગ શરિર;વાઘાંબર અંબર ધરયાં સુંદર ધનુષ કર ધાર આરૂટ મોઢ સીંહ ઉપરે. સહસ્ત્રહાથ શોભીત; આયુધ અતીશે ઓપતાંમુનીને મન મોહંત; આયુધ કોટી ઇંદુ તણી, કોટી અરૂણ દુતીદામ. ત્રીશુતોળીને તરવરી, કરવા કત્રીમ કામ. કાયર શુભ પાપી મરે, દેખતે હરશાલ; દાતાસુરના હલહરે, પુન્ય વંત પરશાન; ધીરવિર ડગ્યો નહી, પરીને લાગ્યો પાય ધનમાતા હરસીદ્ધતુ જડી અલોકીક જાય. કોણ હરસાદ્ધને કોણ તું કોણ તારૂં નામ ક્રાણકાજ અહી આવીયો ઠગ થઇ બેઠો કામ, જીવતો કો જાએ નહી લોપી મારિ લાજ:કહેવુ હોય તેકહે મુને એક ઘડામાં કાજ. મહીપત કહે સુણમાવડી ગુણ ઉજેણિ ગામ શેવકશ્રીહરસીદ્ધનો વિક્રમ મહારૂં નામ ચાકર મારો આવિયો તેને કીધો ઢોર તેને માહરે જીવતો તેહ મારો ચોર. મુકાવ્યો બે બાળકો, તેને કિયાછે પારાણુ તે બેને માધવ કરૂં સાંભળ

શક્તિ સુજાણ શક્તિ કહેરે વિક્રમ સુણ. એતો અમરંપાર;એવા બળદતો બહુજણા પુરણ પંદર હજાર, સાત સહસ્ર ગરધવ કરયામુળિ સુધાડી મોટ;માટી ઉપાડે કુંભારનિ, ખાંતે ગેડે ઓડ પંચ વહસ્ત્ર પાડા કરયા પાણિભરે પખાલ;મુકાવ મહિપતી, જે કાંઇ હોયે માલ. આડ શહસ્રતો અશ્વ છે, તે ઉપર પલાણ; તે પણ તુજે સરખા હતા. શરતા આપ વિખાણ. કૃત વિદ્યાએ કામરૂ; કળિ નશકે કોય; સ્વર્ગમ્રત્યુપાતાળમાં, બીજા ઠામ ન હોય મુકાવતાં મરિજશો,ખોશો લાખેણિ લાજ, હું શેહોડ અધિક કરો, તે કેમ આપે કાજ.

ચોપાઇ—હેતે જોડયા વિકરમે હાથ, કીધ શક્તિને સાથ. માતા કેમ વિદ્યા પામીએ દુખ દોહિલા કેમ વામીએ માનવને કેમ મુકાવિએ કેમ રાહુને સુકાવિએ, વિક્રમ સાંભળ સાચી વાત વેદ વચન કહુ વિખ્યાત, અંજળીમાહી પાણિ ભરે. સંકલ્પ-દીવસનો કરે; અંનજળ નીદ્રા બેસે તજી ભારે મંત્ર રૂદિયામાં ભજી ચાલીશ પુરૂષ લાવે પ્રમાણ બત્રીશ લક્ષણ ચતુર સુજાણ. કરે હુતાશન કેરો કુંડ ચીતથી ત્યાં થાપે ચામુંડ માસ અઢીશેર એકજ જોગ, નિસ્ચેદે ભવનીભોગ; નિત નિત ચાલીશ દહાડાય ત્યારે શક્ત એ પ્રસનથાયે, રામરૂદેશનિ વિદ્યા ભણે; ગુણ સઘળા તે ઝામે ગણે; કરજોડી રહે સહુ લોક, બાકી હુંશ કેરો તે ફોક આવ્યો છું તુ મારે ઘાટ મુકુછું સતવાદિ માટ; હરસીદ્ધના સેવક છો તમો માટે જીવતા મુકુછું અમો નીકળો ડેરેથી જ્યાહરે, સાંભળજો તમો ત્યાહરે; ચતુરા મળશે તો ચોપમ કરે, તેનું વચન કેમે નહી ફરે. કથન એવાં કામાક્ષી કહી આપ માત અલોપજ થઇ પુન્યવંતે વીચારી પેર, પાછો કેમ ફરી કેમ જાઉ ઘેર એ દેરૂં ને એ મુજ માત, કરૂં કે દેહાન ઘાત.

દોહરા—બત્રીશ લક્ષણા બહુ ગણે, ચતુર કયાંથી ચાળીસ; હત્યા કેમ લેઉતે ના. એથી કોપેહશ કરયો કુડ એક અંગનો પુરણ પુન્ય પરસનઃ અઢી અઢીશેર અઢીશેર આપનું; માંહી હોમે નીત માસ પાવક ઝાળ પ્રકટાવિયાં, પછે ખડગ લે હાથ, કાપે પગ પાની થકી સ્વાહા કરે તે સાથ. મહા દુખ પામ્યો મહિપતી; વિંચ્યા દિન ચાળીશ, પુરણ હુથી શુરણ કરયું, શેજે સમરપે, શીશ આયુષ અધિક છે એહનું દાતાને થીર દઇવ, ખોળિયા માંહી ખુંચી રહયો જરૂર પણ તો જીવ મુસ્તક ચડાવે મહિપતી; સ્વાહ કહે તે સાથ; મા મા કહીને માવડી, હેતે ઝાલ્યો હાથ. પ્રસન થઇ પરમેશ્વરી નેહે છાંટયું નીર, કામાક્ષ કર ફેરવ્યો શુધ કરયું શરીર. આપી વિદ્યા અવનવિ ગુણી મંત્ર સીધુ કીધો તે શાસ્રનો જડયા અલોકી જંત્ર માગુ છું પ્રથમ માવડી, બે બાળક લે પહાણ, સજીવન કરૂં સેહેજમાં તોહું સીદ્ધ સુજાણ રૂધીર છાંટું રૂદીયા તણું, કરપુરણ પખાળ; આળસ મરડી ઊઠશે, બુદ્ધસાગર બે બાળ કટાર મારયા કાળજા એવિ કરયો રૂધિરનો રંગ; બાળક બે બેઠા થયા, શકત દેખંતે

સંગ આવિ દેહેરે અધિપત પડયેા વહી તેને સનમાન; કરૂણા કરીકરૂણાનિધે દીધુજી વતદાન ચાયે બાળક બે પાખીયા, મિછયેા સઘળિ પેર; અદ્રષ્ટ વિદ્યાએ આપથી, ફરયેા રાયે ઘેર ઘેર, જેટલાને પ્રસભ કરયા, મહીખા ગરધવને ગેાટ; મુળિ સુંધાડી માનવ કરયા, ચુકવા તેના ચેાટ.એને કેા દેખેનહી. એતેા દેખે સરવ, અધિક વિદ્યા એટલી, મુ્રેા સહુકેા ગરવ. વાર ઓળખાયેા વિશ્વમાં, મિતે નમ્યા સહુપાગ;નરપત નમયેા તે મગરનેા, મન ગમે તે માન. માન મુકિ માગું નહી ક્ષત્રિ જનને ખેાડ; ચામુર નરચેાપગ કરયા, જેગમે તેા છેાડ આમે અમેકાવશું બળ કરીને એ બાક, સાહે રાખે કે સતરૂ થા ગુણ ગમે તે આંક ફુંદિ ફેરવા દેશમાં, રાખી ન શકે દેાય; પશુ ટેાળી પુરૂષ કરયા હેત, હજુરી હેાય બાળક બે તે સુંપવાં, ખેાળાં મા બાપ.માનવ સાથે મહીપતી આવ્યેા ઉજેણી આપ, પાંત્રીસ હજાર પુરૂષને, એક અશ્રએ સાફ વસ્ત્ર કરી વેાળાવીયાં ઉપર આલ્યેા માલ. આપ આપણે પુરવળ્યા અતી દેતા આશીશ કેાટી કલ્યાણ તારૂં થજે ; જીવજે કેાડ વરીસ, વરતેા વીક્રમ સંચરયેા ગયેા ગુદાવે ગામ; નગ્રની નીશ ચર્ચા જુવે નરપતશેનનું નામ. કેામળતા કન્યા ગઇ, ખેાળે માતને તાત; આશા મુકી તેમણે, વિપ્રજ દીઠી વાત પ્રેાઢી દાઝતેા પેટની અપુત્રાં કેમ રહેવાયે; દીકરીની દાઝે કરી કરવત લેવા જાય પુર સુપ્યું પ્રધાનને. વિશ્વવેાળાવિ જાયકળકળે રહ્યત કાટીધા, આકુળ વ્યાકુળ થાય, વીક્રમસેન વરમાગું. થઇને આવ્યેા ત્યાંહ; કરજેાડી કરિ વિનતી; મહામેાહની માંહ શા માટે સહુ કારેા, વણ મેાતે મરવા જાએા, શીવ આગળ સાચુ કહેા, રહ્યત ઉભાદે રાખ્યેા, પુછી પાર તેનેા લીએા, કીએા ઉત્તર એક આપ; કાલ મળશે કુંવર તને, તારા પુન્ય પ્રતાપ. કેટલે તેા નીંદા કરિ, કેટલે માન્યું સાંચ;કેટલા તેા રહ્યાસાંભળી વિક્રમ કેરી વાચ, કહેાતમેા પંથી કેાણછેા છેા જાતીક તે સીધ; અગમની ગમ તે કેમ કહેા, રાખેા છેા શી રીધ ભલા માણસછે ભુપતી. દીસંતા છે દેવ, કેમ જુઠા કહીએ અમેા, સાચી કરી છેશેવ, ગેા બ્રાહ્મણ હત્યા ઘણી, નીસ્યે ન કહેા નામ; કયાંથી આવ્યા કયાં જશેા; શું ધારેા છેા કામ, સમ દીધે સાચું કહું ધારણ રાખી ધીર; ઉજેણિપતને ઓળખ્યેા, વડહથ વીક્રમવિર, રાયરયત રળીયાતથી સંતેાખ્યા શુભ રીત;દરશન દીઠું દેવનું, પ્રજાને બહુ પ્રીત,સંતેાખી સઉ કેાગયા, આપ આપણેઘેર; વાયદેા કરી વિકરમ વળ્યેા, પછીસી થઇ પેર, એકાંત આશાન કરયું, શીવ દેરે સીધરાજ મહાદેવ પુજન મહીપત કરે, લાજ રાખ મહારાજ; દીગ બંધન કરયું દશ દીશા; સમરયેા અજીત મહાવિર,પાગ નમ્યેા એક પલકમાં, ધનુર વિદ્યાનેા ધિર કહેતેા આકાશે ઉતપતુ, પરવરૂં હું પાતાળ, કહેતેા દુશમનને દમું; વડેા નામ વઇતાળ. પચાસ કેાટી કરૂં ચીંતાવ્યાં કામ પાપાને પ્રાજે કરૂં, દુષ્ટતા કેડુ ઠામ. વિક્રમ કહેરે વિર સુણ; સેહેજે સંકટ છે આજ, કુંવરી જડે એ રાયની તેા રહે આપણી લાજ, કેાઇક વિર હરી ગયેા; કે

ભોળાવી કેા ભુત કે વંતરકે ખેચરી, કેકેા ધારી ધુત, બાવન કરીએ એકટા, અ-
ધિક એકથી એક; ભુત સકળના ભુપતિ, નીગમ યાગમે નેક.નીરસંગ એક ન-
રપતી, વિર તણેા મહાવીર; હરામ થકેા તે હરી ગયેા પકેા આપ હમીર; નાર
સંગ વિર શતકનેા, સેવક સાચેા હેાય; અજીર કહાવે એકલેા, માંજી ન શકે કેાય.
વહતે તેા દીન વહી જશે. માટે ઘટશે માન; માનની મંદીર તેહને, તરત મળે
કેમ તાને ચીંતા કરે છે ચીત વિખે, પુજા કરતેા બ્રહ્મ પ્રશ્ન કરી પંડીત કહે, રેહે
શે તારેા ધરમ, જય વાધે એ જગતમાં, નવખંડ થાશે નામ; ઉઠ ઉઠરે અધીપતી,
કરિ આવશેા કામ શાણુ ગાંઠ બાંધી સંચરયેા, વઇતાળ વિકરમ વીર;ગયા પેરનાર
સંગને ત્રીવેણુને તીર, ખાનપાન શત શહઆધા, પુછયુ કારણુ વરત;પ્રીતે કેમ પધા
રીયા નરપત કેાહેાને તરત, રાજકન્યા કુંવરી રાયની. હરિ લેઇ આવ્યા હામ; તે
લેવા અમેા આવિયા, કબુલ કરેા એ કામ. એતેા અરથ સરે નહિ. વાણી બેાલયા
વ્યર્થ. માથા સાટે લાવિએા, એક સરે નાહ અરથ, વિક્રમ કહે બદશું અમેા ધારણુ
કરશું શીશ;તાઇકે પછી માહરૂં; શામા હરશે શીશ સીતાએ રાવણુ હરયેા, દ્રઉપતી
દુરજેાધન; શાહસ્રરજુન હણ્યેા રેણુકાએ હણશે તુજ તન; રણુથંભ વચ્ચે રણમાં
જઇ, અરસપરસ ઘણા ધાએા; જેમ રાવણને રામજી જુદ્ધ જોર જેમ રાએા, એમ
કહીમાત હરસીદ્ધની, કહી નારસંગીનામ, નરૂપત વઇતાળને નારસંગ,કેમ બને એ
કામ; વિકરમ કહેછે વિર સુણુ, સમથી સાચું બેાલ; કેમ લાવ્યેા કરવા આહાર;
નથી લાવ્યેા છે કામની, મન પટંતર ખેાલ, નથી લાવ્યેા હું મારવા, નથી લાવ્યેા
કરવા આહાર; નથી લાવ્યેા પરણવા, ભાગુ મનનેાભાર પુનવંતાછું અમેા માણસ
માં નહી માન; પુત્રી કરી પરણાવશું, દેશું, કન્યાદાન. સાબાશ વીર સાચું કહ્યું.
શામા તેડેા સાથ,કન્યાદાન કેાડે કરેા હેતે તમારે હાથ. એહ તમારી દીકરિ,તમે એ
હના તાત; પરણાવેા પ્રીતે કરી, વિશ્વ વખાણે વાત;જનક જનુનિ એહનાં; દેહપામે
જે દુખ;કન્યા કંક થઇ જશે,તજે જળા નીંદ્રાસુખ. ગુહાવામાં ઘર કરેા. પુરેા લાસ
સુવાસ, જનક જનુનિ દેખતાં, પ્રેમહારાણેા પાસ. ગમી વાતસહુ ગામને,તેડીકન્યા
તરત; અરૂણ ઉઠે ને આવીયા, બેઠયાં ભાવિક ભરત. મેાહ થયેા નાબાપને,ગડગડા
યાં નીશાન; જાચક જાશ બેાલે ઘણું, લક્ષ્મા પામ્યા લહાણ; કથાતર માંડી કહયું,
અધિપત શુભ ઉપદેશ; કન્યા જેાગ તે વર જુએા શુભ લક્ષણ સુવેશ જનક કહે
જુવતી સુણેા, તું વિક્રમ વડ વીર;આપી તુજનેએ કન્યકા,સકળ માત સમરથ;વી
ક્રમ કહે વિપરીત એ, એતેા મહારિ પુત્ર; પરનાર સહેાદર પરઠીઆ,સાચી વાતએ
સુત્ર ગુણ નીધ કહે સહુને ગમે, ધારી જેને ધરમ; કરનાર્પણ કન્યાકરેા. ભારે કરેા
બ્રહ્મ પરજા કરયું તું વિર છે નરપતી, અપરમપાર અપાર;તેર કેાટીકાકટકા હેમના.
દસ ગજ સત તેાખર. મણી મણીકને મેાતીઆં, અતી ઝેર અમુલ્ય, મેહેલ રચી

આપ્યાં માળીયાં. શેાભા ઇંદ્ર સમ તુલ્ય; ગામ પછવાડે પરગણું,લખી આપ્યા પુષ્પ ન.અધીપત કરયેા અવની પતી,શીર સેાહાવ્યું છત્ર નારસંગ રખવાળ નગરનેા વાલી વીકરમવિર;જેમ હીરેા કુંદન વિશે,જેમ સાકરમાં ખીર, નારસંગ તે એ નરપતી, અરસપરસ નર નેહ; એક વઘ્રતાળ પેહેલેા હતેા; બીજો ઇડવ એહ શીખ માગીને સંચરયેા, અતની પન આનંદ; શેાભ્યેા શુરમાં સુરપતી, જેમ તારામાં ચંદ્રઆશીશ દીધી અતી ઘણી કન્યા માતને તાત વિપ્ર કહે વરવંશ પતી. વીશ્વ માંહે વિખ્યાત. પરસન હજો પરી શારદા, કરજો પુન્યનાં કામ; શાક વરતાવજો શક્રમાં, નવેખંડ થશે નામ. આવ્યેા અવંતા અધીપતી, નાહેા ક્ષીપ્રા નિર;સીલ પુજન સંધ્યા કરયાં, સુંદર સુદ્ધ શરીર. છત્ર ધરયા પંચદંડનાં;અધીપતી બેઠા રાજ; ચેારિ ચાડી જુઠડી ત્રણે તનથી તાજ ભેાજ પ્રતે કહે ભામની, સુણરાયાં શીર રાય એવા પ્રાકરમ જો કરેા ધરેા સીંહાશન પાય, સુણી વાત સેવક તણી. ચાર દેશનિ ચાર; તે કામ કરવાથી કળ કટી. જળ નીંદ્રાને આહાર.સીંહજ ગામ શીરેામણી, માતર પ્રગણા માંહ; કારણ સમા કણબી વસે; રખીદાસજી તાંહ.કવી તેડયેા પેાતે કેાડથી દીધાં દાન સનમાનપથ્વી ફરીપસાયતે, અન્ન વસ્ત્ર ધનધાનઃ શ્રીગેાડ માળવી વીપ્રશુભ શામળ ભટ કવીરાજ પ્રસન્ન જેને પરમેશ્વરી, લક્ષધા રાખણ લાજ. શામળભટને શારદા, પ્રસન સેહા સુખ રાસ; તેહ કૃપાએ વરતવું, વાણી વેદ વીલાશ. શ્રેાતા વક્તા ક્ષમજતા, કહે કવિતા હરજેાડ. શામળ ભટ કહે બેાલજો જે જે શ્રી રણછેાડ.



ખુનીની ખોપરી ...	... ૦–૮–૦
વિષનો વરસાદ ...	... ૦–૮–૦
પાપનું પડીકું ...	... ૦–૮–૦
જગતનો જાદુગર ...	... ૦–૮–૦
સવાશેરની શોધમાં ...	... ૦–૮–૦
ડાકટર કે દૈત્ય ...	... ૦–૮–૦
કપટસીંહ	... ૦–૬–૦
ભેદી સુડકું	... ૦–૪–૦
સોળ વરસની સતી ...	... ૦–૮–૦
મેના શેઠાણી... ...	... ૦–૬–૦
સતિ તેજબા ...	.. ૦–૬–૦
બરાસ કસ્તુરી ...	... ૦–૮–૦
ગજરામારૂ	... ૦–૮–૦
સદેવંત અને સાવલીંગા	... ૦–૮–૦
ગુલબંકાવલી ...	... ૦–૮–૦
બત્રીસ પુતળી સંપુર્ણ	... ૨–૮–૦
સાડાત્રણ ભાઈબંધ ...	... ૦–૮–૦
ભયંકર ભુતાવળા ..	... ૦–૬–૦
ડીટેકટીવ કે દેવ? ...	... ૦–૮–૦
ભજનસાગર... ...	... ૦–૮–૦
ભજન ભંડાર ...	... ૦–૮–૦
કૃષ્ણ સુદામા સચિત્ર...	... ૦–૧૦–૦

રાજભાષા (ઇંગ્રેજી સહેલાઇથી શીખવાનું સાધન	કી. ૦–૮–૦
સચિત્ર કોકશાસ્ત્ર	કી. ૧–૮–૦
હુન્નર પ્રકાશ	કી. ૨–૦–૦
રસીક ધોળ પદ	કી. ૧–૪–૦
સુડા બહોતેરી	કી ૨–૦–૦
શુધ્ધ કાવ્ય દોહન ૧ થી ૫ ભાગ	કી. ૨–૦–૦
ગીરધર કૃત રામાયણ ...	કી. ૩–૦–૦
તુલસી કૃત રામાયણ ...	કી. ૬–૦–૦
પૈસા કેમ કમાવા? (વ્યાપારી તાલીમ શીખવનારૂ સર્વોત્તમ પુસ્તક)	કી. ૧–૮–૦
સ્વામી દયાનંદનું જીવન ચરિત્ર	કી. ૨–૦–૦
નઝીર	કી. ૧–૦–૦
પંચીકરણ	કી. ૨–૦–૦
મોટી ગાયનમાળા બાર ભાગ	કી. ૦–૧૨–૦
" " આઠ ભાગ	કી. ૦–૮–૦
" " છ ભાગ	કી. ૦–૪–૦
મહાભારથ વલ્લભ વ્યાસનું	કી. ૬–૦–૦
વિવેકાનંદનું જીવન ચરિત્ર સચીત્ર	કી. ૩–૪–૦
સ્વામી રામતીર્થનું જીવનચરિત્ર	૨–૮–૦

પુસ્તકો વેચનાર વ્યાપારીઓને સુચના.

હાલમાં અમોએ સારાં, સસ્તાં અને સચિત્ર પુસ્તકો બહાર પાડયાં છે. નવાં નવાં સચિત્ર તેજદાર પુસ્તકો બહાર પડતાં જાય છે. આપ આપનું નામ નોંધાવશો તો છપાતાં નવાં પુસ્તકો જણાવતાં રહીશું.

ગામેગામ એજન્ટ જોઇએ છે.

તમો બીજો વ્યાપાર કરતા હો તેની સાથે વીસ પચીસ રૂપીયાના અમારાં સારા સસ્તા ને સચિત્ર પુસ્તકો રાખશો તો ટુંકી મુડીમાં ઘણો સારો નફો મેળવી શકશો.

ઉપરનાં તમામ પુસ્તકો તથા બીજા હરેક પુસ્તક મળવાનું સ્થળ.

બુકસેલર રણછોડલાલ મોતીલાલ શાહ.

રીચીરોડ—અમદાવાદ.

વાંચો સચિત્ર **સતી સીતા.** કી. ૦-૧૦-૦

(વાંચો) સચિત્ર ઠગની મુરલી કી. ૦-૮-૦



(વાંચો) સચિત્ર ધ્યાની દેવી કી. ૦-૮-૦

(વાંચો) સત્ય કોણ બાલક? ૦-૧૦-૦

આ બુક સુર્યપ્રકાશ પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં મુળચંદ ત્રીકમલાલે છાપી છે. પાનકોર ટંકશાળ—અમદાવાદ.